



ΔΡΧ. 5

BUD SAGENDORF

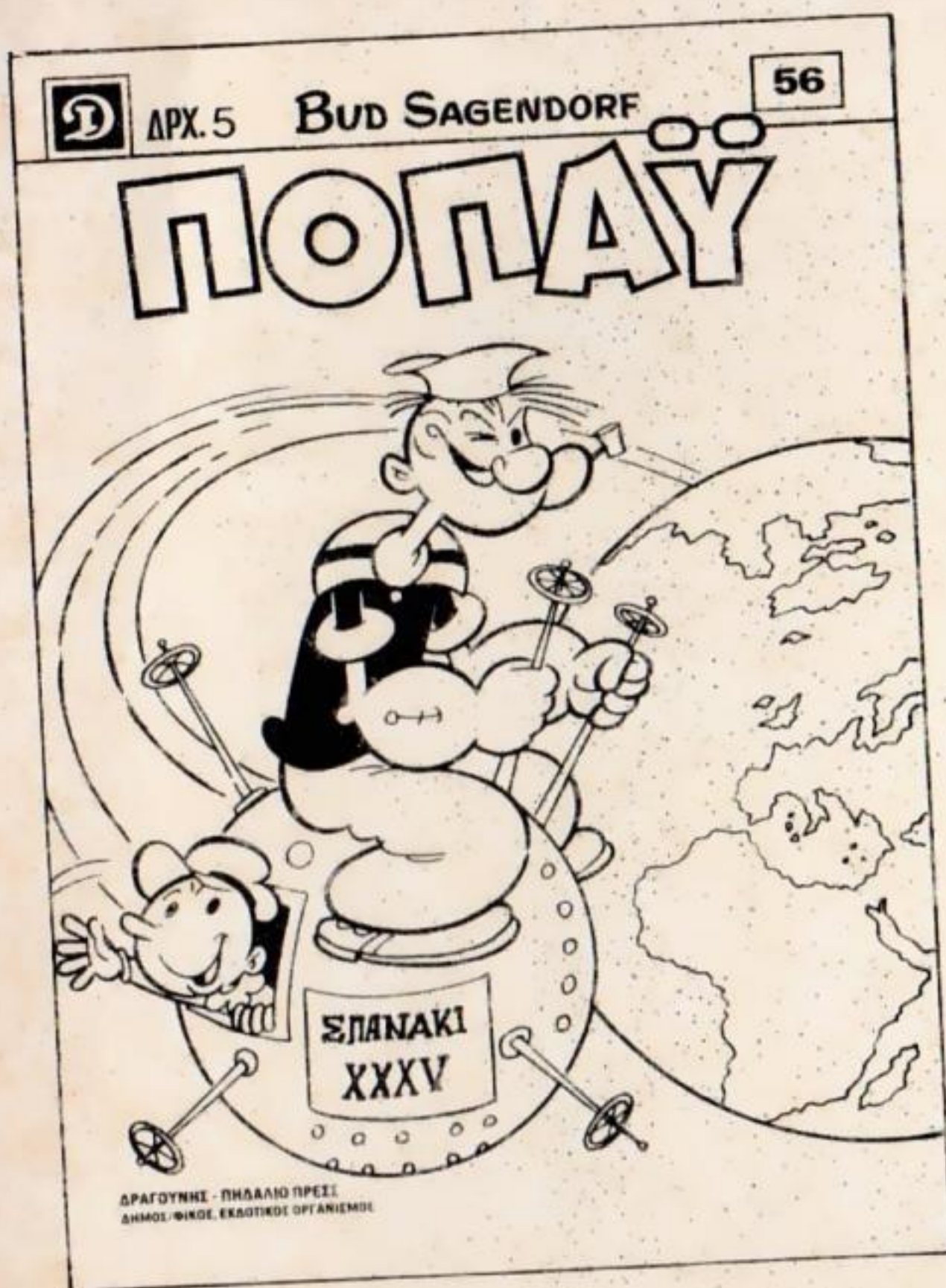
55

# ΠΟΠΑΪ

## Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΦΑΝΤΑΣΜΑ







**ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ  
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ  
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ  
«ΠΟΠΑΪ»**

**Ο άπιδανος, ο θρυλι-  
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ  
σιδερόμπατο ναυ-  
τάκι σε νέες κατα-  
πληκτικές εξορμήσεις**



# ΠΟΠΑΪ®

**ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ**

**ΕΤΟΣ Β' - ΑΡΙΘ. 55 - ΔΡΧ. 4 - 11 ΙΟΥΛΙΟΥ 1974**

**ΕΚΔΟΣΗ : ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ Ε. Ε.**

**ΓΡΑΦΕΙΑ : ΟΔΟΣ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ, Β' ΟΡΟΦΟΣ, ΑΘΗΝΑΙ, ΤΑΧ. ΤΟΜ. 135**  
**ΤΗΛΕΦΩΝΑ : ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ 638.668, ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ - ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ -**  
**ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ (ΚΕΝΤΡΟΝ) 638.842 ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ 359.506**  
**DRAGOUNIS - PIDALIO PRESS, 1c LYKAVITTOU STREET, ATHENS T. 135**

**ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ : ΕΤΗΣΙΕΣ (52 ΤΕΥΧΗ) ΔΡΧ. 160, ΕΞΑΜΗΝΕΣ ΔΡΧ. 80 (ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ)**

**ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ - ΕΚΔΟΤΕΣ : Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - Κ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΙΦΙΚΡΑΤΟΥΣ 4**  
**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΙΦΙΚΡΑΤΟΥΣ 4, ΑΘΗΝΑΙ, Τ. Τ. 706**  
**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ : «ΧΡΥΣ. ΠΑΠΑΧΡΥΣΑΝΘΟΥ» Α.Ε. Ν. ΚΗΦΙΣΙΑ**

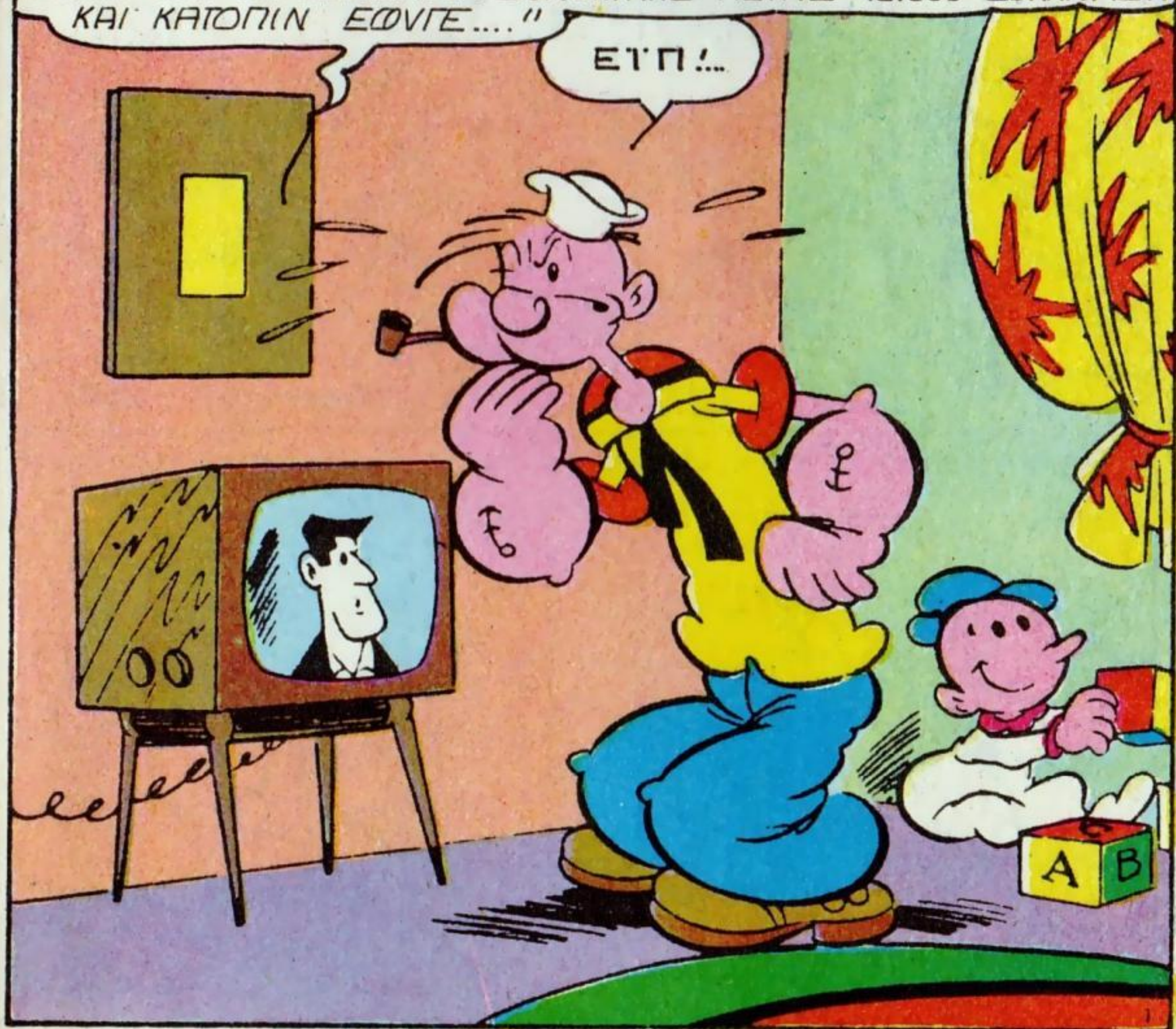
**© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE**



# Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΦΑΝΤΑΣΜΑ

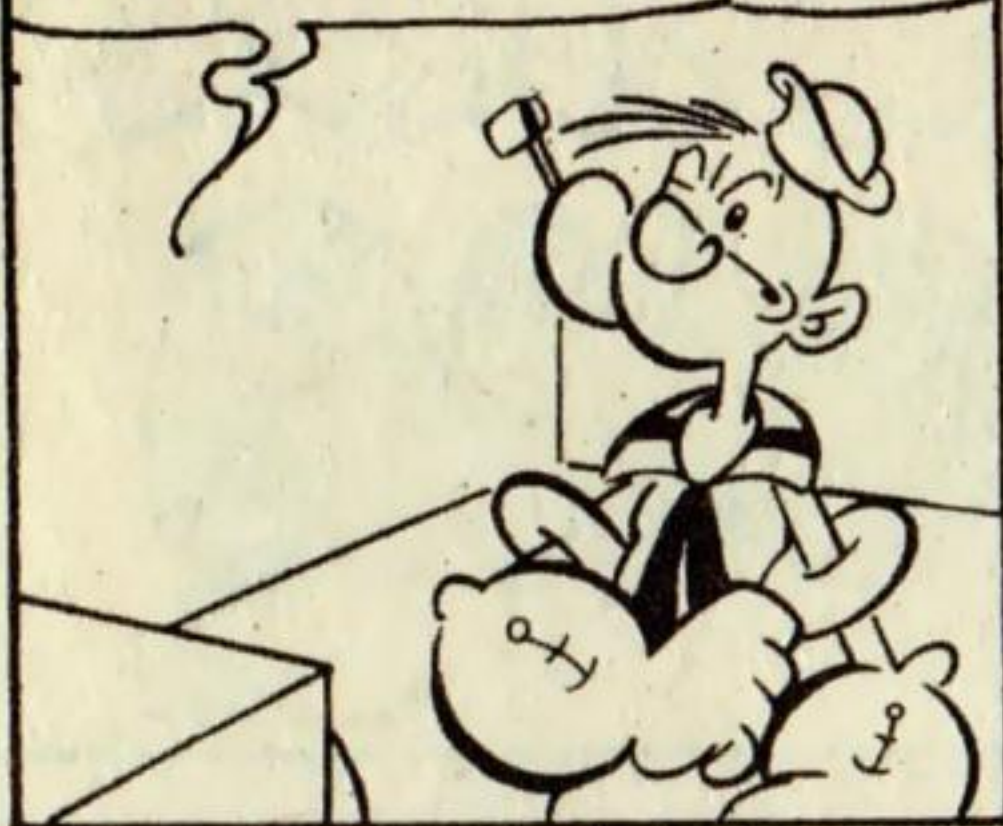
"... ΔΙΕΠΡΑΞΕ ΚΑΙ ΑΛΛΗ ΝΕΑ ΚΛΟΠΗ, ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΕΝΟ ΒΡΑΔΥ, Ο ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΚΛΕΦΤΗΣ-ΦΑΝΤΑΣΜΑ!... ΑΦΟΥ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΝΑ ΕΠΙΧΩΡΗΣΗ Σ'ΕΝΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ, ΑΡΩΠΑΞΕ ΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ, ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΑΞΙΑΣ 12.000 ΔΟΛΑΡΙΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΟΠΙΝ ΕΦΩΓΕ...."

ΕΊΠ!...





... ΤΟ ΠΕΡΙΕΡΓΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ  
Ο ΚΛΕΩΤΗΣ ΕΞΑΘΑΝΙΖΕΤΑΙ  
ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΛΟΠΗ. ΣΑΝ  
ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ!!

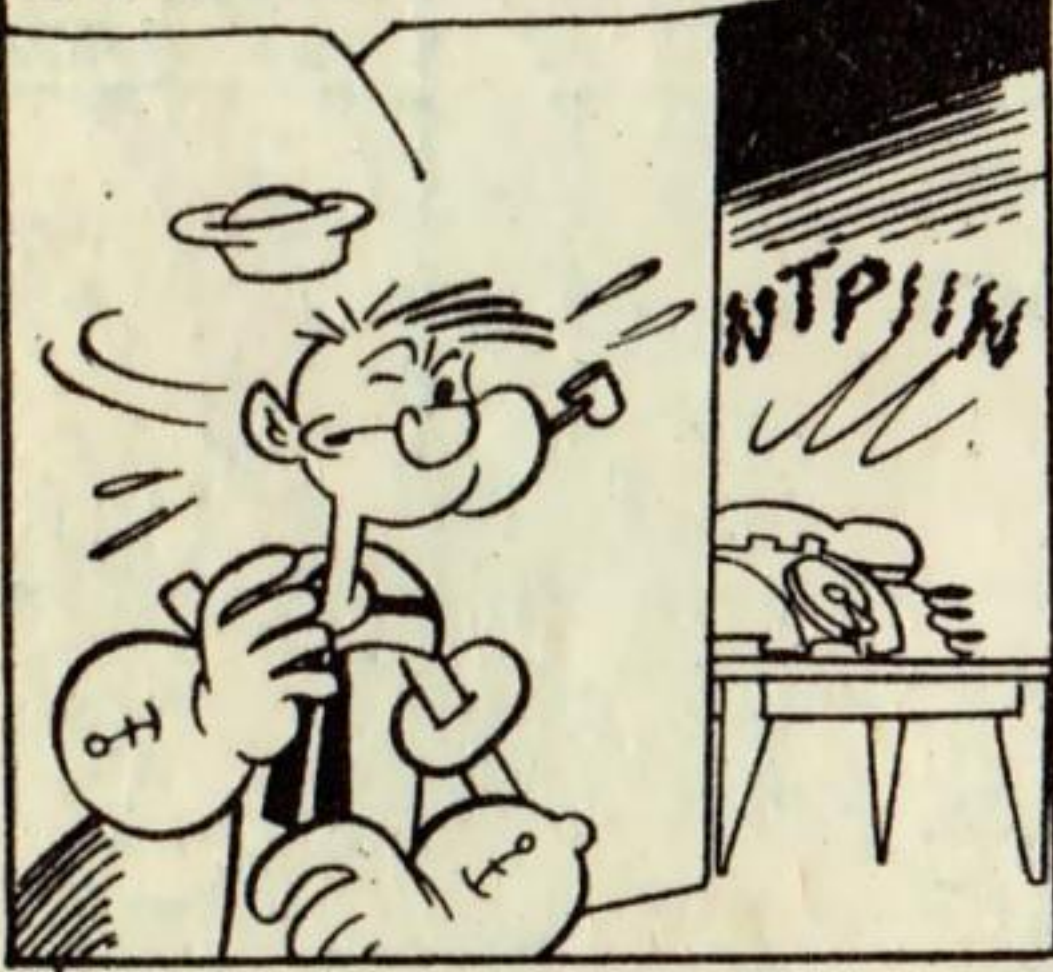


"... ΣΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΜΕ ΜΙΑ ΦΩΤΟ-  
ΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΟΣ, ΠΟΝ  
ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΝΑ ΤΡΑΒΗΣΗ ΕΝΑ  
ΑΠ' ΤΑ ΘΥΜΑΤΑ!!"

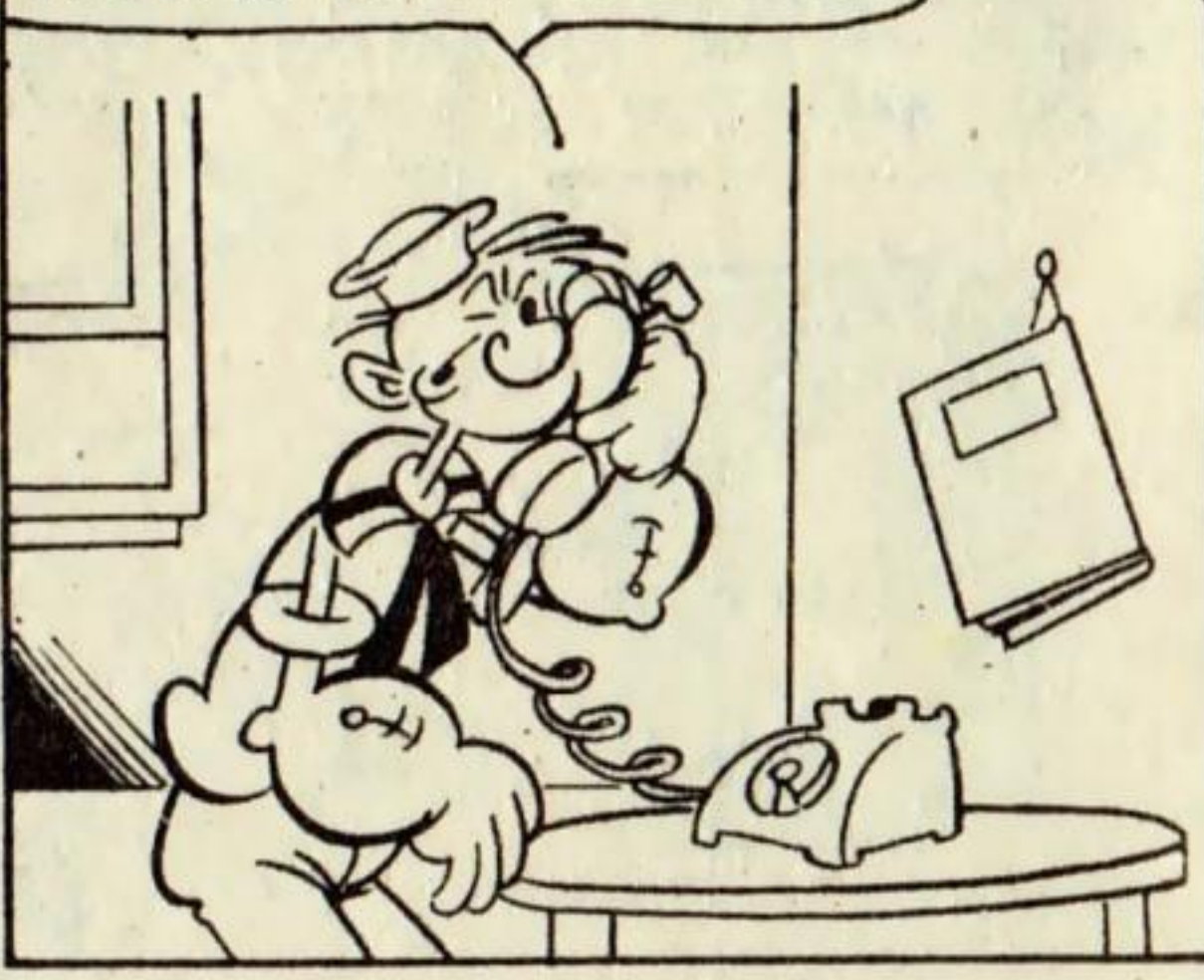


ΤΙ ΑΝΘΩΣΙΕΣ!!  
ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ  
ΕΙΝΑΙ ΦΑΝΤΑΣΜΑ  
ΚΑΙ ΝΑ ΚΑ-  
ΝΗ ΚΛΟ-  
ΠΕΣ?!!

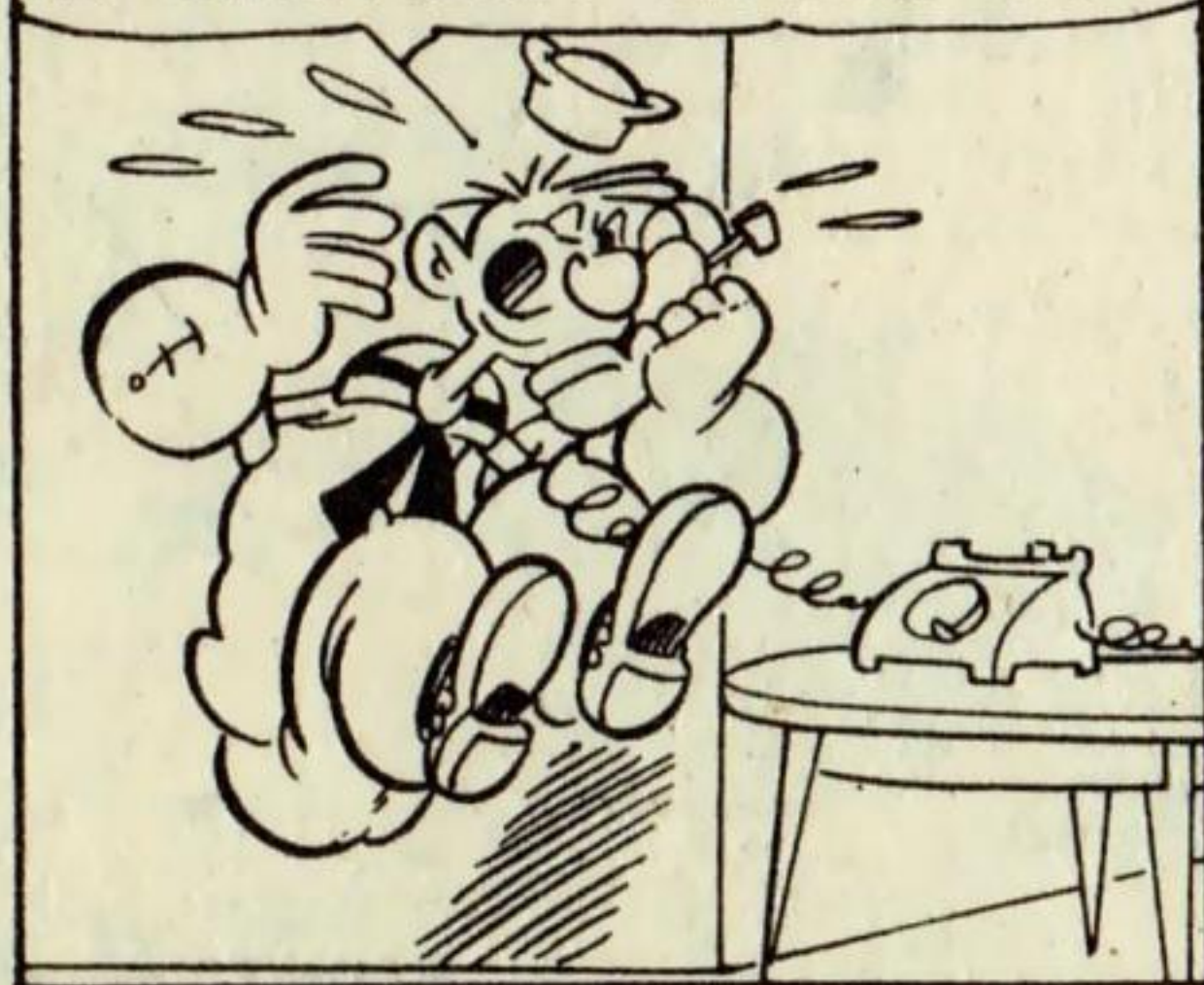
ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ!! ΠΟΙΟΣ ΝΑ  
ΕΙΝΑΙ ΤΕΤΟΙΑ ΩΡΑ?!!



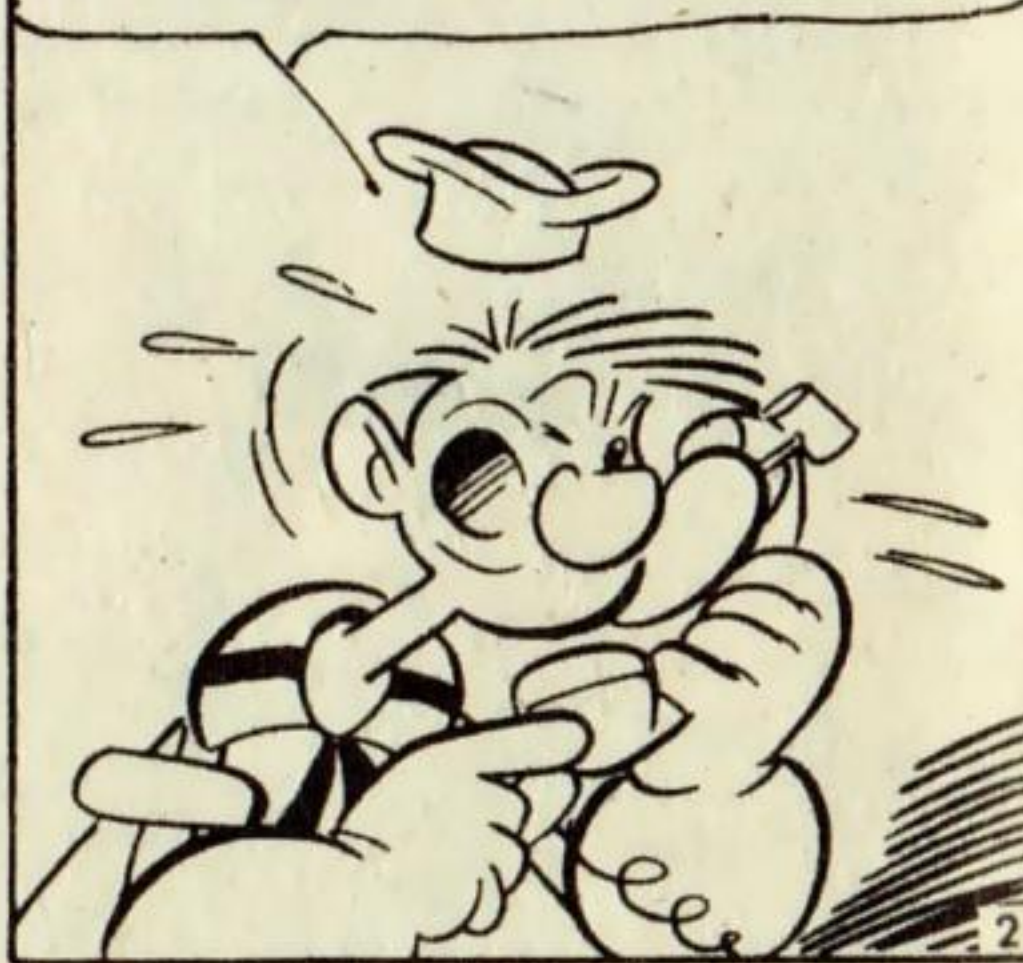
ΕΙΣΥ, ΟΛΙΒ?.. ΤΙ?!! ΤΙ ΕΓΙΝΕ?.. ΣΕ  
ΛΗΣΤΕΨΑΝ?.. ΠΟΙΟΣ?!!



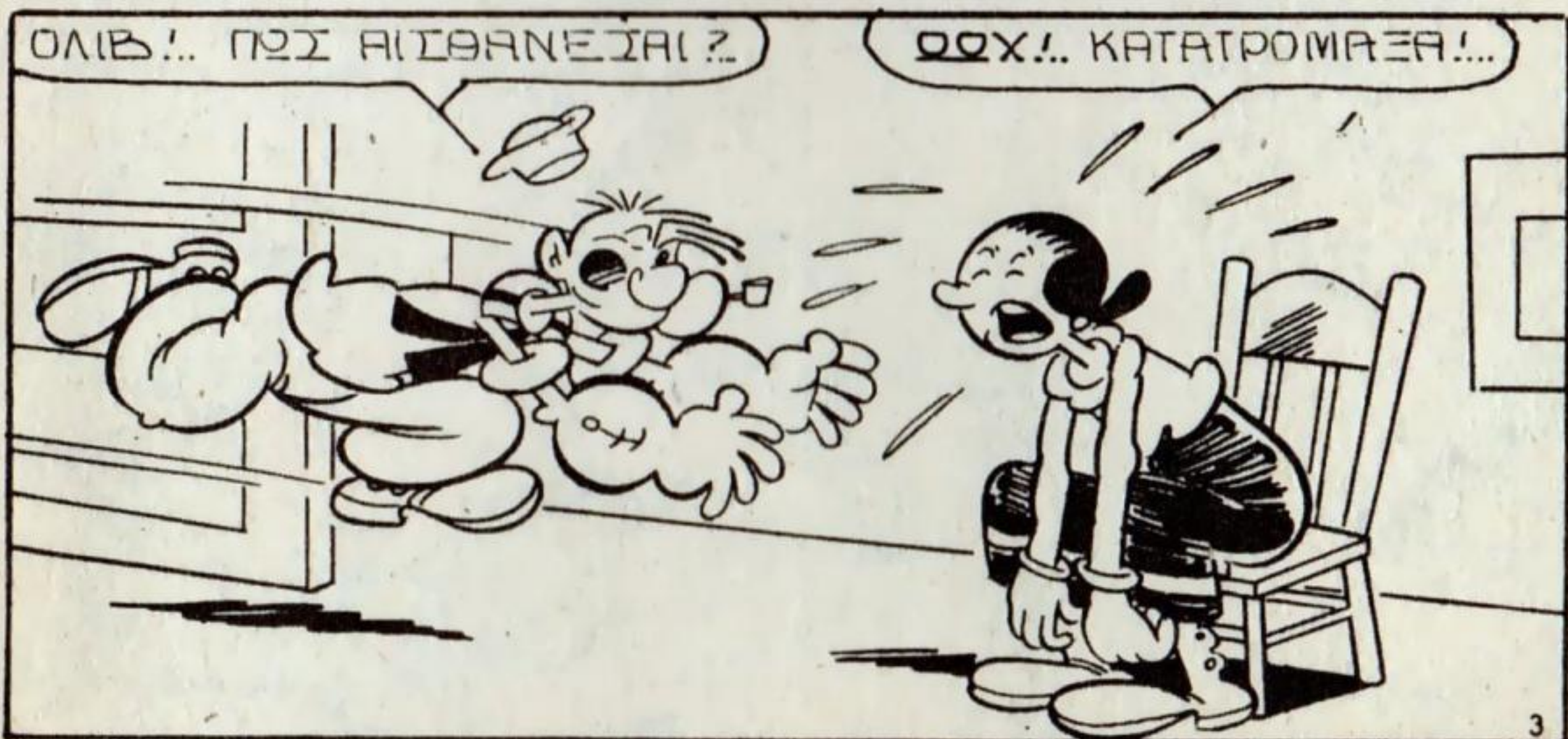
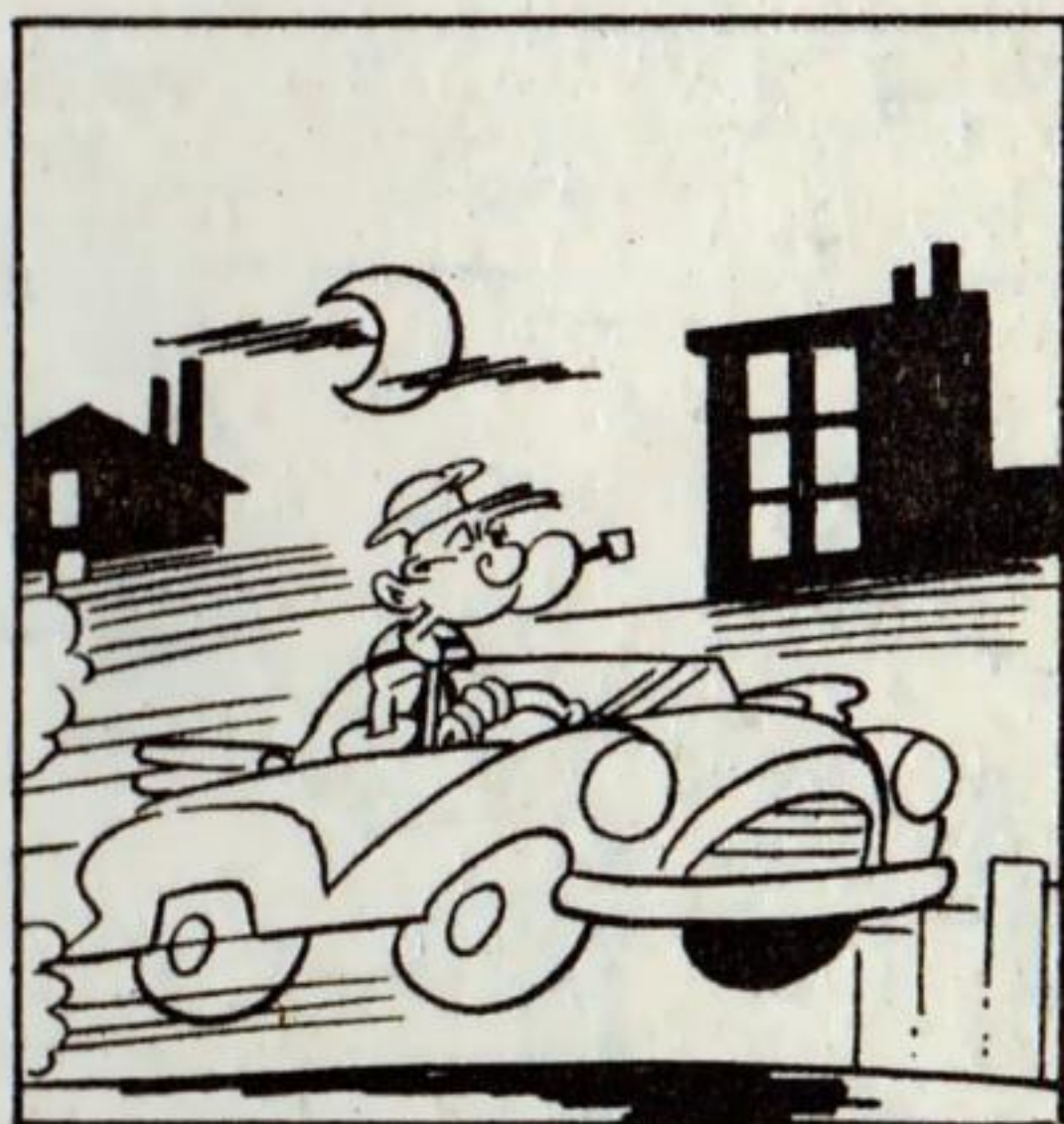
ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΕΙΠΕΣ?.. ΑΡΧ!!



ΜΗΝ ΚΟΥΝΗΘΗΣ ΑΠΟ Ε-  
ΚΕΙ!! ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΜΕΙΣΟΣ!!





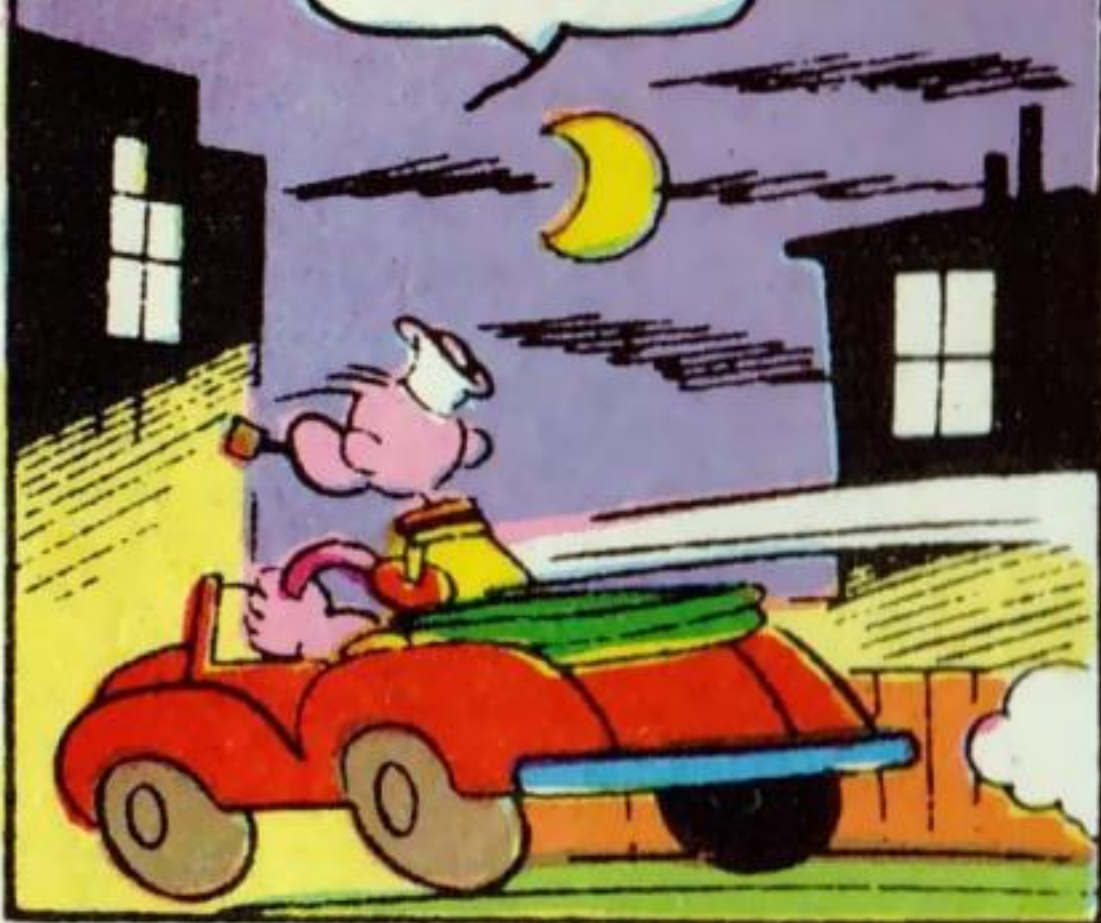








ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙ ΠΟΛΥ ΜΥ-  
ΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΑΥΤΗ Η ΥΠΟ-  
ΘΕΣΗ!...



ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ, Κ. ΔΙΕΥΘΥΝΤΑ!.. ΘΕ-  
ΛΩ ΝΑ ΣΑΣ ΚΑΤΑΓΓΕΙΛΩ ΜΙΑ  
ΝΕΑ ΚΛΟΠΗ ΤΟΥ ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗ  
ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΟΣ!...



ΕΙΠ!..

ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΜΟΥ ΠΗΤΕ ΑΝ ΒΡΗ-  
ΚΑΤΕ ΚΑΝΕΝΑ ΙΧΝΟΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ  
ΠΑΛΗΑΝΘΡΩ-  
ΠΟΥ ?!...

ΧΜΜ... ΤΙ ΠΟΤΑ ΑΚΟ-  
ΜΗ!.. ΕΧΟΥΜΕ ΜΑΥ-  
ΡΑ ΜΕΣΑΝΥΚΤΑ!..

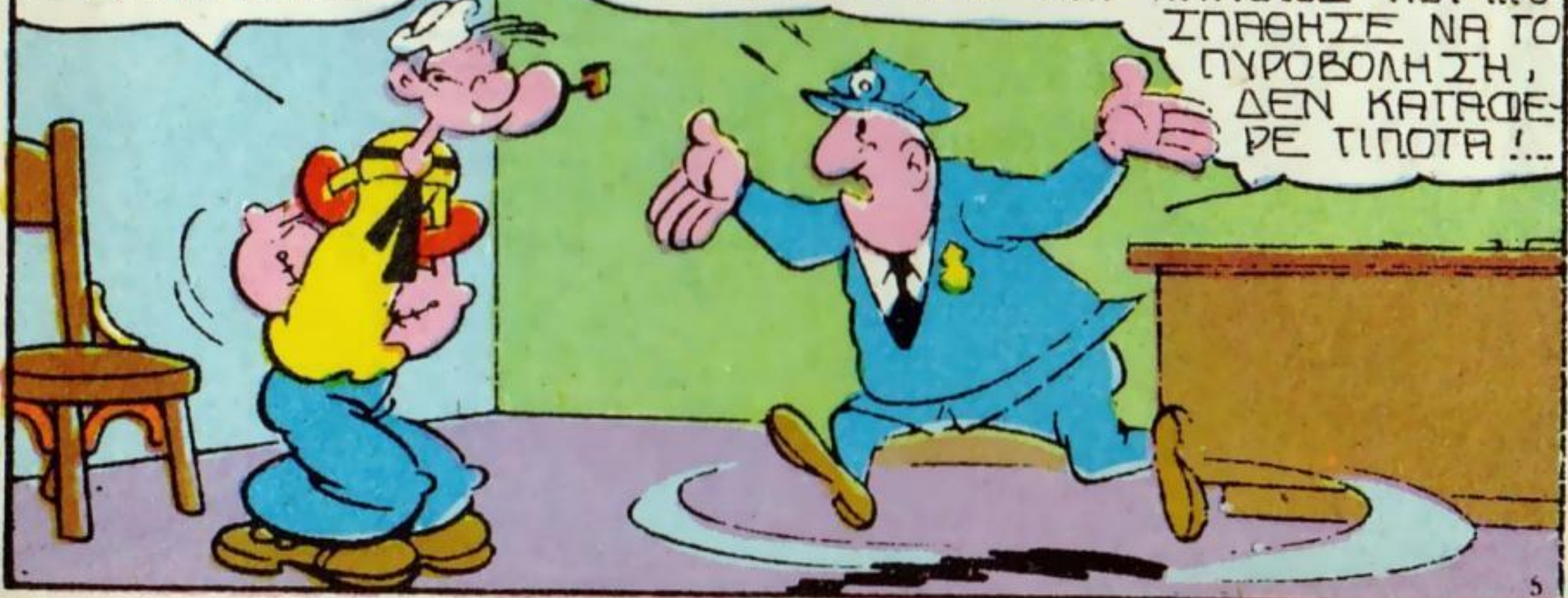


ΚΑΙ ΜΕΧΡΙ ΣΤΙΓΜΗΣ ΜΑΣ  
ΕΧΟΥΝ ΚΑΝΕΙ 200 ΚΑΤΑΓΓΕ-  
ΛΙΕΣ ΓΙΑ ΚΛΟΠΕΙ!...

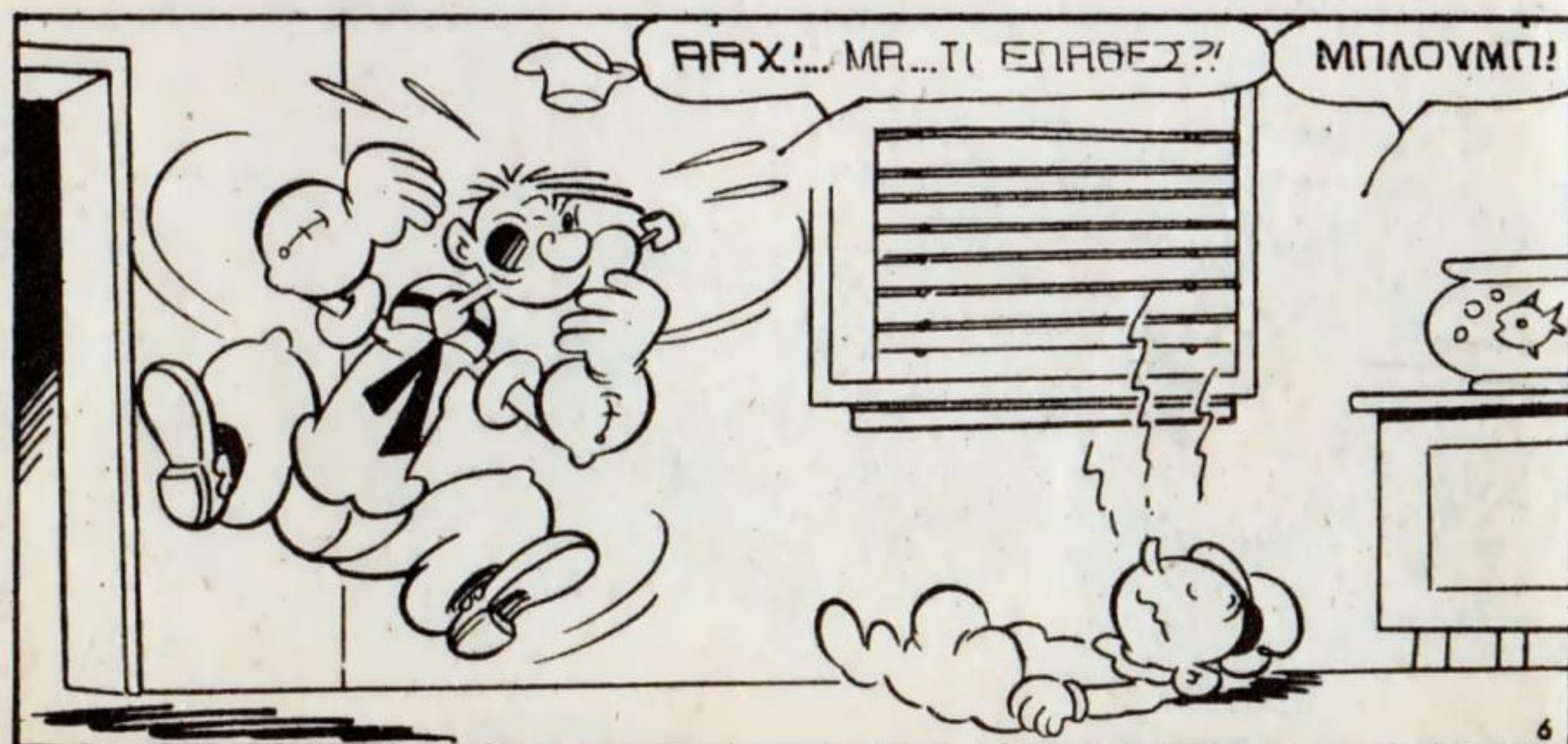


ΜΑ... ΠΩΣ ΝΟΜΙΖΕΤΕ  
ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ  
ΦΑΝΤΑΣΜΑ?!

ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ?.. ΟΣΟΙ ΤΟ ΕΙΔΑΝ,  
ΛΕΝΕ ΟΤΙ ΚΑΝΕΙ ΘΟΡΥΒΟ, ΙΑΝ ΝΑ ΕΙ-  
ΝΑΙ ΣΙΔΕΡΕΝΙΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΠΡΟ-  
ΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΤΟ  
ΠΥΡΟΒΟΛΗΣΗ,  
ΔΕΝ ΚΑΤΑΦΕ-  
ΡΕ ΤΙΠΟΤΑ !...



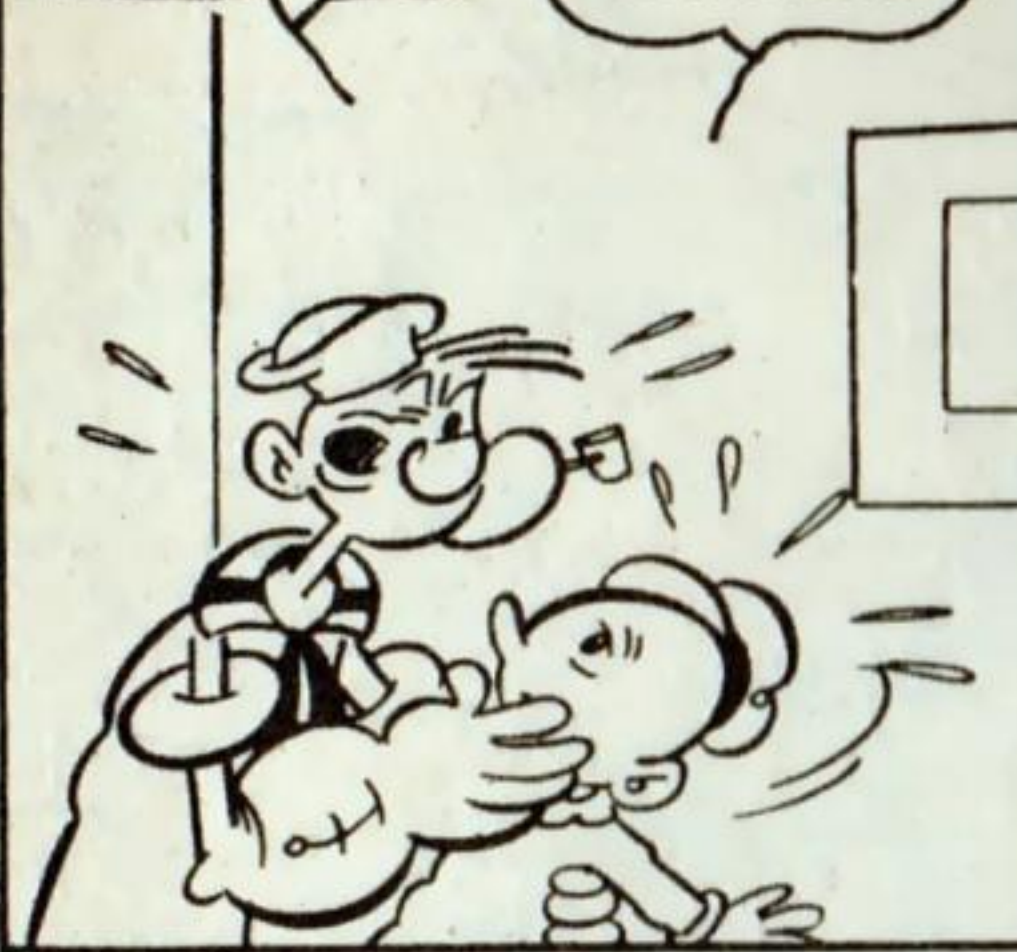






ΕΙ!... ΞΥΠΝΑ, ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ!...  
ΤΙ ΕΓΙΝΕ?!...

ΟΥΛΠ!...



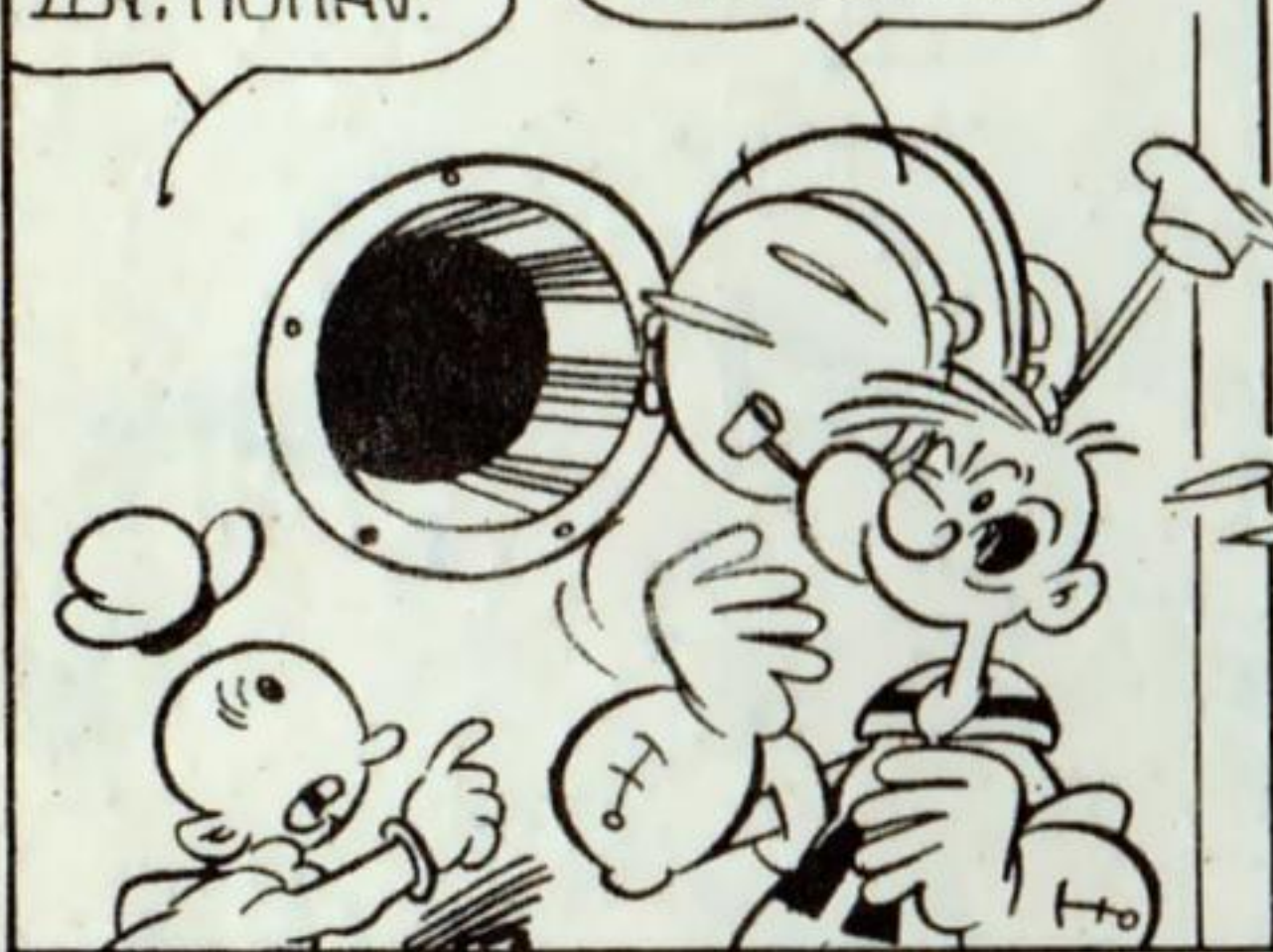
ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ!... ΤΩΡΑ ΘΥΜΑΜΑΙ!...  
ΜΠΗΚΕ ΑΠ' ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ!... ΚΑΙ ΜΟ-  
ΛΙΣ ΤΟ ΕΙΔΑ, ΑΠΟ-  
ΘΥΜΗΣΙΑ ΑΜΕΣΟΣ!...

ΑΚΚ...



ΔΕΝ ΑΦΗΣΕ ΤΙΠΟΤΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΟΙ-  
ΚΟΝΟΜΙΕΣ  
ΣΟΥ, ΠΟΠΑΝ!

ΓΚΡΑΟΥΠ!...



ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΑΡΧΙΣΕ  
ΝΑ ΜΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ ΠΟΛΥ ΑΝΤΙ-  
ΠΑΘΗΤΙΚΟ!...

ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΗΣ?!



ΓΙΑ ΤΗΝ ΩΡΑ, ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΙΠΟΤΑ!...  
ΑΛΛΑ, ΑΝ ΠΕΣΗ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ, ΘΑ ΤΟ  
ΠΕΡΙΠΟΙΗΘΩ!... ΓΚΡΡΡ!...

ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ  
ΔΥΣΚΟΛΟ ΝΑ ΤΟ  
ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ!...





ΠΡΑΓΜΑΤΙ, ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ  
ΕΞΥΠΝΟ!... ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕ-  
ΤΑΙ ΜΟΝΟΝ ΣΕ ΑΝΘΡΩ-  
ΠΟΥΣ ΠΟΥ ΞΕΡΕΙ ΟΤΙ ΤΟ  
ΦΟΒΟΥΝΤΑΙ!...



ΟΧ!... ΑΣ ΜΗΝ ΤΟ ΣΚΕ-  
ΠΤΟΜΑΣΤΕ ΟΜΩΣ ΠΙΑ  
ΚΑΙ ΑΣ ΚΟΙΜΗΘΟΥΜΕ  
ΤΩΡΑ!...

ΚΑΛΗ  
ΝΥΚΤΑ,  
ΠΟΠΑΪ!...



ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ, Σ'ΕΝΑ ΑΛΛΟ ΣΠΙ-  
ΤΙ, ΠΑΝΟΣ Σ'ΕΝΑ ΩΗΛΟ ΒΟΥΝΟ...



ΧΑ-ΧΑ!... Μ'ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ  
ΡΥΘΜΟ, ΘΑ ΓΙΝΟΥΜΕ ΠΟ-  
ΛΥ ΠΛΟΥΣΙΟΙ ΓΡΗΓΟΡΑ!...

Η ΕΠΙΝΟΗΣΙ ΜΑΣ, ΜΕ ΤΟ ΦΑΝ-  
ΤΑΣΜΑ 'ΕΙΝΑΙ Η ΠΙΟ ΕΞΥΠΝΗ  
ΤΟΥ ΑΙΩΝΟΣ!...

ΧΑ-ΧΑ!...



ΕΧΟΥΜΕ ΜΑΖΕΨΕΙ 'ΕΔΩ ΜΙΑ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ ΠΟΥ ΑΞΙΖΕΙ ΠΟΛΛΑ  
ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ!









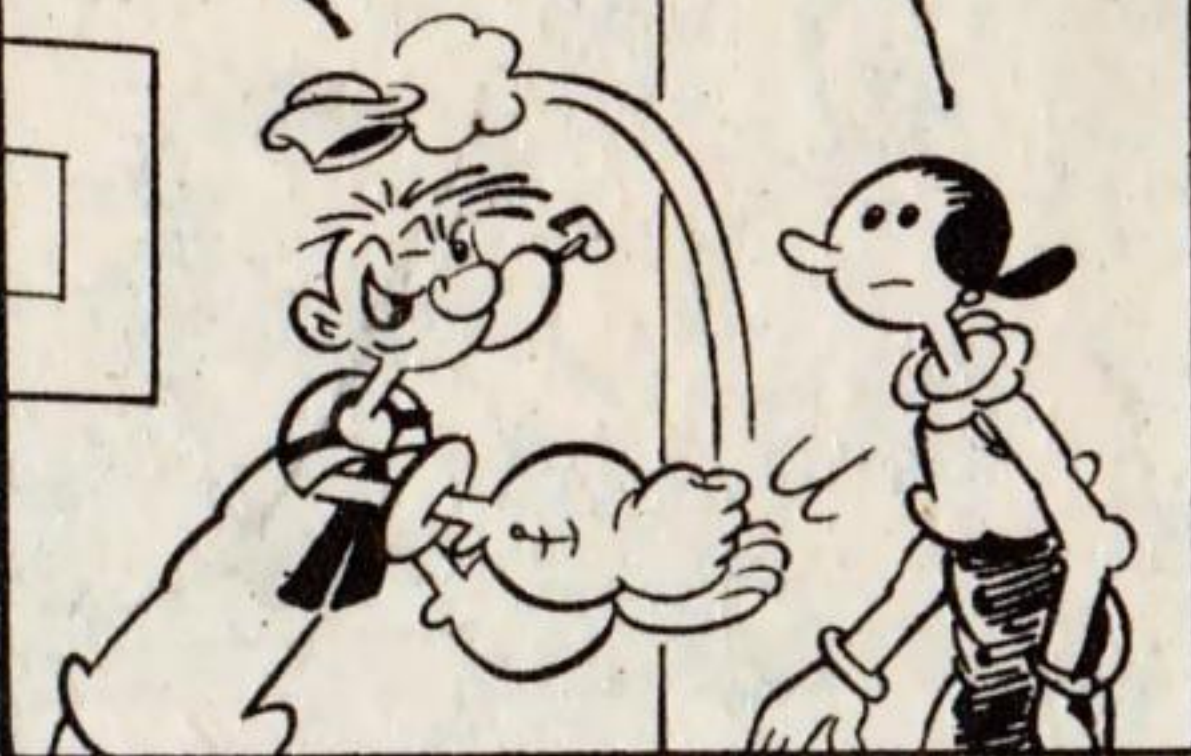
ΕΚΕΙΝΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΕΙΝΑΙ, ΠΟΣ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΕΙ ΚΑΙ ΕΞΑΘΑΝΙΖΕΤΑΙ ΑΜΕΣΟΣ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΚΛΟΝΗ ΠΡΟΣ ΤΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ!...

ΚΑΙ ΑΝ ΕΙΧΕ ΕΝΑ ΔΙΧΤΥ?



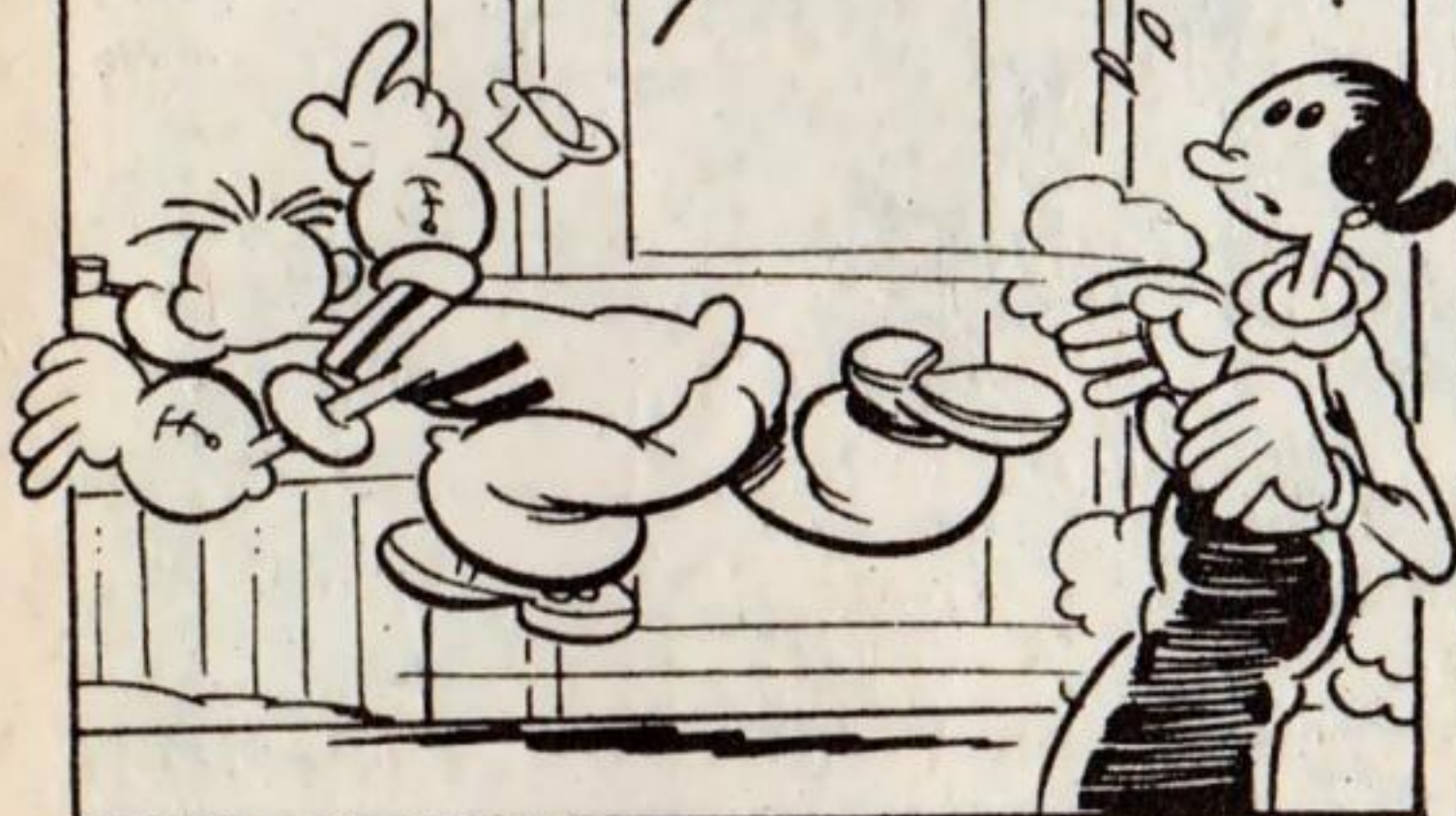
ΕΙ!... ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΙΔΕΑ ΕΙΣΑΧΝΑ ΝΑ ΒΡΩ!... ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ!...

ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΠΗΣ, ΠΟΝΑΥ?...!



ΘΑ ΣΟΥ ΠΩ ΑΡΓΟΤΕΡΑ!... ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΣ, ΑΜΕΣΟΣ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!...

ΕΤΠ!...



ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΟΙΛΕ!... ΕΧΕΙΣ ΚΑΝΕΝΑ ΝΕΟ?!

ΟΧΙ... ΕΣΥ?!



ΑΥΤΟΣ... ΕΙΝΑΙ Ο ΤΡΟΠΟΣ ΝΑ ΠΙΑΣΟΥΜΕ ΤΟ ΘΑΝΤΑΣΙΜΑ!... ΑΚΟΥ... ΨΩΩ... ΨΩΩ...!



ΜΟΥ ΚΑΤΕΒΗΚΕ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΙΔΕΑ! ΘΑ ΤΗΝ ΒΑΛΩ ΑΜΕΣΟΣ ΣΙΝΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ, ΓΙΑΤΙ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΑΝΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΕΣ!

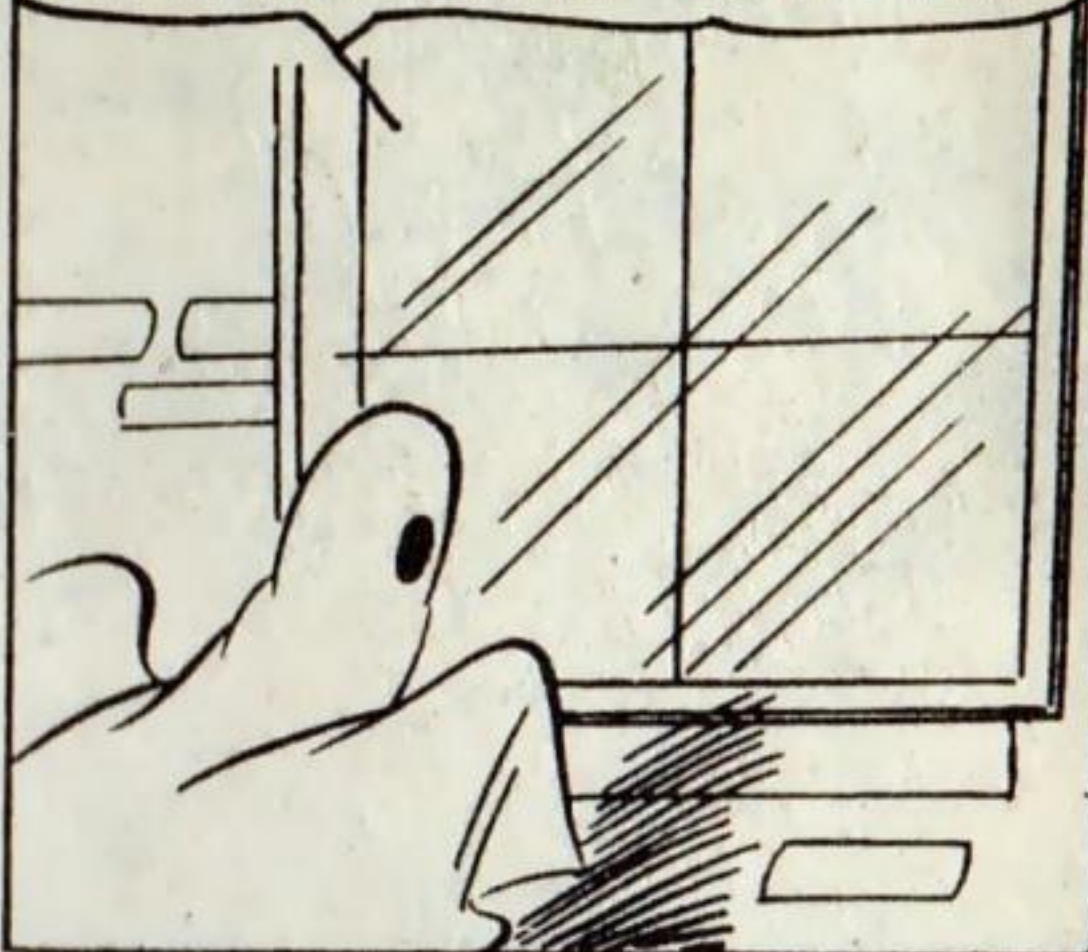




ΕΙΝΑΙ ΑΡΧΑ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΚΑΙ ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΕΙΝΑΙ ΠΛΗΘΗ ΕΙΔΕΙΟΙ...



ΧΕ-ΧΕ!... ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ Η ΠΙΟ ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΣΤΙΓΜΗ!...



ΓΚΑΖΠ!.. ΤΟ ΘΑΝΕ...

ΑΡΟΥΧ! ΔΟΥΧ!



ΜΙΤΟΥΟΥ!..

ΟΝΛΠ!.. ΛΙΠΟΥ-ΜΩ!...



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟ ΚΟΥΡΑΓΙΟ ΝΑ ΤΟΥ ΕΠΙΤΕΘΩ!... ΠΡΕΠΕΙ!..

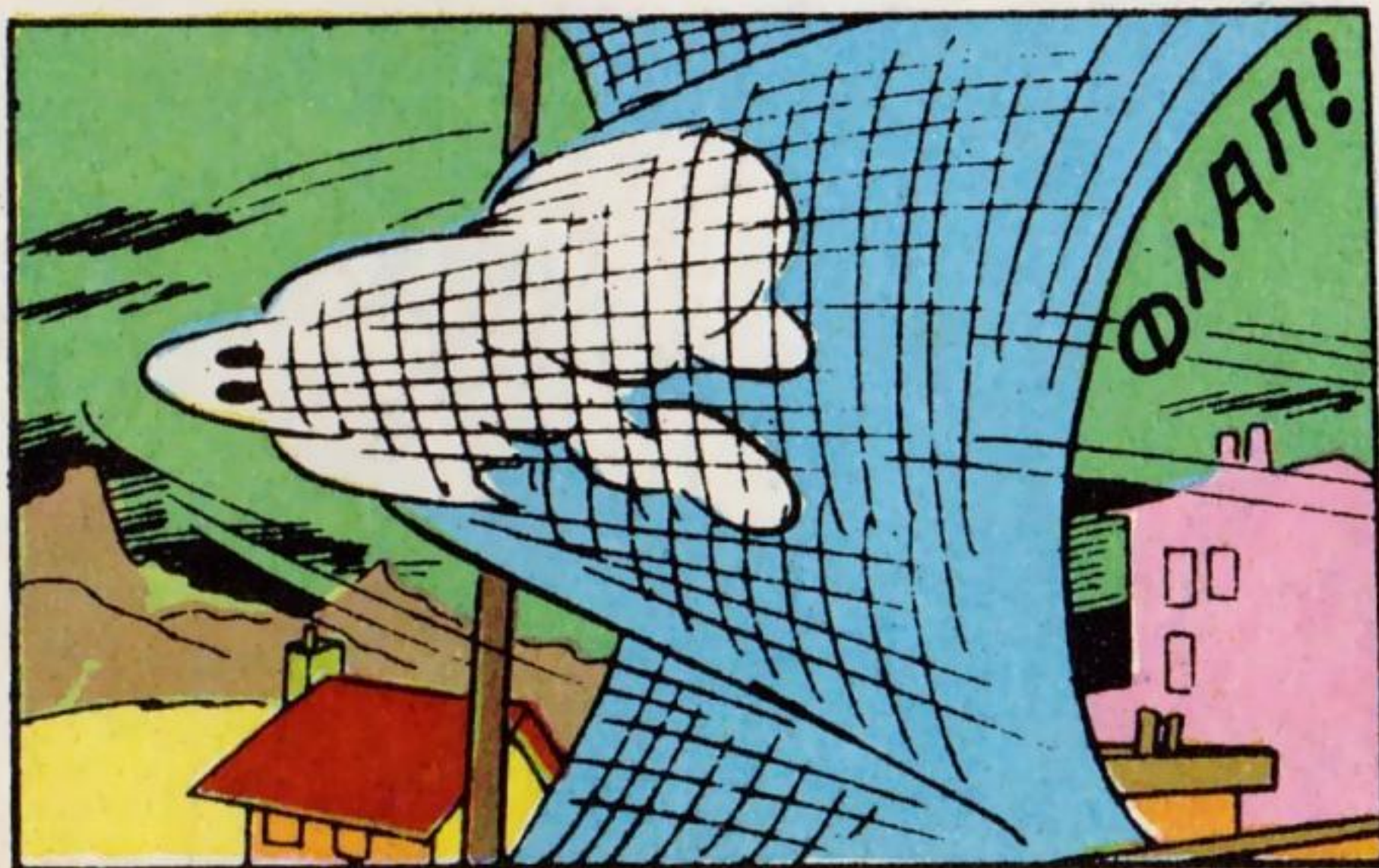
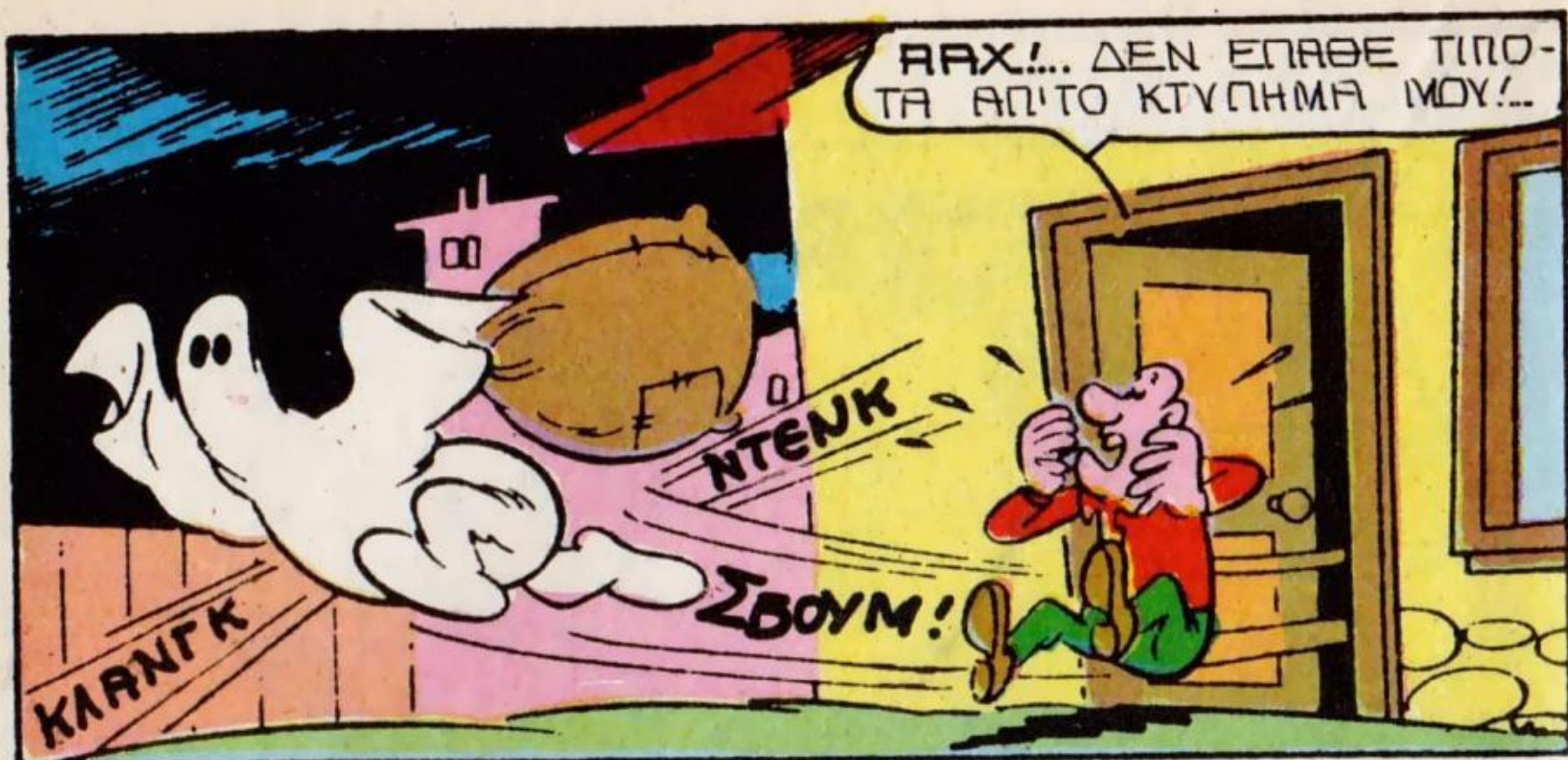


ΑΡΡΑ ΑΥΤΗ!.. ΑΡΟΥΧ!...

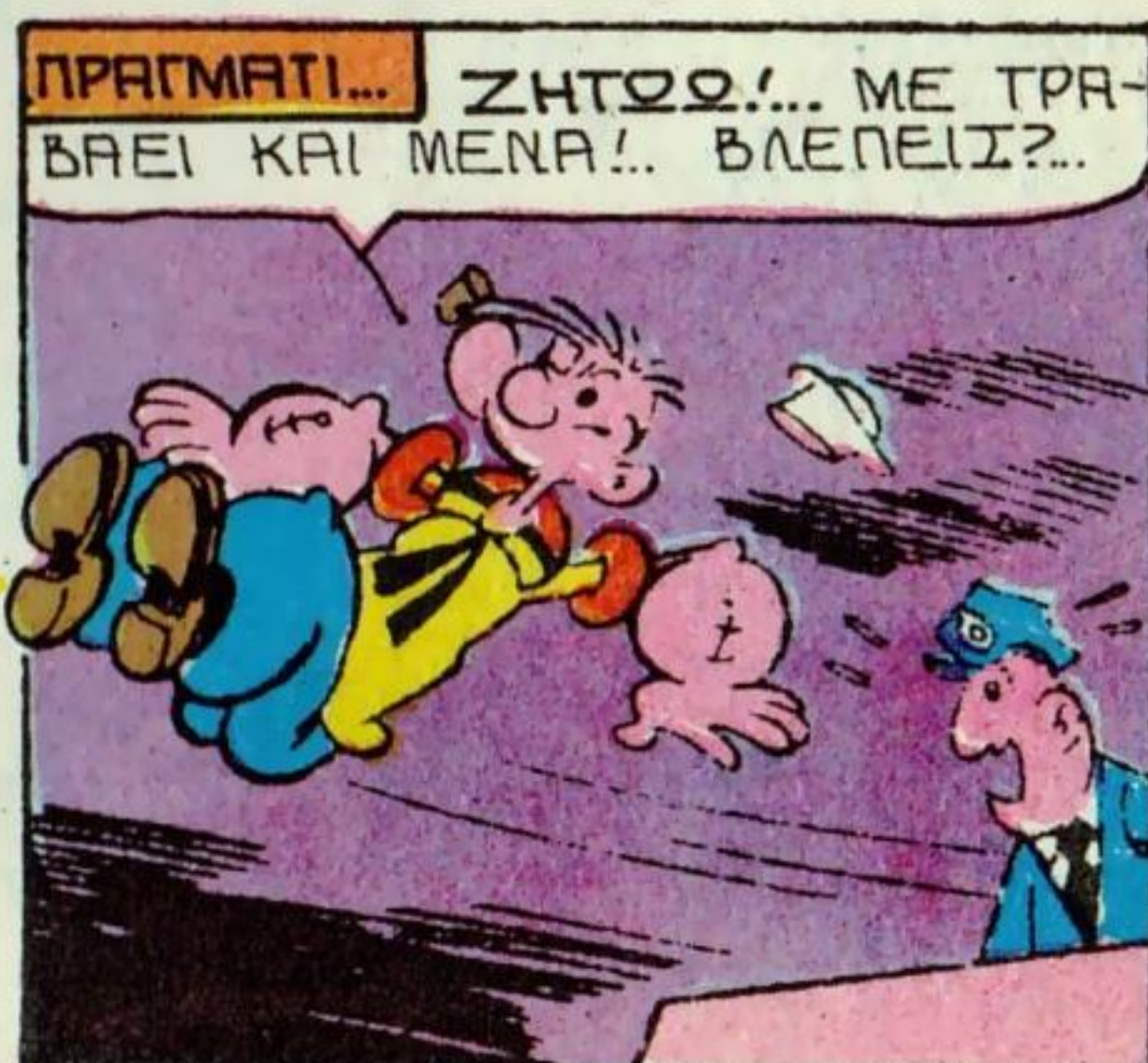
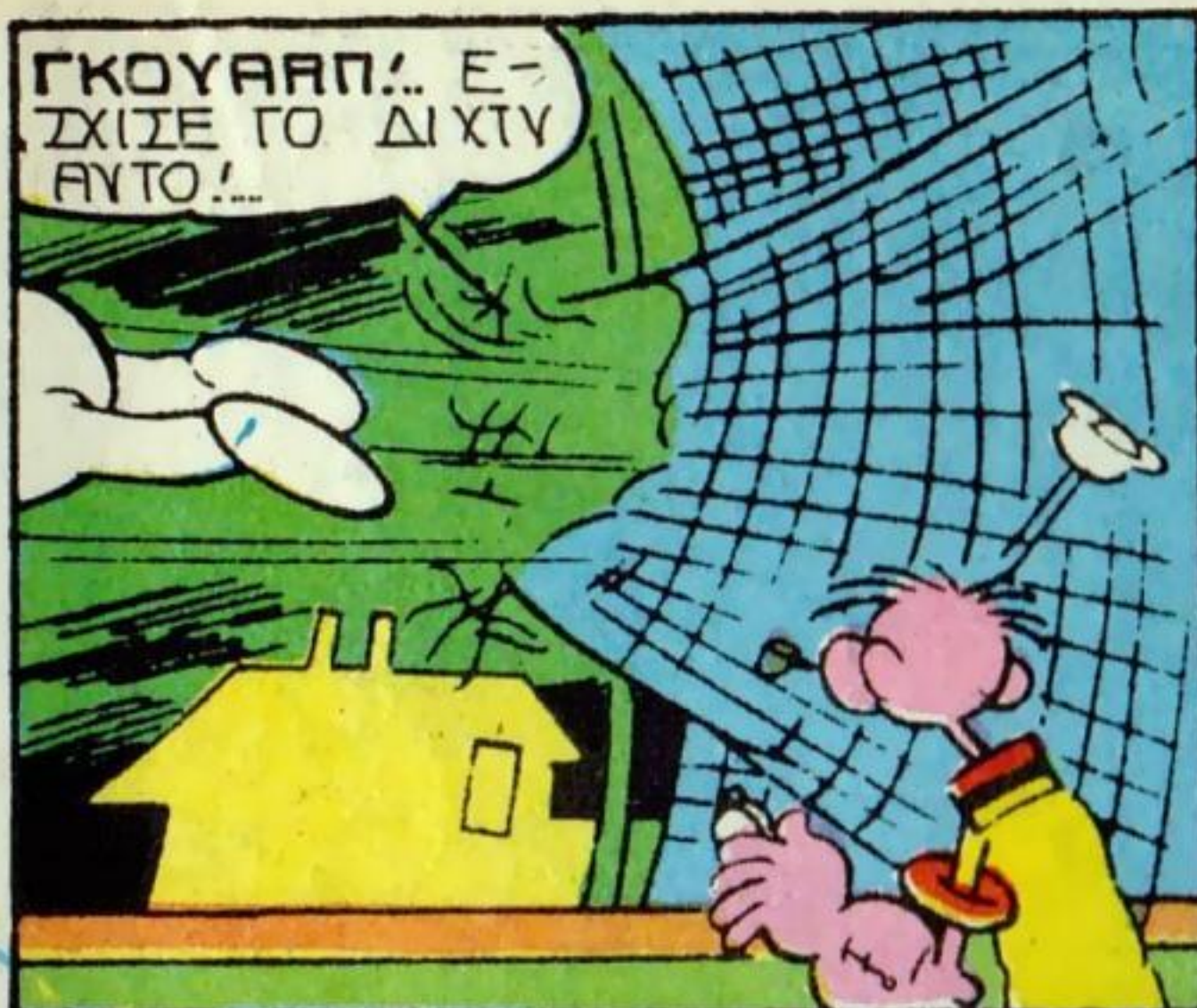
ΚΡΑΤΣ





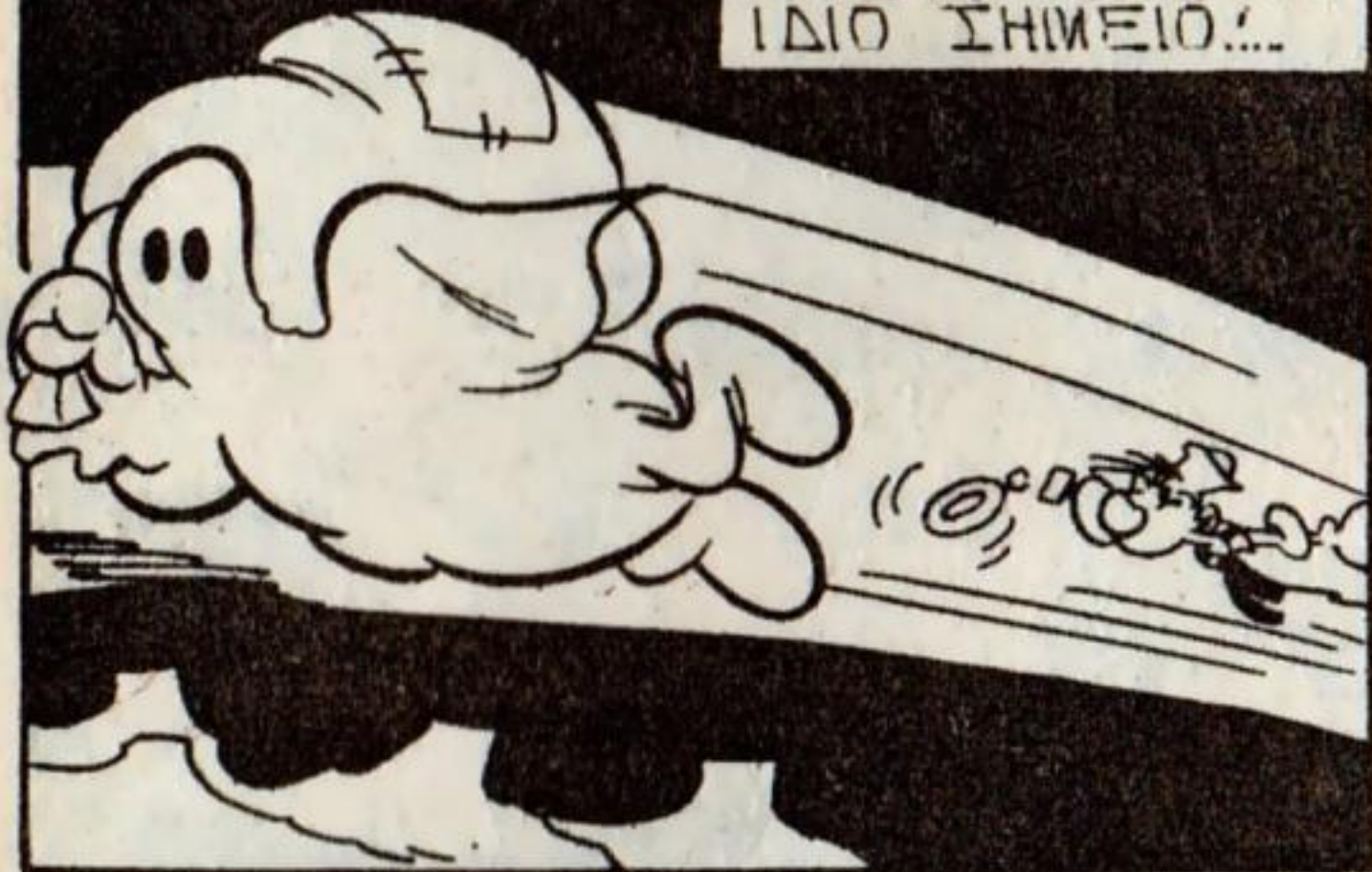








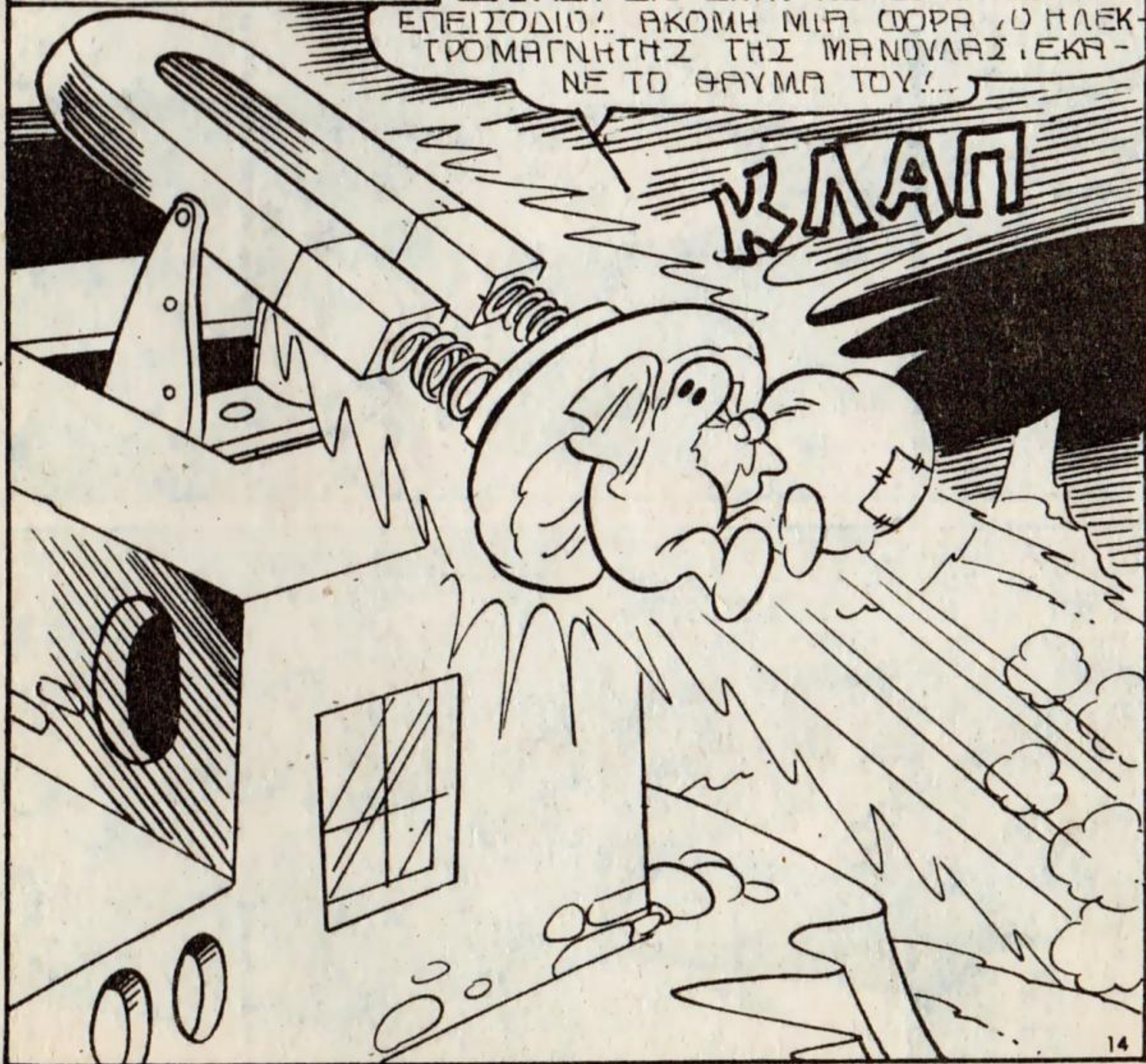
ΕΤΣΙ, ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ, ΤΟ ΡΟΛΟΙ ΤΟΥ  
ΠΟΠΑΝ ΚΑΙ Ο ΙΔΙΟΣ Ο ΠΟΠΑΝ ΠΡΟΧΩ-  
ΡΟΥΣΑΝ ΠΡΟΣ ΤΟ  
ΙΔΙΟ ΣΗΜΕΙΟ!...



ΧΕ-ΧΕ!... ΕΡΧΕΤΑΙ  
Ο ΜΠΛΟΥΤΟ!...



ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ... ΕΚΘΑΣΗ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΧΩΡΙΣ ΚΑΝΕΝΑ  
ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ!... ΑΚΟΜΗ ΜΙΑ ΩΡΑ, Ο ΗΛΕΚ-  
ΤΡΟΜΑΓΝΗΤΗΣ ΤΗΣ ΜΑΝΟΥΛΑΣ, ΕΚΑ-  
ΝΕ ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΟΥ!...



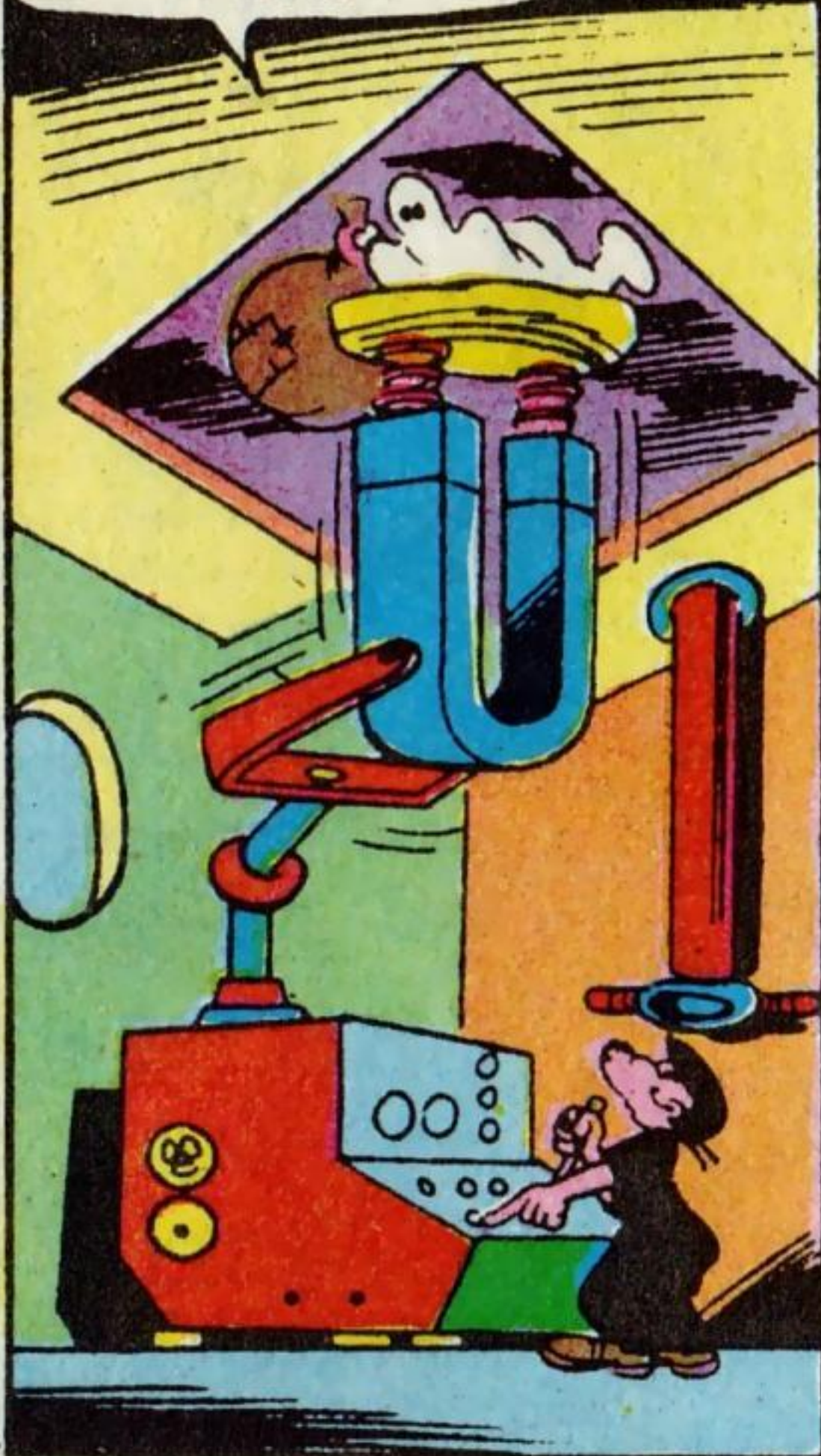






ΠΗΓΑΝ ΟΛΑ ΚΑΛΑ, ΓΥΙΕ ΜΟΥ?!

ΟΛΑ, ΜΑΝΟΥΛΑ!... ΑΡ-  
ΠΑΞΑ ΠΑΝΩ ΑΠΟ  
50.000 ΔΟΛΛΑ-  
ΡΙΑ!...



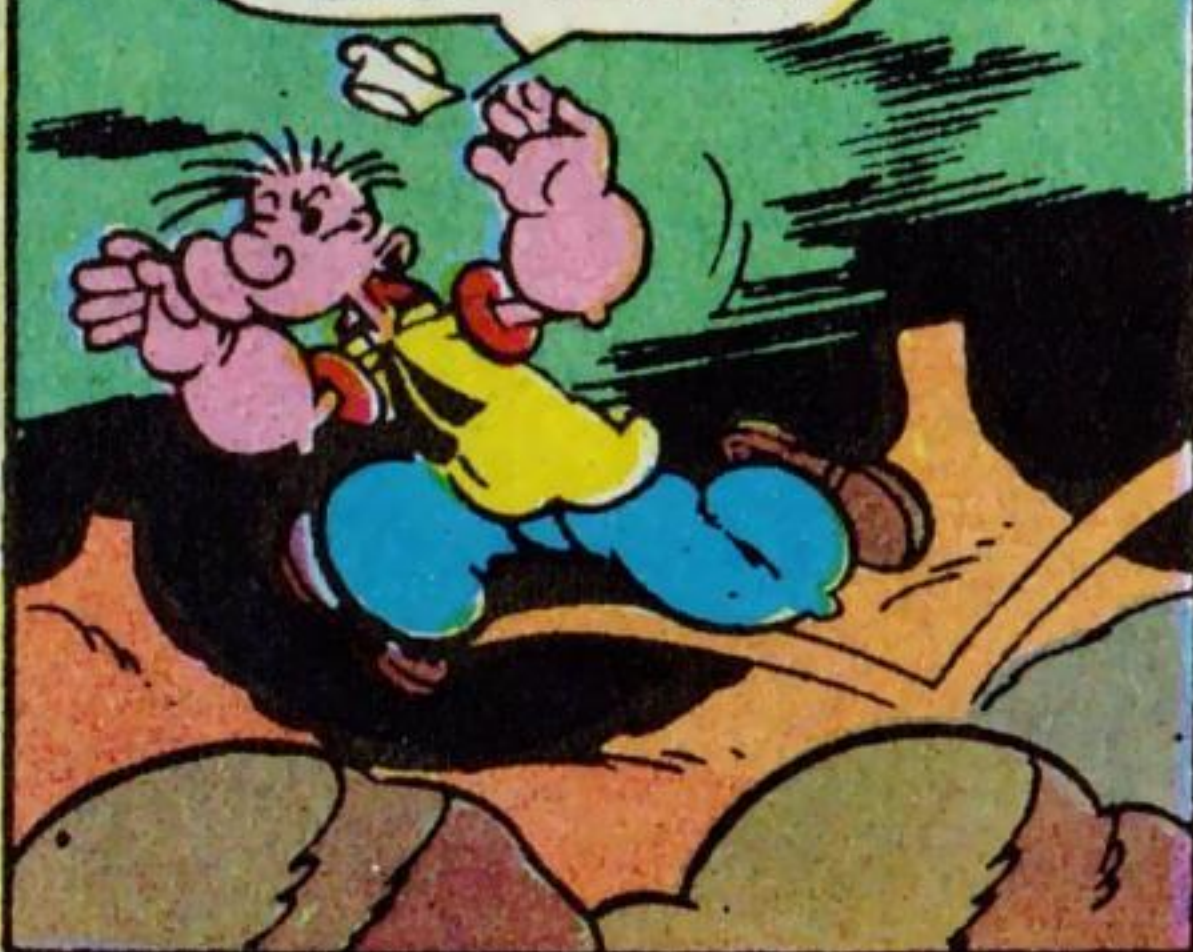
ΩΧ!.. ΤΙ ΠΕΣΙΜΟ!.. ΠΟΣ ΒΡΕΘΗΚΑ  
ΕΔΩ Σ'ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΒΡΑΧΟΥΣ?!



ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ Η ΔΥΝΑΜΙ ΠΟΥ ΤΡΑ-  
ΒΟΥΣΕ ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΚΑΙ ΕΜΕ-  
ΝΑ, ΕΡΧΟΤΑΝ ΑΠ'ΑΥΤΟ  
ΕΚΕΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ,  
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟΝ  
ΒΡΑΧΟ!...



ΠΑΩ ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ  
ΕΚΕΙ ΤΩΡΑ!...



ΕΝΤΥΧΟΣ ΠΟΥ  
ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΙ  
ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΚΑ-  
ΛΟΠΑΤΙΑ!...





ΕΧΩ ΤΗΝ ΠΡΟΒΙΣΤΗΝΣΙ ΟΤΙ ΘΑ  
ΑΝΑΚΑΛΥΨΩ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ  
ΜΕΣΑ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ!...



ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΒΓΑΛΩ  
ΤΗΝ ΣΙΔΕΡΕΝΙΑ  
ΜΟΥ ΠΑΝΟΠΛΙΑ!



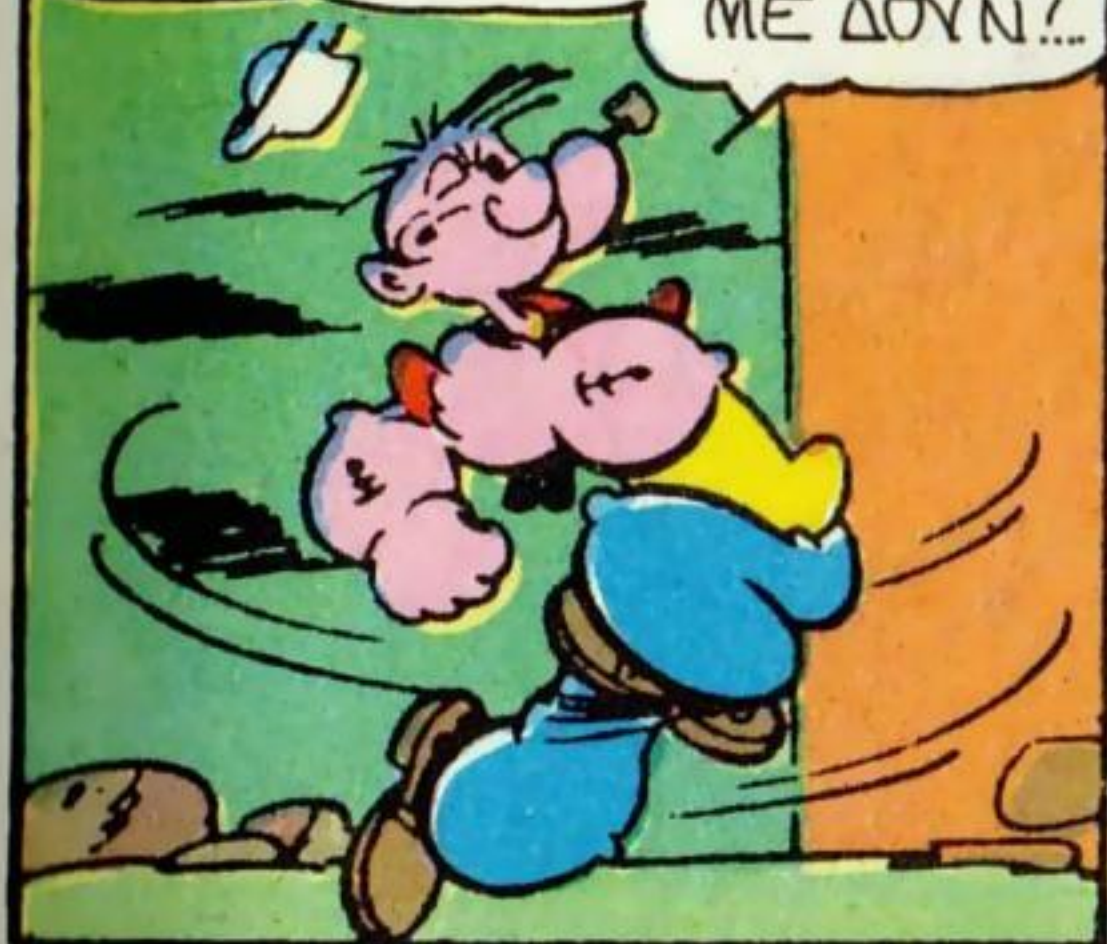
ΓΚΑΣΠ!.. Ο ΜΠΛΟΥΤΟ ΚΑΙ Η  
ΓΡΗΑ ΜΑΓΙΣΣΑ, Ε?!! ΣΤΕ  
ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΕΝΟ-  
ΧΟΙ, ΕΤΣΙ Ε?!!



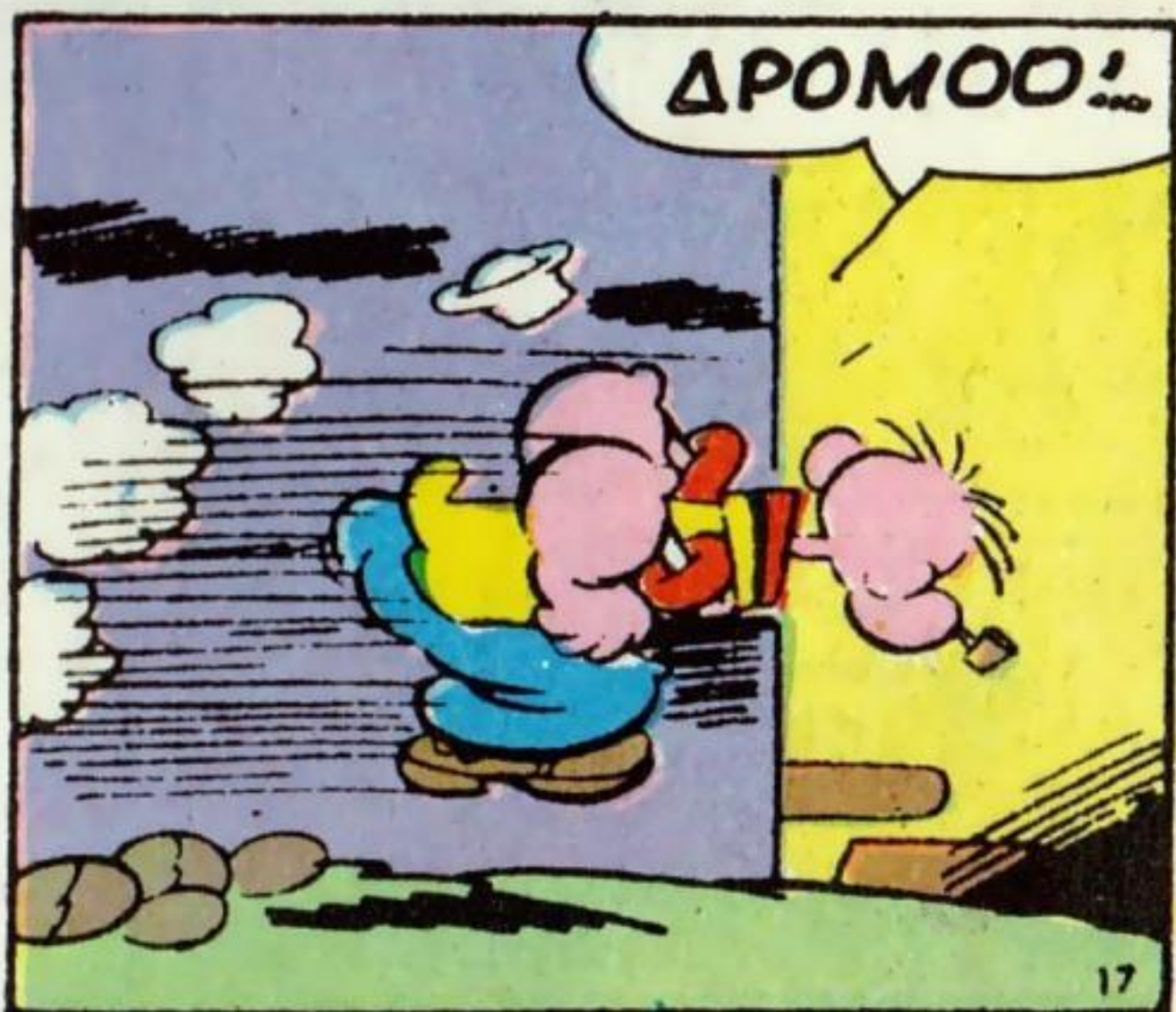
ΑΥΤΗ Η ΠΑΝΟΠΛΙΑ ΤΑ ΕΞΗΓΕΙ  
ΟΛΑ!.. ΙΟΝ ΘΟΡΥΒΟ ΤΩΝ ΣΙΔΗΡΙ-  
ΚΩΝ, ΠΟΥ ΔΕΝ ΠΑΘΑΙΝΕ ΤΙΠΟΤΑ  
ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ, ΚΑΙ Η ΔΥΝΑΤΟΤΗ-  
ΤΑ ΝΑ ΤΟ ΤΡΑ-  
ΒΑΗ Ο ΗΛΕΚ-  
ΤΡΟΜΑΓΝΗΤΗΣ  
ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΚΑ-  
ΘΕ ΚΟΛΠΟ!..



ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΗΣ ΤΙ ΛΑΧΤΑ-  
ΡΑ ΘΑ ΠΑΘΟΥΝ ΜΟΛΙΣ  
ΜΕ ΔΟΥΝ!...



ΔΡΟΜΟΟ!...



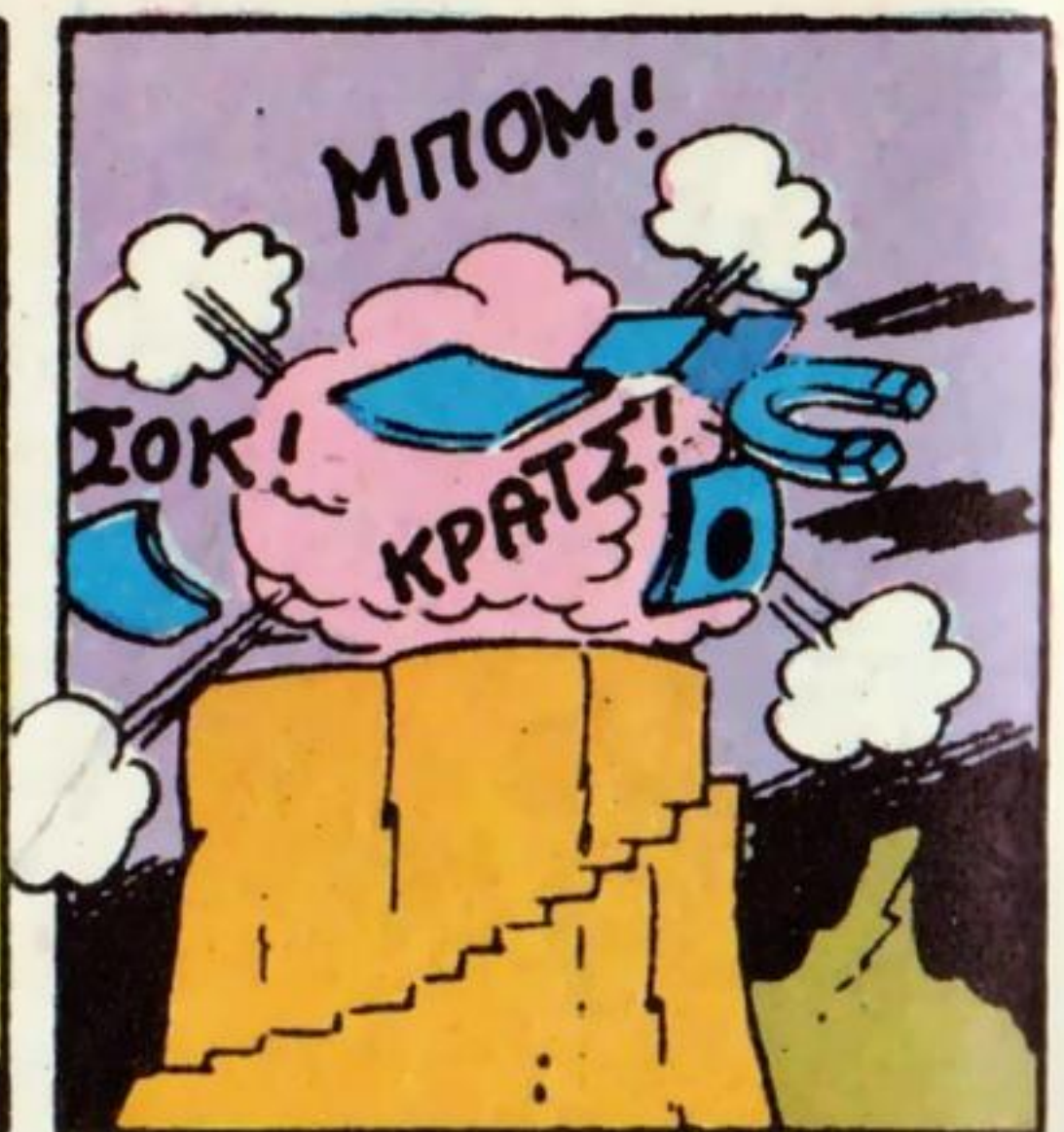






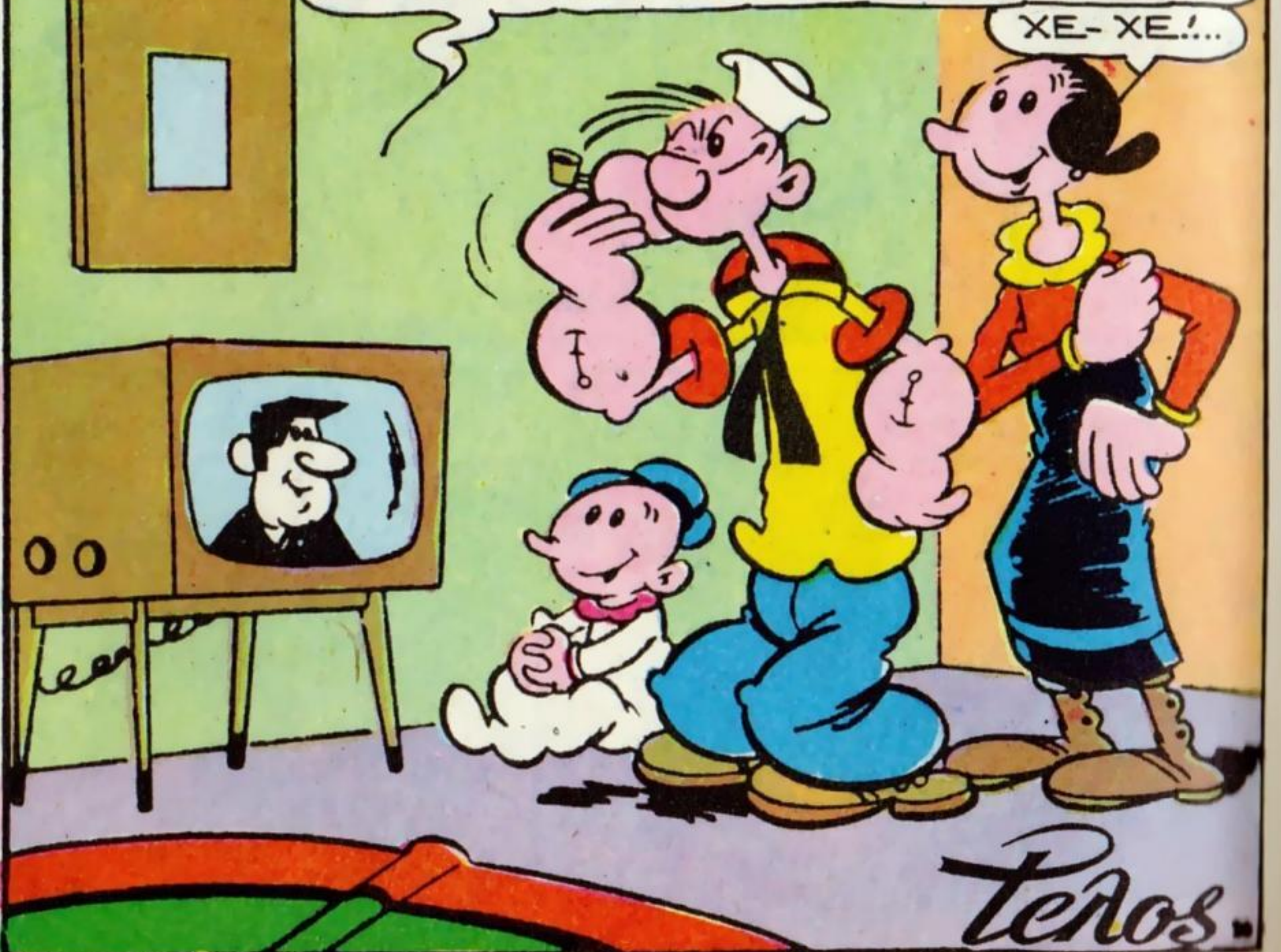






ΚΑΙ ΕΤΣΙ, ΤΗΝ  
ΑΛΛΗ ΗΜΕΡΑ..

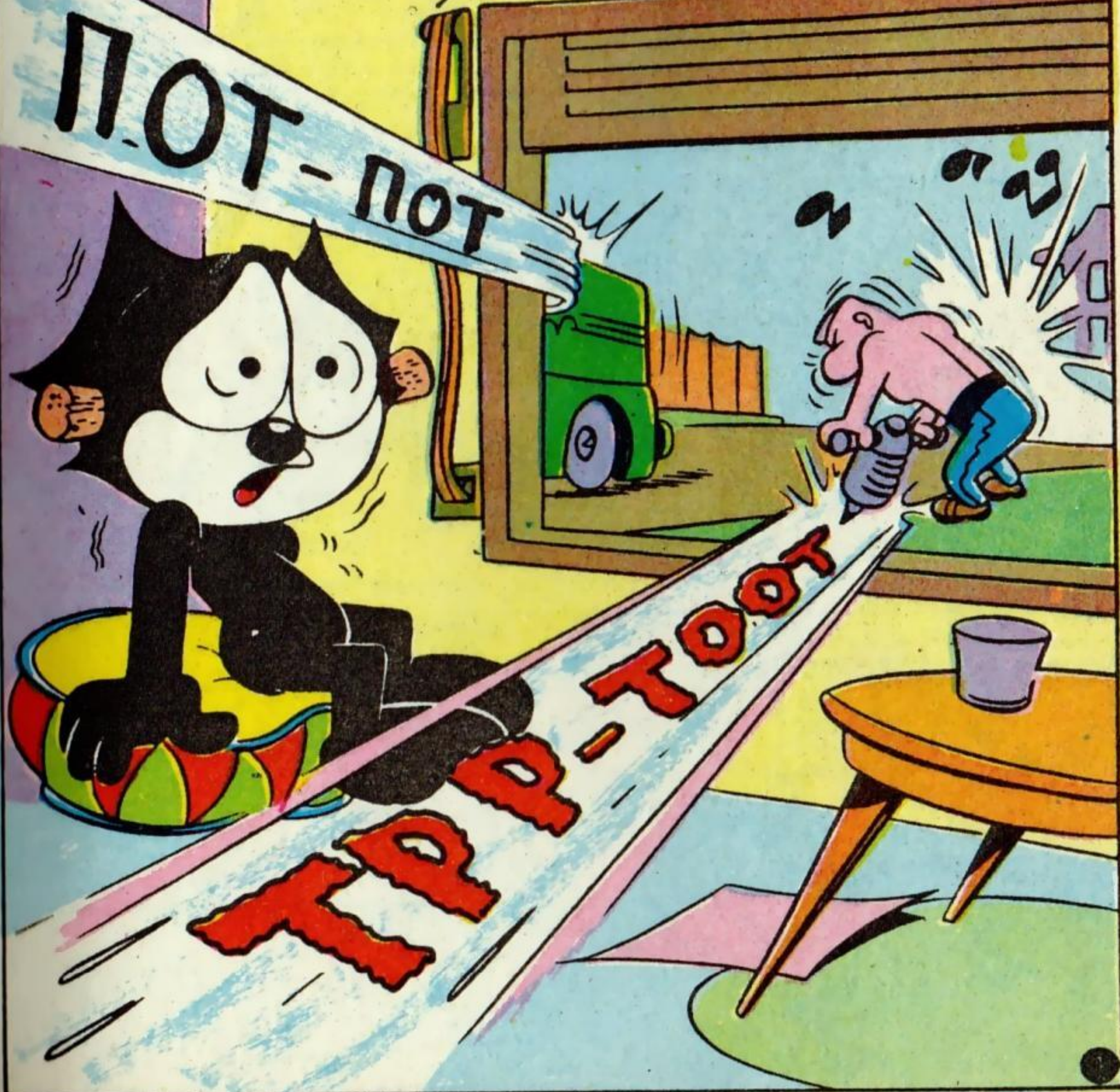
ΕΙΣΙ, ΕΚΚΛΕΙΣΕ ΑΥΤΗ Η ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΥΠΟΘΕ-  
ΣΙΣ ΤΟΥ ΚΛΕΩΤΗ-ΦΑΝΤΑΣΜΑ!.. ΤΟΝΣ ΕΝΟΧΟΥΣ,  
ΤΗΝ ΓΡΗΑ ΜΑΓΙΣΣΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΓΥΙΟ ΤΗΣ, ΤΟΝ  
ΜΠΛΟΥΤΟ ΤΟΝΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ ΚΑΙ ΤΟΝΣ ΕΞΟΥ-  
ΔΕΤΕΡΩΣΕ Ο ΓΕΝΝΑΙΟΣ ΚΑΙ ΔΥΝΑΤΟΣ ΣΥΜΠΟ-  
ΛΙΤΗΣ ΜΑΣ, ΠΟΠΑΥ!.. ΤΑ ΚΛΟΠΙΜΑΙΑ, ΠΑΡΑ-  
ΔΩΘΗΚΑΝ Σ'ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΤΟΝΣ!..





# ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΘΟΡΥΒΟΥ

ΓΚΟΥΛΠ!... ΑΡΚΕΤΑ!... ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΘΟΡΥΒΟΙ  
ΘΑ ΜΕ ΤΡΕΛΛΑΝΟΥΝ!...





Η ΖΩΗ ΕΓΙΝΕ ΔΥΣΚΟΛΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΙ!...



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΛΑΒΩ ΑΜΕΣΟΣ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΜΟΥ!...



ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΓΡΑΦΤΩ ΣΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΘΟΡΥΒΩΝ!...



ΚΑΙ ΛΙΤΟ ΑΡ-ΓΟΤΕΡΑ!...



ΓΡΗΓΟΡΑ!... ΘΕΛΩ ΝΑ ΚΑ-ΝΩ ΚΑΤΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΘΟΡΥΒΟΥ!...

ΓΚΛΟΜΠ!

ΔΟΣΤΕ ΜΟΥ ΓΡΗΓΟΡΑ ΜΙΑ ΣΤΟΛΗ ΚΑΙ ΘΑ ΣΤΡΩΘΩ ΑΜΕΣΟΣ ΣΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ!...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΣ!

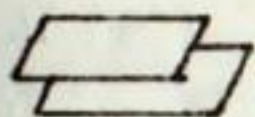
ΕΓΓΡΑΦΗΤΕ

ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ  
ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΘΟΡΥΒΟΥ





ΕΤΣΙ.Ο ΘΕ-  
ΛΕ ΕΓΙΝΕ  
ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΟΥ  
ΚΑΤΑ ΤΟΥ  
ΘΟΡΥΒΟΥ....



ΟΡΙΣΤΕ Η ΣΤΟΛΗ!..

ΩΡΑΙΑ!..

ΑΓΙΟΘΗΚΗ



ΑΠ'ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ,  
ΘΑ ΜΕ ΣΕΒΟΝΤΑΙ  
ΟΛΟΙ!..



ΚΑΙ ΔΕΝ Θ'ΑΡΧΗΣΩ ΚΑ-  
ΝΕΝΑΝ ΝΑ ΚΙΝΗ ΤΟΝ  
ΠΑΡΑΜΙΚΡΟ ΘΟΡΥΒΟ!..



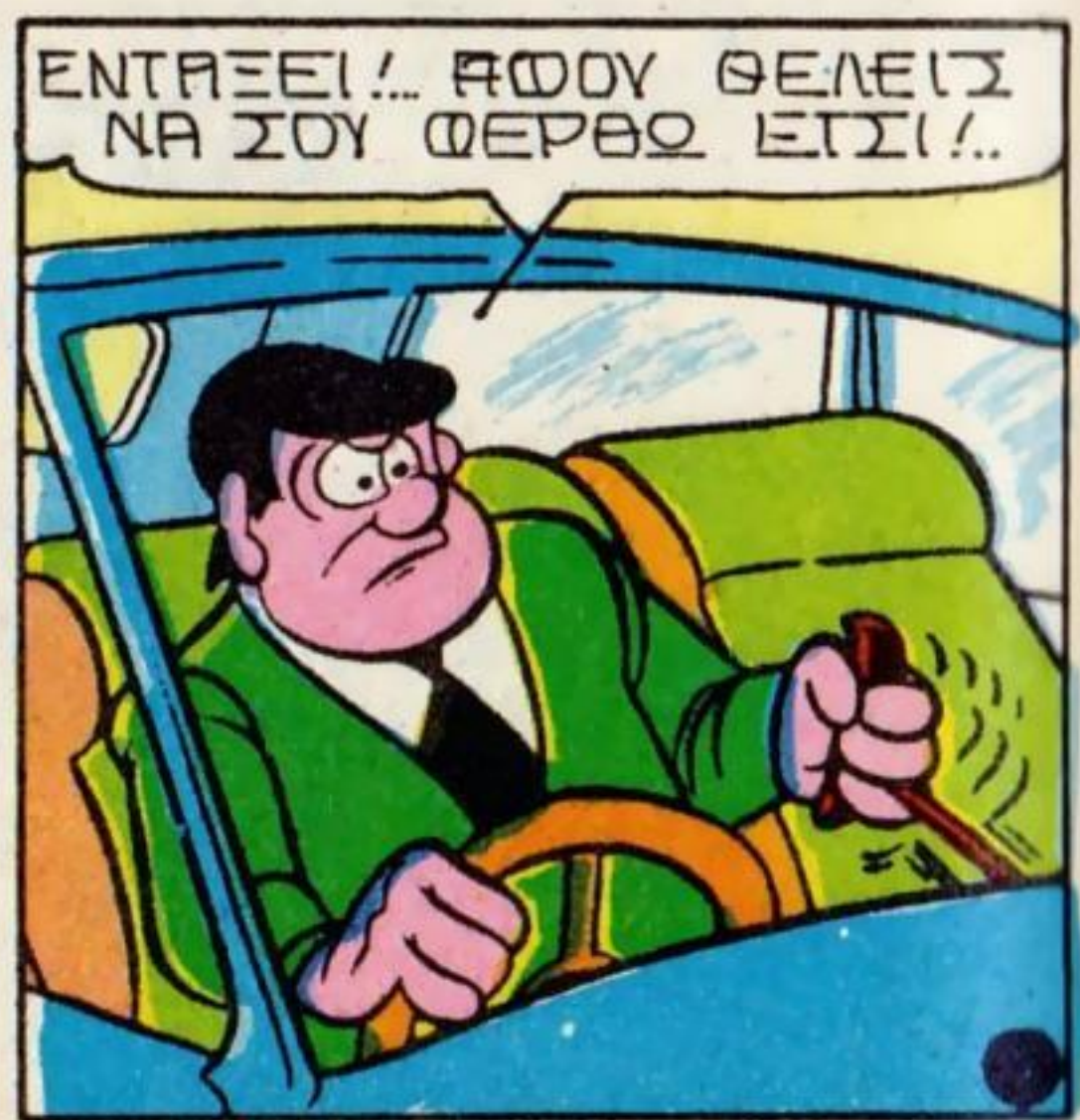
ΣΕ ΛΙΓΟ...

ΣΥΛΛΟΓΟΣ  
ΚΑΤΑ ΤΟΥ  
ΘΟΡΥΒΟΥ

ΧΜΜ... ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΗΓΑΙΝΟΥΝ  
ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΩΡΑ!..









... ΟΡΙΣΤΕ! ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΕΛΕΥ-  
ΘΕΡΩΘΗΚΕ!...

ΑΟΥΟΥΧ!...



ΣΚΡΕΕΚ!

ΓΚΟΥΡΓΚ!...



ΜΠΛΟΥΜΠ!... Ο ΑΜΟΙΡΟΣ!...  
Η ΠΡΩΤΗ ΜΟΥ ΕΠΕΜΒΑ-  
ΣΙ ΔΕΝ ΠΗΓΕ ΚΑΘΟ-  
ΛΟΥ ΚΑΛΑ!...



ΧΜΜ... ΜΑ... ΝΑ... ΕΝΑΣ  
ΑΛΛΟΣ ΠΟΥ ΚΑΝΕΙ ΠΟΛΥ  
ΘΟΡΥΒΟ!...



ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΗ 10 ΔΟΛΛΑΡΙΑ  
ΠΡΟΙΤΙΜΟ!...









ΑΛΗΘΕΙΑ?! Ε. ΤΟΤΕ, ΛΟΙ-  
ΠΟΝ, ΚΥΤΤΑ ΠΟΣ ΘΕΡΝΟ-  
ΜΑΙ ΣΕ ΚΑΤΙ ΤΥΠΟΥΣ  
ΣΑΝ ΚΙ'ΕΣΕΝΑ! Ε. ΛΟΙΠΟΝ  
ΕΝΑ... ΔΥΟ...



... ΚΑΙ ΤΡΙΑ!...  
ΦΙΟΥΟΥΟΥ!...



ΒΟΗΘΕΙΑ!...

ΜΠΟΝΛΜΠ! ΔΙΑΒΟΛΕ!... ΔΕΝ  
ΉΞΕΡΑ ΟΤΙ ΠΕΤΑΝΕ ΚΑΙ ΟΙ  
ΓΑΤΟΙ!...



ΔΡΟΜΟΟ!...

**Εσύ τῆρες...  
τόν Μεγάλο Ποταμό;  
'Αν όχι, τρέξε πριν εξαπ-  
ληθεί! Μήν τόν στερηθῆτε!**

• ΚΑΝΕΙΝΑΣ ΑΙΝΑΤΙΝΟΣΤΗΣ ΤΟΥ  
ΜΙΚΡΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ  
ΧΑΣΗ ΤΟΝ «ΜΕΓΑΛΟ ΠΟΤΑΜΟ» • ΚΥΚΛΟ-  
ΦΟΡΕΙ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΕΠΙΔΡΟΜΕΣ







ΕΤΣΙ, Ο  
ΦΕΛΙΞ ΕΠΙ-  
ΣΕ ΨΥΧΡΑΙ-  
ΜΑ ΔΟΥ-  
ΛΕΙΑ....

~ ~ ~

ΟΙ ΣΚΥΛΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΓΑΤΕΣ ΔΕΝ ΘΑ  
ΩΘΝΑΖΟΥΝ ΠΙΑ....



...ΟΙ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΙΣΤΕΣ ΔΕΝ ΘΑ  
ΚΑΝΟΥΝ ΘΟΡΥΒΟ ΜΕ ΤΙΣ ΕΞΑΤ-  
ΜΙΣΕΙΣ ΤΟΥΣ...



...ΟΙ ΔΙΣΚΟΙ ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΙ-  
ΖΟΥΝ ΠΙΑ....



...ΤΑ ΣΩΝΡΙΑ ΔΕΝ ΘΑ ΑΚΟΥ-  
ΓΟΝΤΑΙ ΠΙΑ....

ΣΩΜΠ!...



ΚΑΙ ΓΙΑ ΝΑ  
ΤΕΛΕΙΩΝΟΥ-  
ΜΕ....

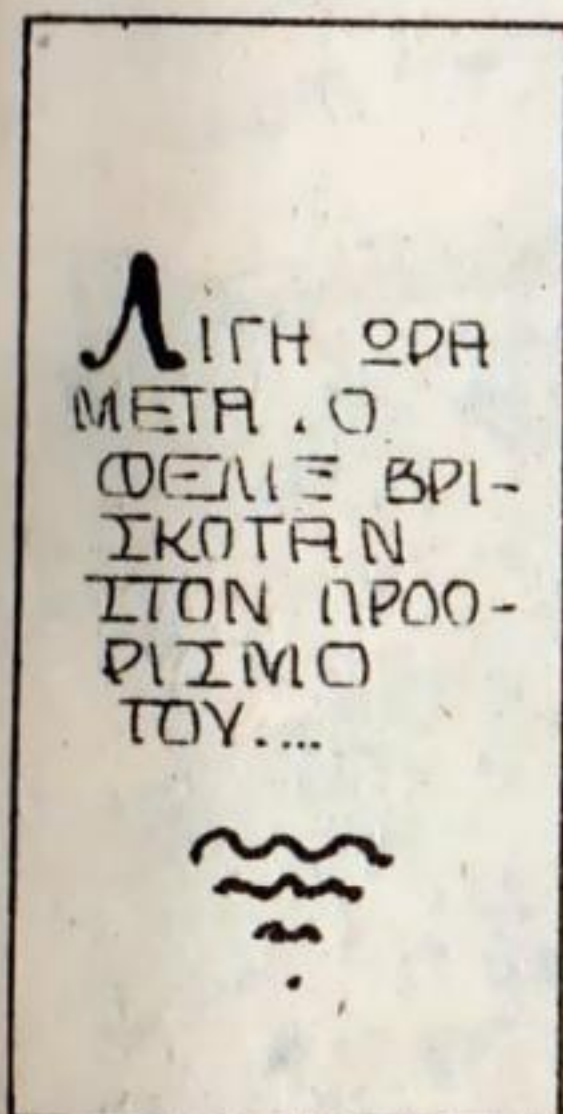
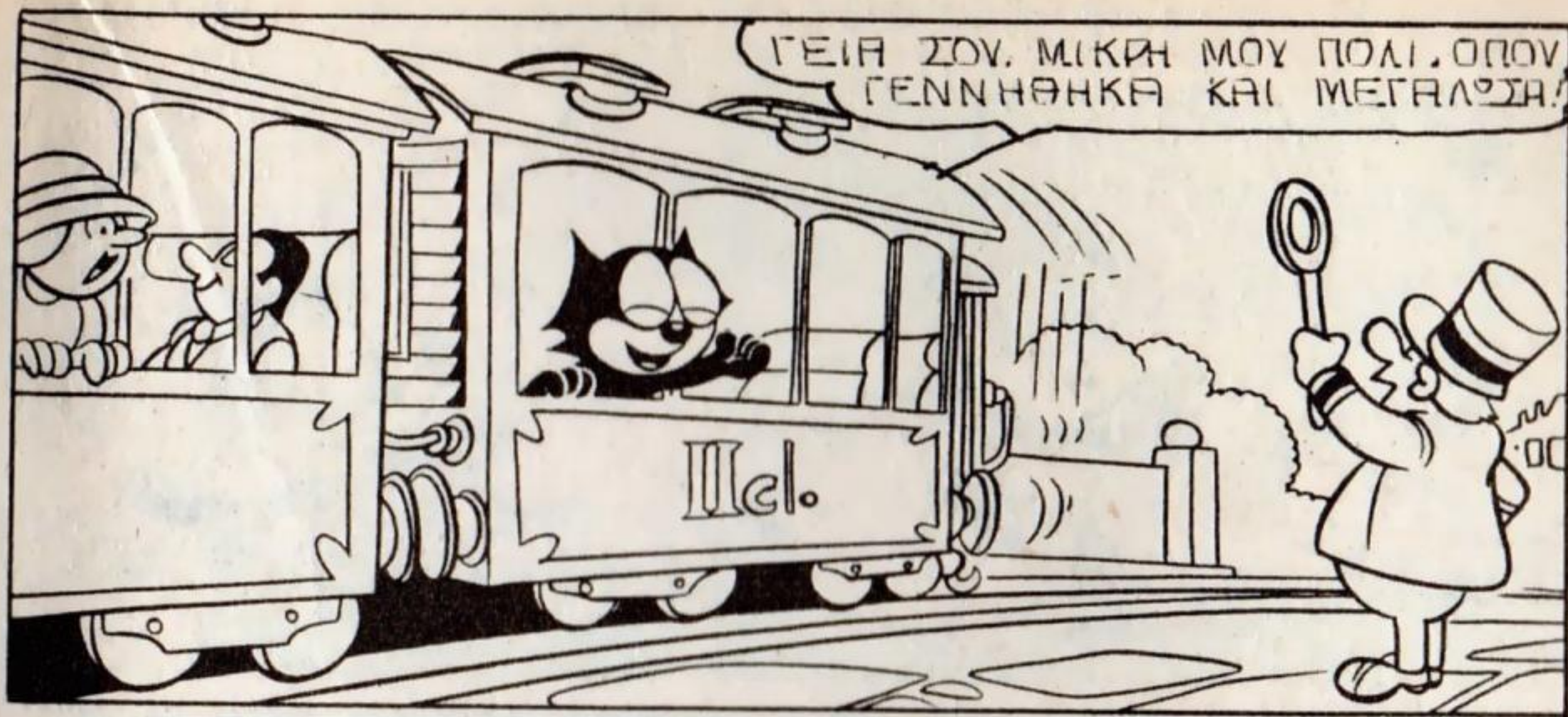
ΠΑΡΑΡ-  
ΤΗΜΑΑ!...



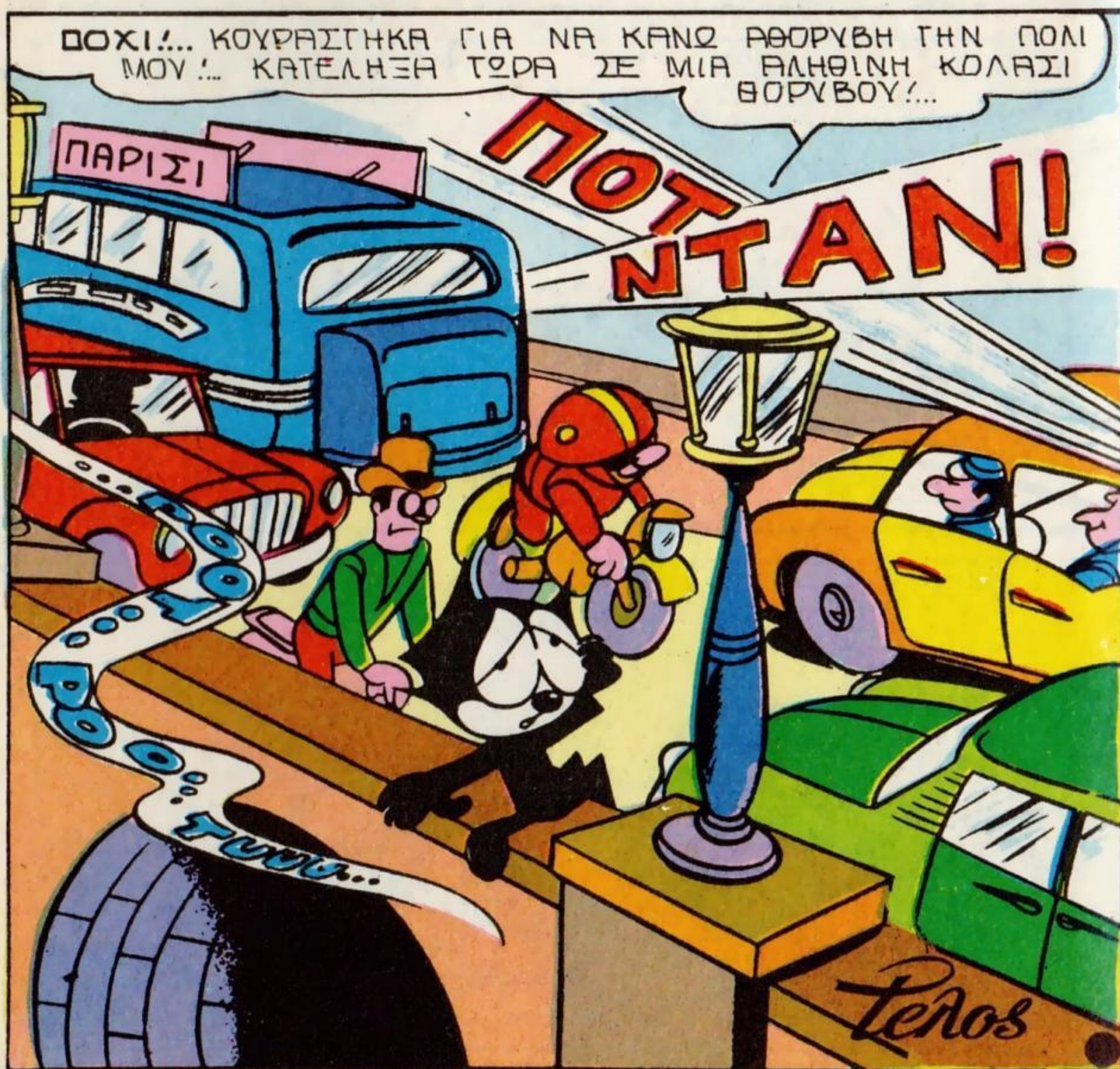








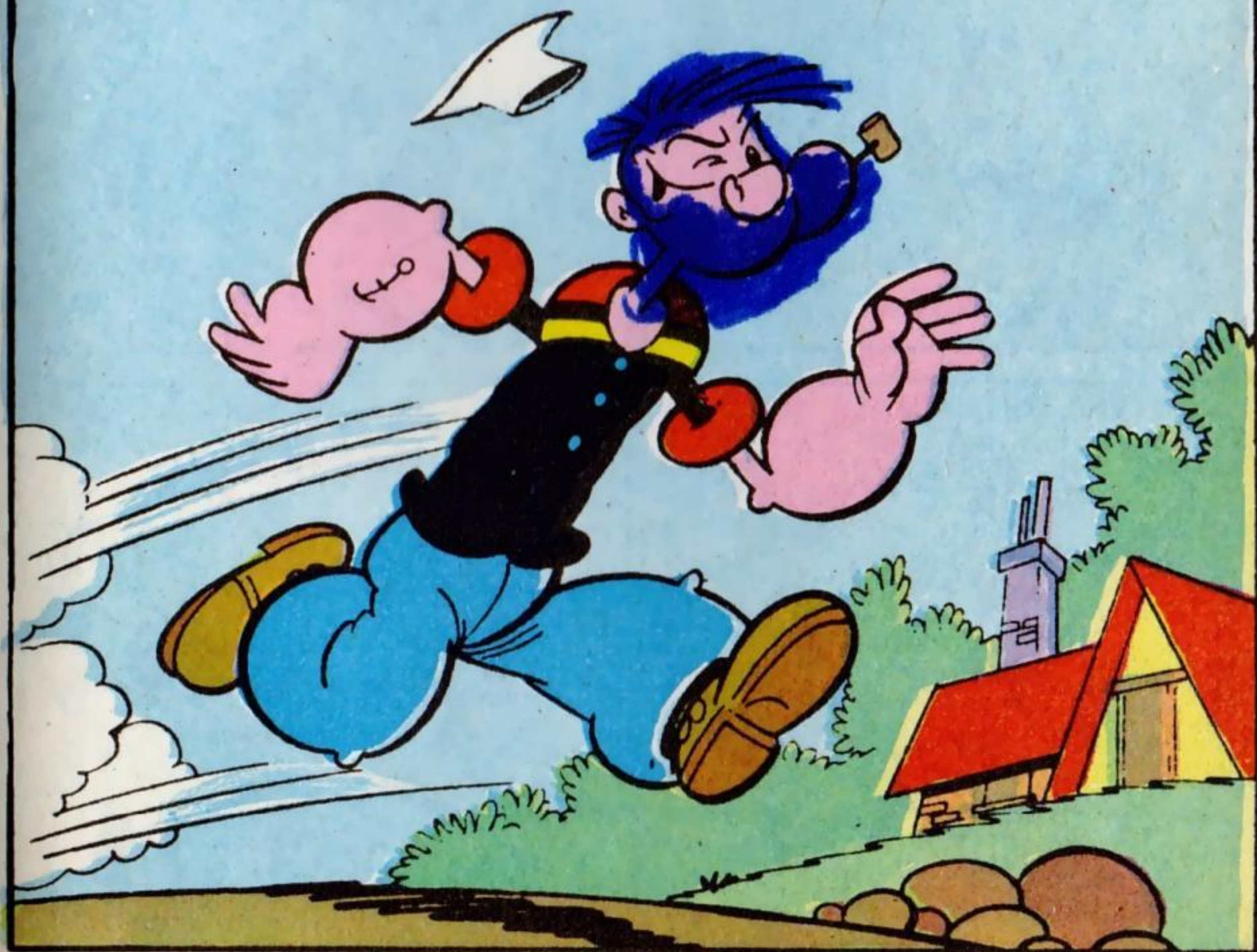






# ΤΟ ΦΡΟΥΤΟ ΤΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ

ΔΡΟΜΟΟ!... ΜΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ Η ΚΑΛΗ  
ΜΟΥ ΟΛΙΒ!... ΜΕ ΘΕΛΕΙ!...

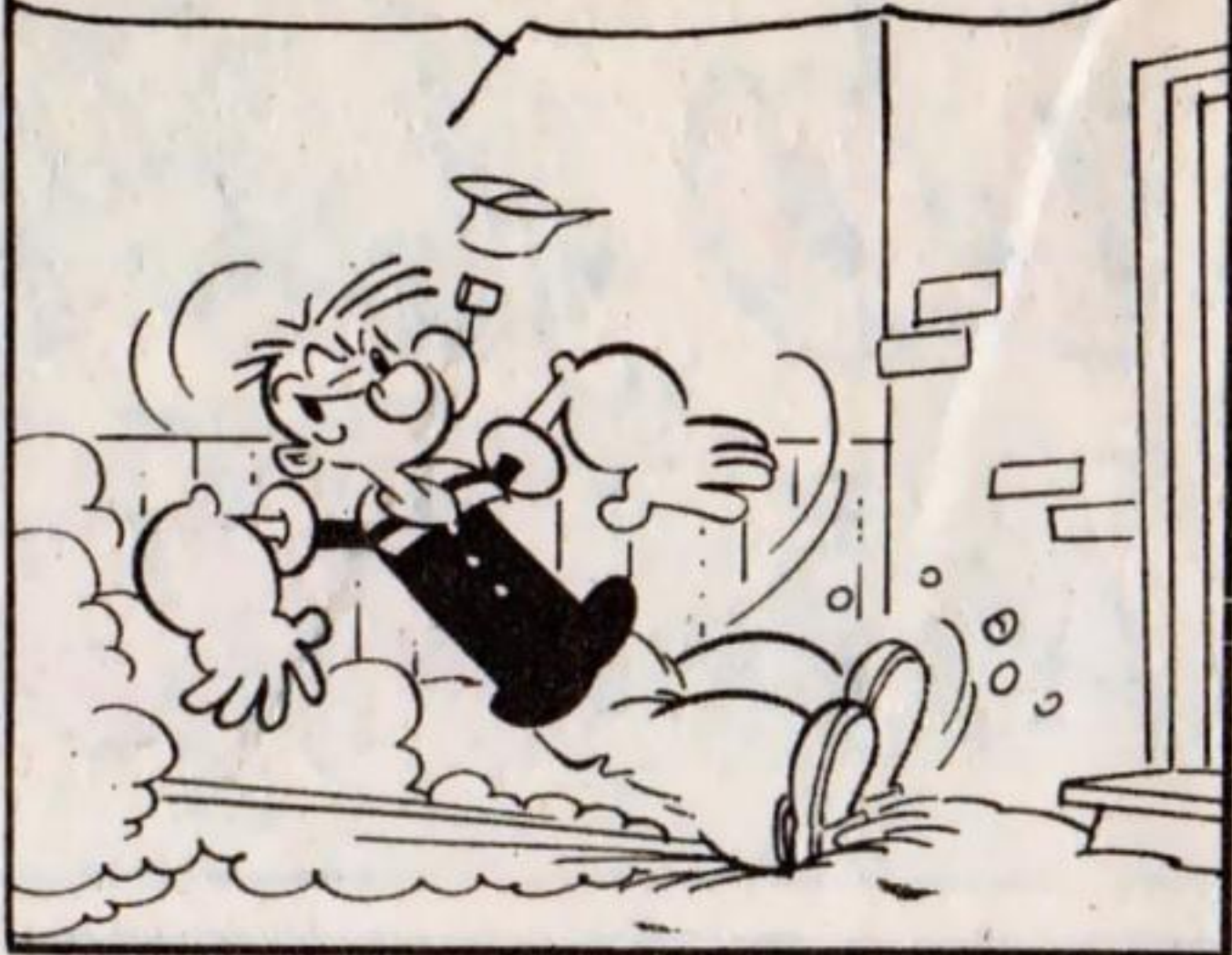




ΦΑΙΝΕΤΑΙ, ΘΑ ΘΕΛΗ ΝΑ ΜΟΥ  
ΑΝΑΘΕΣΗ ΚΑΜΜΙΑ ΣΠΟΥ-  
ΔΑΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ!...



ΕΦΘΑΣΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ!...



ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΚΑΛΗ  
ΜΟΥ!... ΤΙ ΜΕ  
ΘΕΛΕΙΣ?!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΕ  
ΣΥΝΟΔΕΥΗΣ ΝΑ  
ΠΑΡΩ ΝΑ ΠΑΡΩ  
ΕΝΑ ΚΑΛΥΝΤΙΚΟ  
ΠΡΟΣΩΠΟΥ!...



ΤΙ?!! ΜΕ ΚΑΛΕΙΣΕΙΣ ΓΙΑ ΝΑ  
ΠΑΜΕ ΣΤΟ ΜΥΡΟ-  
ΠΩΛΕΙΟ?!

ΜΑ, ΔΕΝ  
ΘΑ ΠΑΜΕ  
ΣΤΟ ΜΥΡΟΠΩ-  
ΛΕΙΟ!...



ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΕΛΩ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ  
ΦΡΟΝΤΟ ΤΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ ΚΑΙ  
ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΣΙΚ-  
ΤΣΙΚ, ΣΤΟ ΜΕΣΟΝ ΤΟΥ ΕΙ-  
ΡΗΝΙΚΟΥ!...



ΕΙ... ΤΡΕΛΛΑ-  
ΘΗΚΕΙΣ?...

ΚΑΘΟΛΟΥ!...  
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕ  
ΠΑΣ ΜΕ ΤΟ  
ΠΛΟΙΟ ΣΟΥ, ΓΙΑ  
ΝΑ ΠΑΡΩ ΑΥΤΟ  
ΤΟ ΦΡΟΝΤΟ!...







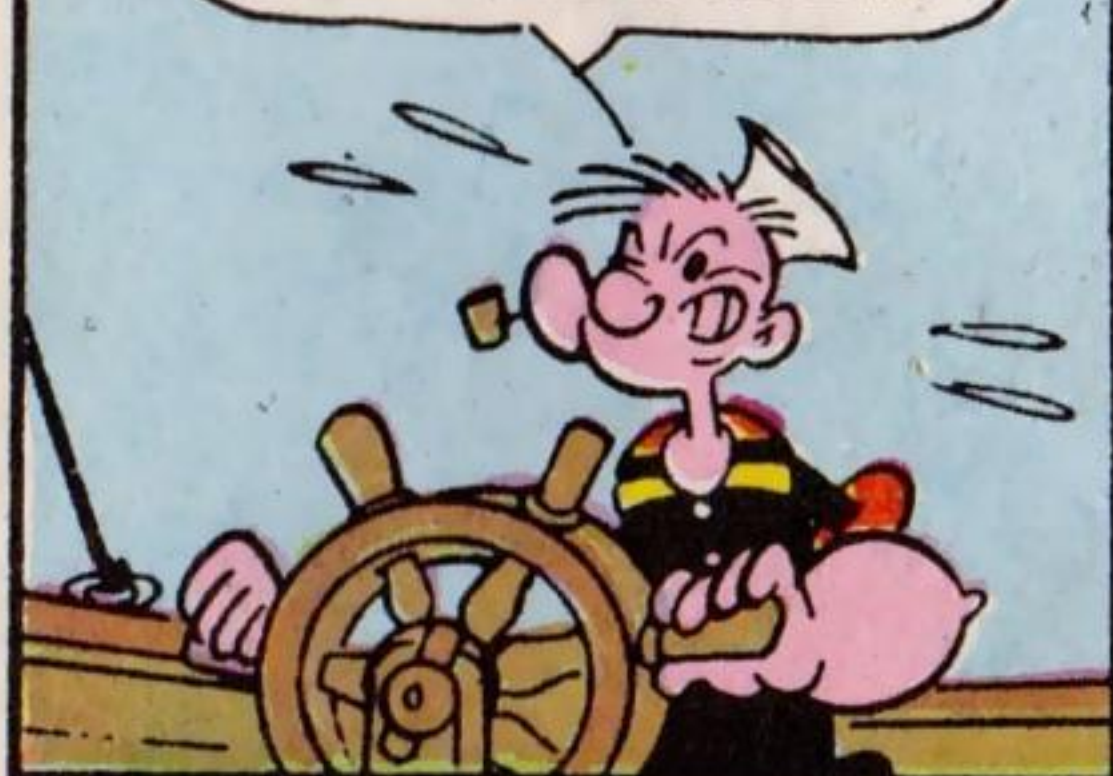


ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...

ΚΑΤΑΡΑ!... ΟΤΑΝ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΒΑΛΟΥΝ ΚΑΤΙ ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΤΟΥΣ...



ΕΛΠΙΖΩ ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΟΥ ΝΗΣΙΟΥ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΥΓΕΝΙΚΟΙ, ΗΣΥΧΟΙ ΚΑΙ ΦΙΛΟΞΕΝΟΙ ΟΠΩΣ ΛΕΕΙ ΚΑΙ Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΠΟΥΡΛΟΣ!...



ΜΑ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ!... ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΗΣΥΧΟΣ ΛΑΟΣ!... ΔΕΝ ΞΚΟΤΟΥΝ ΟΥΤΕ ΜΙΑ ΜΥΓΓΑ!...

ΘΑ ΤΟ ΔΟΥΜΕ!



ΔΕΝ ΘΑ ΑΝΕΧΟΥΜΕ ΤΩΡΑ ΠΟΛΛΑ ΜΙΛΛΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΣΙΚ-ΤΣΙΚ!...



ΑΣ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟΝ ΧΑΡΤΗ!...



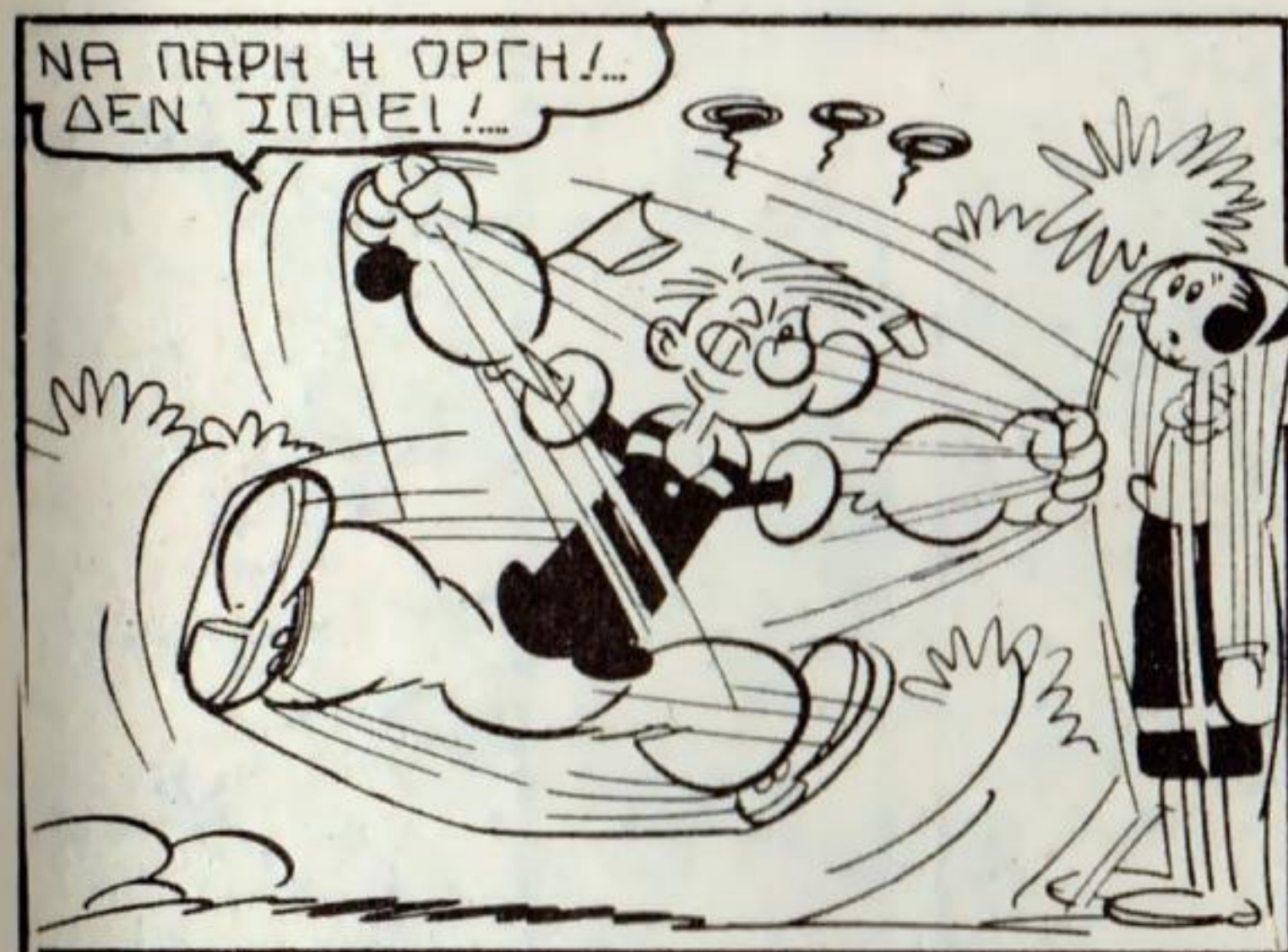






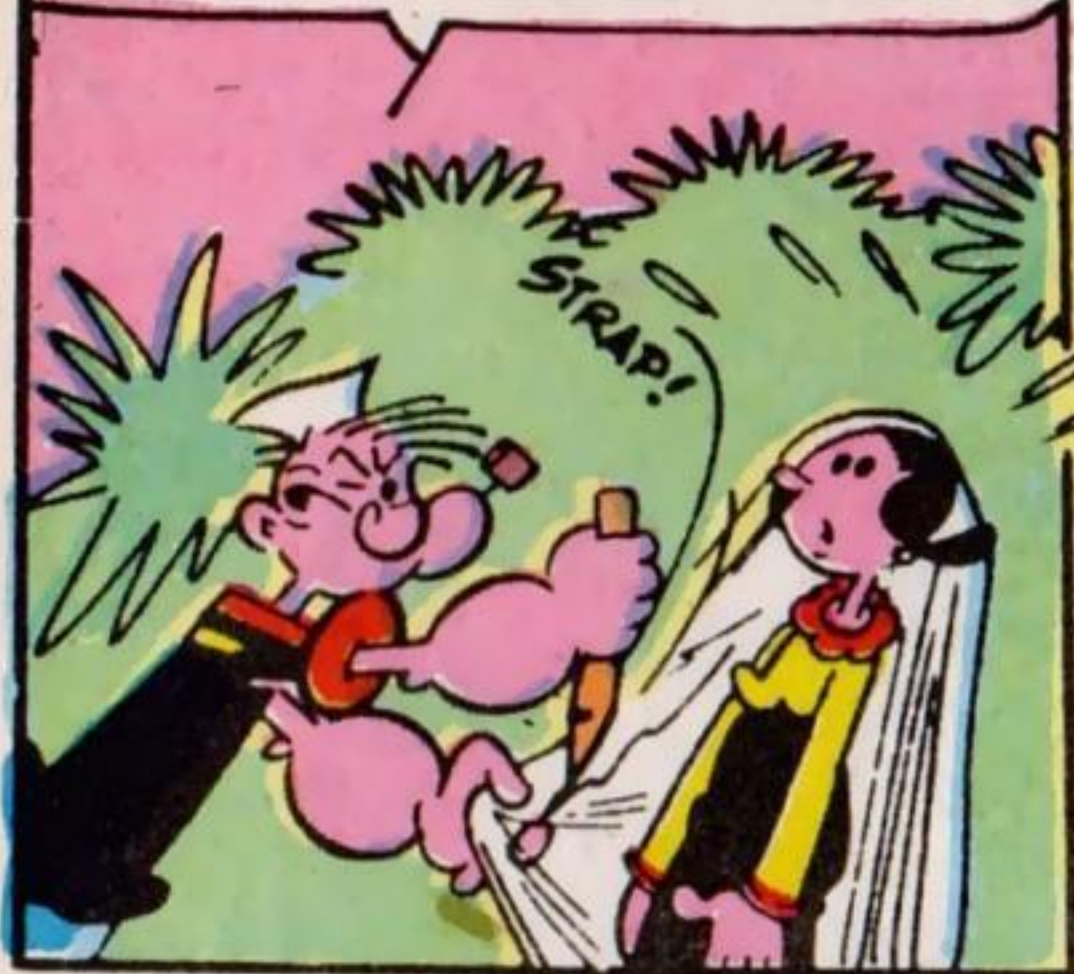






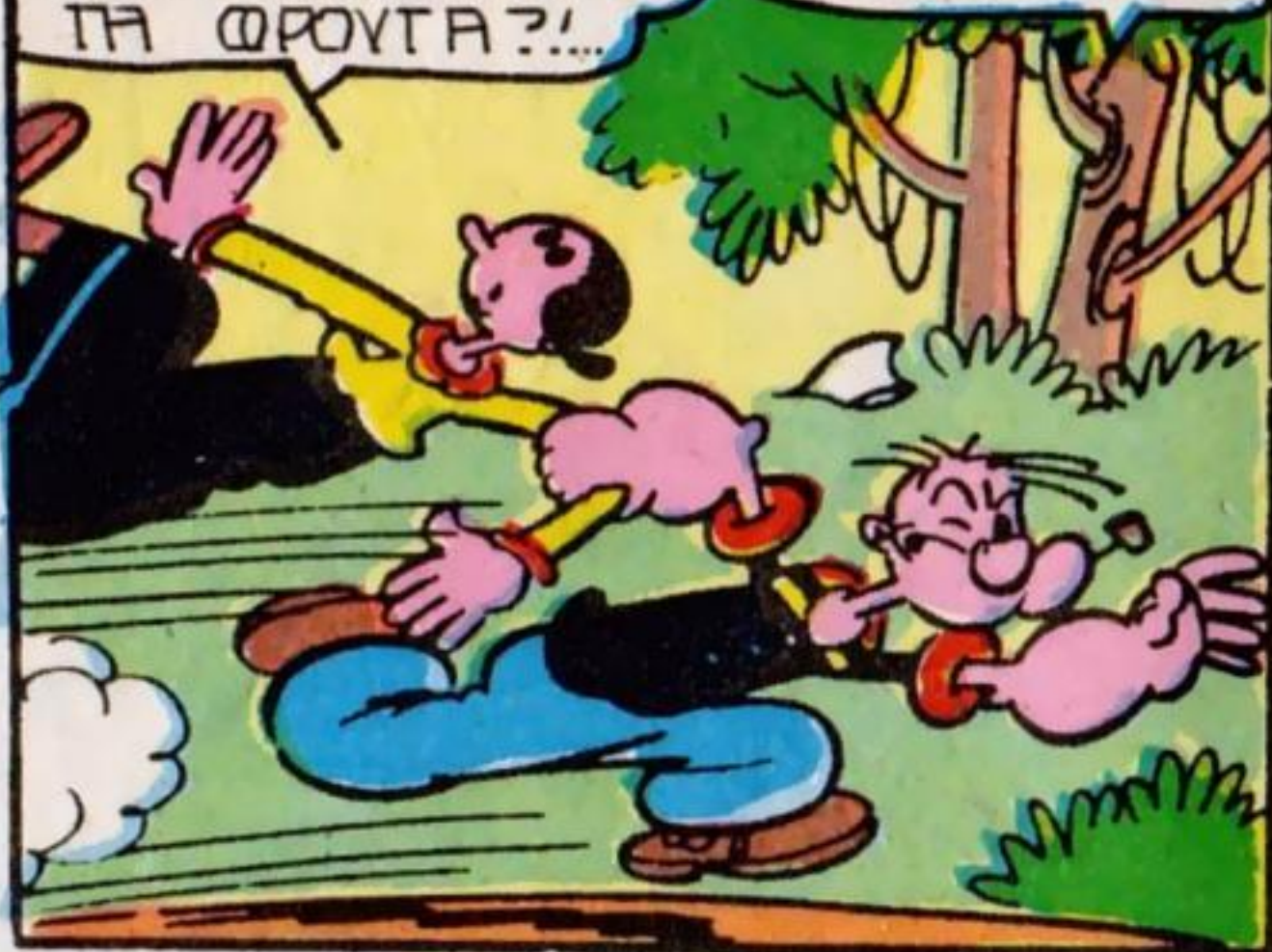


ΤΩΡΑ ΘΑ Σ'ΕΛΕΥΘΕΡΩΣΩ  
Μ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΥΤΕΡΟ ΞΥΛΟ!...



ΛΕΣ ΝΑ ΕΠΕΙΣΑΝ  
ΜΟΝΑ ΤΟΝΙ ΑΥΤΑ  
ΤΑ ΦΡΟΥΤΑ?!

ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ  
ΒΕΒΑΙΟΣ!...



ΚΥΤΤΑΞΕΤΕ!... ΕΛΕΥΘΕΡΩΘΗΚΑΝ ΚΑΙ  
ΠΑΝΕ ΠΡΟΣ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ!...

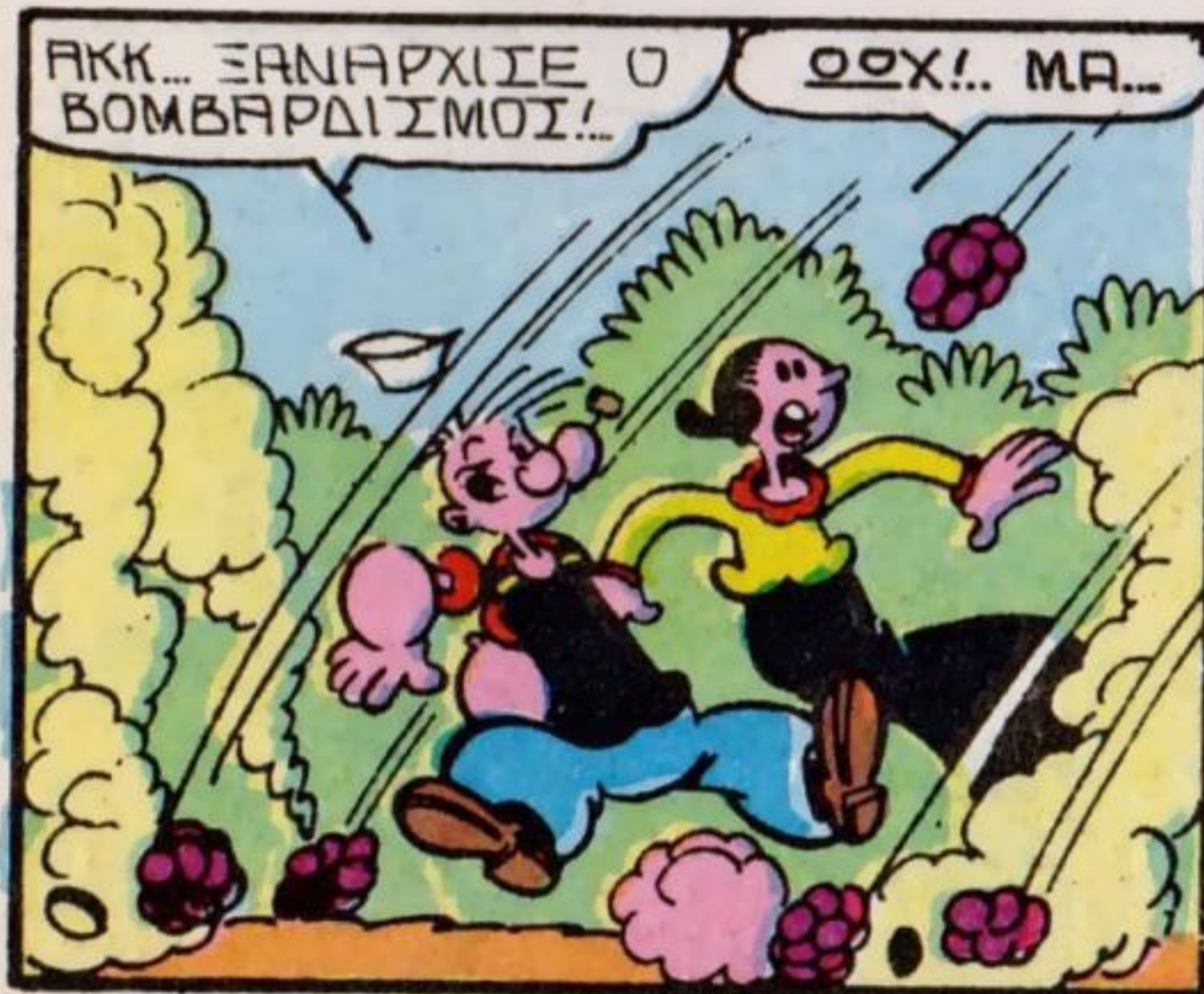


ΘΑ ΜΑΖ ΞΕΦΩΝΟΥΝ!... ΡΙ-  
ΧΝΕΤΕ ΤΟΝΣ ΑΠΟ  
ΤΑ ΦΡΟΥΤΑ ΑΥΤΑ!



ΑΚΚ... ΞΑΝΑΡΧΗΣΕ Ο  
ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΣ!...

ΟΟΧ!... ΜΑ...

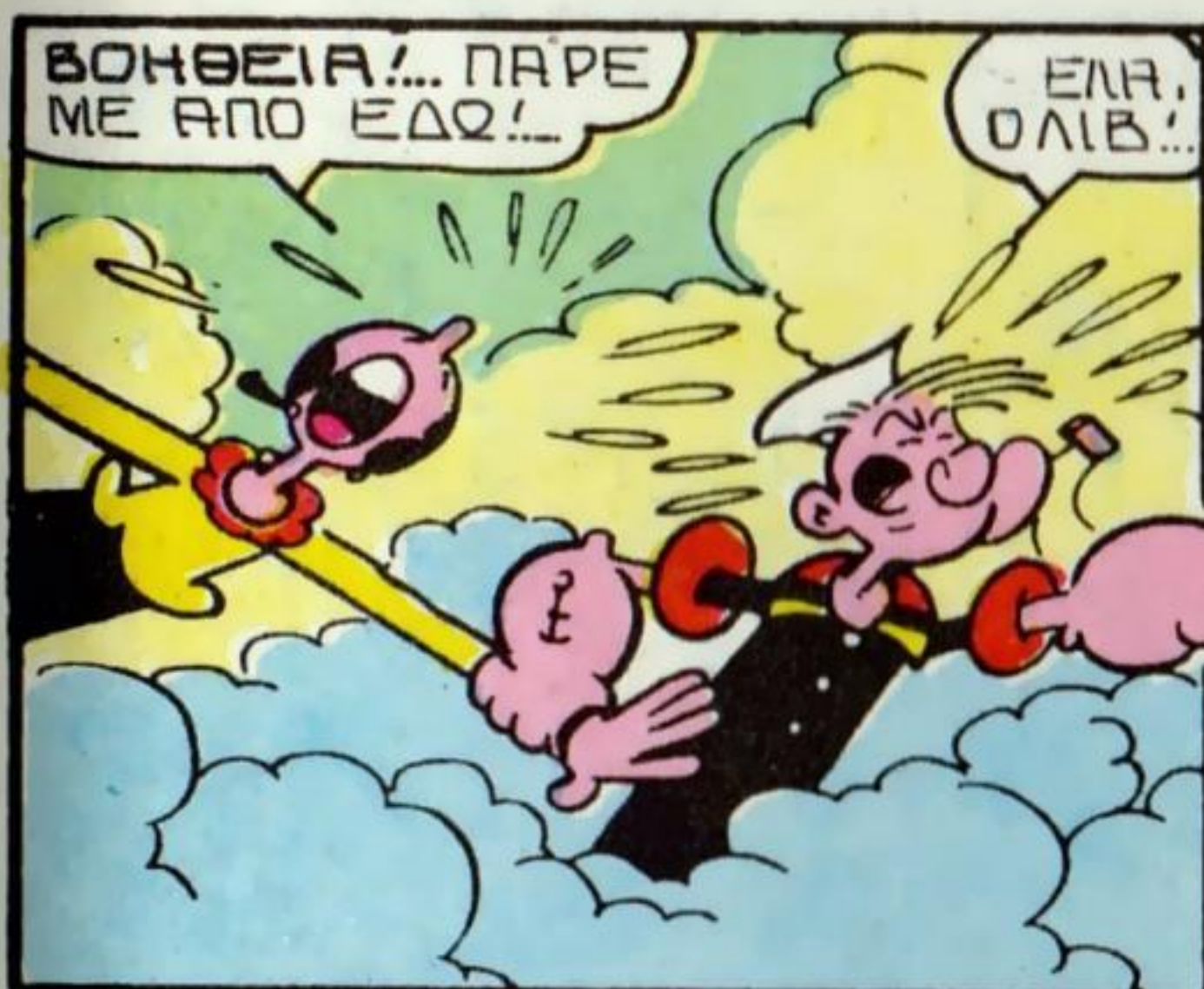


... ΑΥΤΑ ΤΑ ΦΡΟΥΤΑ ΣΟΥ  
ΦΕΡΝΟΥΝ ΔΑΚΡΥΑ!... ΟΧ!...  
ΑΑΧ!...

ΑΚΚ!...

















ΒΛΕΠΕΤΕ?... ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΥΠΟ-  
ΧΡΕΩΜΕΝΟΙ ΝΑ ΔΟΥΛΕΥΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΛΕΥΚΟ  
ΒΙΟΜΗΧΑΝΟ !...

ΜΑ... ΑΥΤΕΣ ΕΙ-  
ΝΑΙ ΚΟΛΟΚΥΘΕΣ!



ΜΟΙΑΖΟΥΝ... ΔΙΝΟΥΝ ΟΜΟΣ ΜΙΑ  
ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΟΜΟΡΦΙΑ ΣΤΟ  
ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ ΠΡΟΣΩΠΟ !... ΚΙ'ΑΥΤΟΣ  
Ο ΒΙΟΜΗΧΑΝΟΣ ΘΑ ΤΑ ΠΑΡΗ ΟΛΑ  
ΑΥΤΑ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΜΑΣ ΔΟ-  
ΣΗ ΠΕΝΤΑΡΑ !...

ΕΤΠ !...



ΤΟΡΑ ΚΑΤΑΛΑ-  
ΒΑΙΝΩ ΓΙΑΤΙ  
ΣΑΣ ΑΠΑΓΟ-  
ΡΕΥΣΕ ΝΑ ΔΕ-  
ΣΕΤΕ Σ'ΑΛΛΟΥΣ  
ΤΑ ΦΡΟΝΤΑ !

ΕΙΜΑΣΤΕ  
ΦΙΛΕΙΡΗΝΙ-  
ΚΟΣ ΛΑΟΣ  
ΚΑΙ ΟΟΒΟ-  
ΜΑΣΤΕ ΤΙΣ  
ΑΠΕΛΕΞ  
ΤΟΥ !...



ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΑΤΕ!  
ΗΡΘΕ Ο ΛΕΥΚΟΣ  
ΒΙΟΜΗΧΑΝΟΣ !

ΟΥΛΠ !...  
ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ ?  
ΗΡΘΕ ΝΑ  
ΠΑΡΗ ΤΑ  
ΦΡΟΝΤΑ !...



ΑΑΑΧ !... ΒΑΑΑΧ !...  
ΘΑ ΔΗ ΤΟ ΠΛΟΙΟ  
ΣΟΥ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ  
ΜΑΣ ΚΑΙ ΘΑ ΓΙ-  
ΝΗ ΕΞΩ ΦΡΕ-  
ΝΟΝ !...

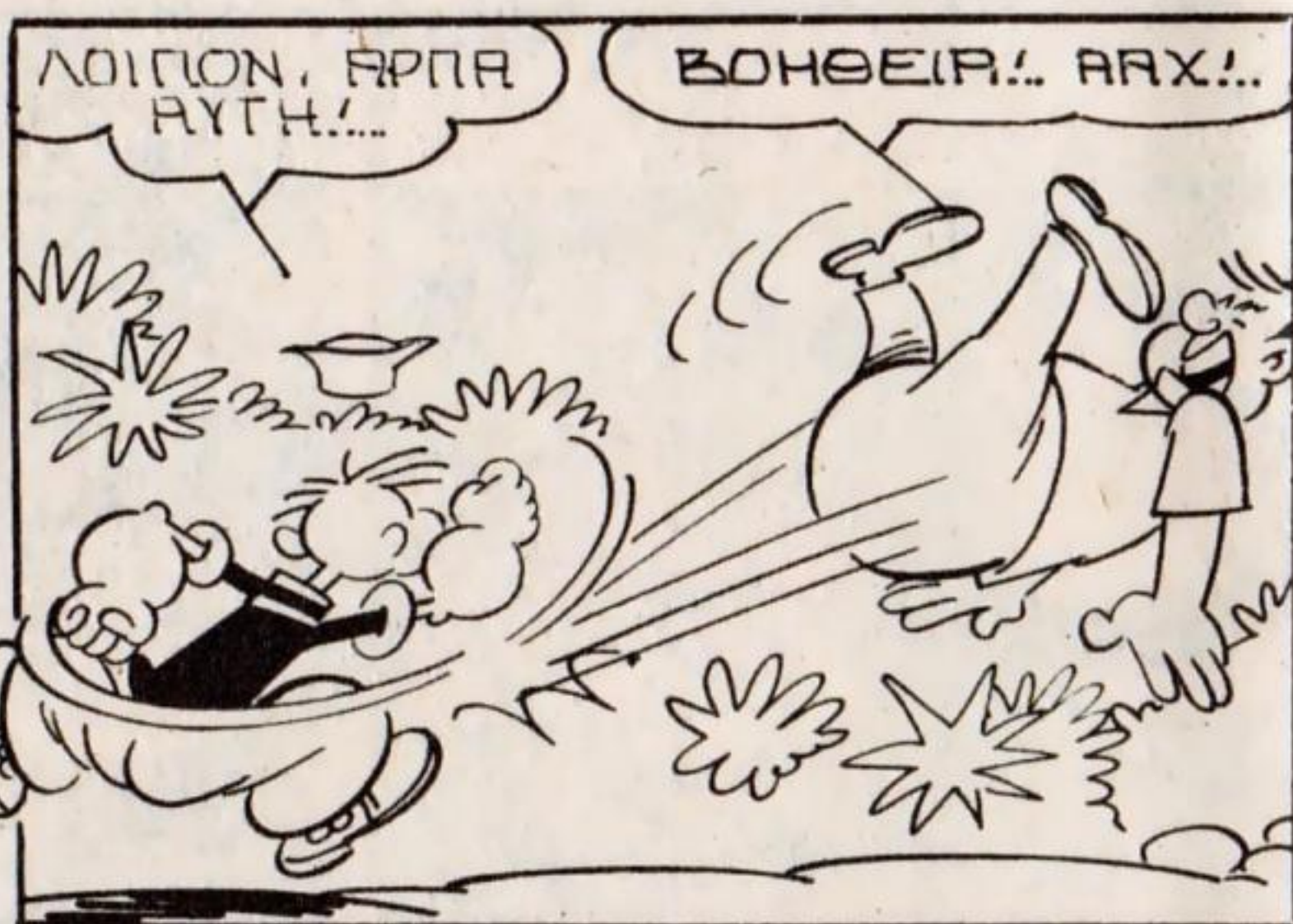
ΜΗΝ ΑΝΗΖΥ-  
ΧΗΣ, ΦΙΛΕ !...  
ΘΑ ΣΑΣ ΥΠΕ-  
ΡΑΙΝΙΣΤΩ  
ΕΓΩ !...



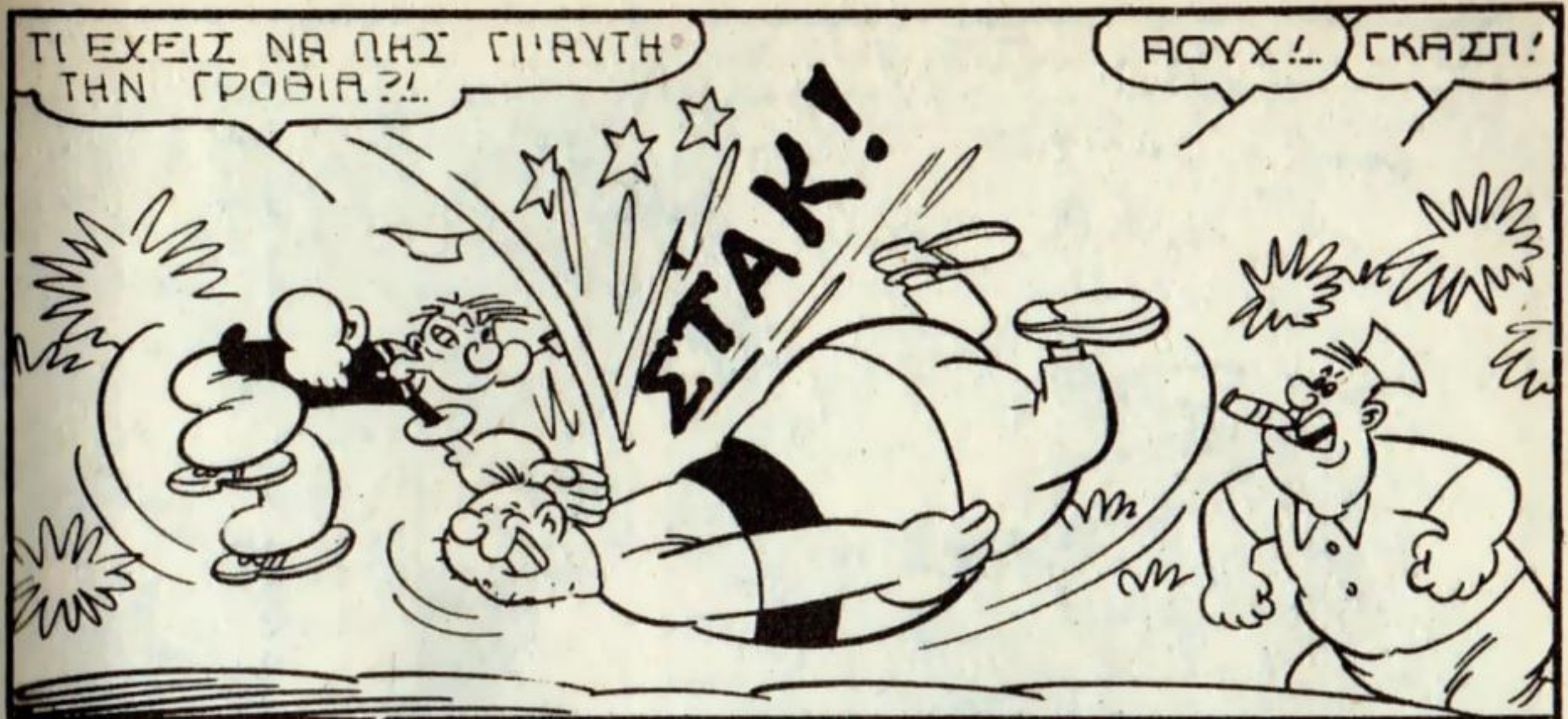










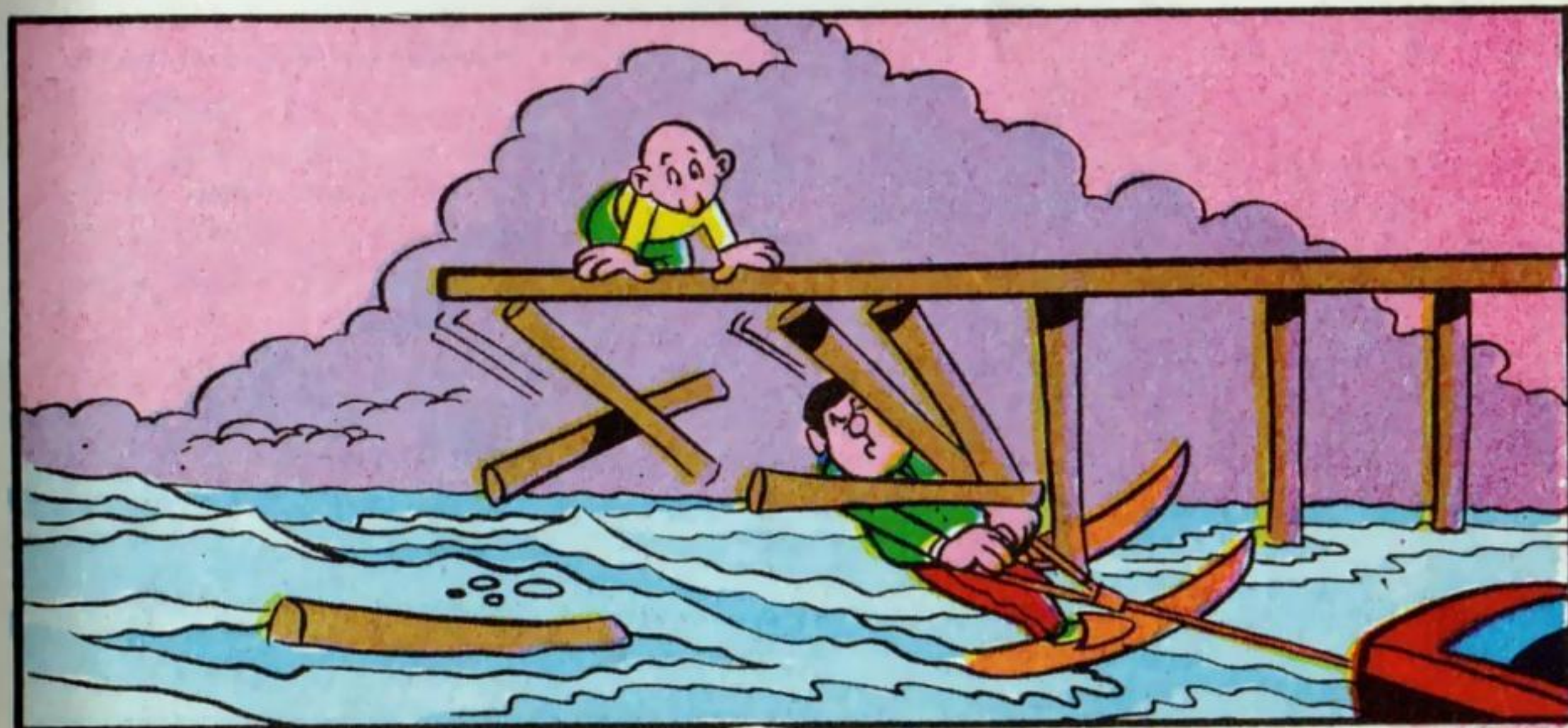
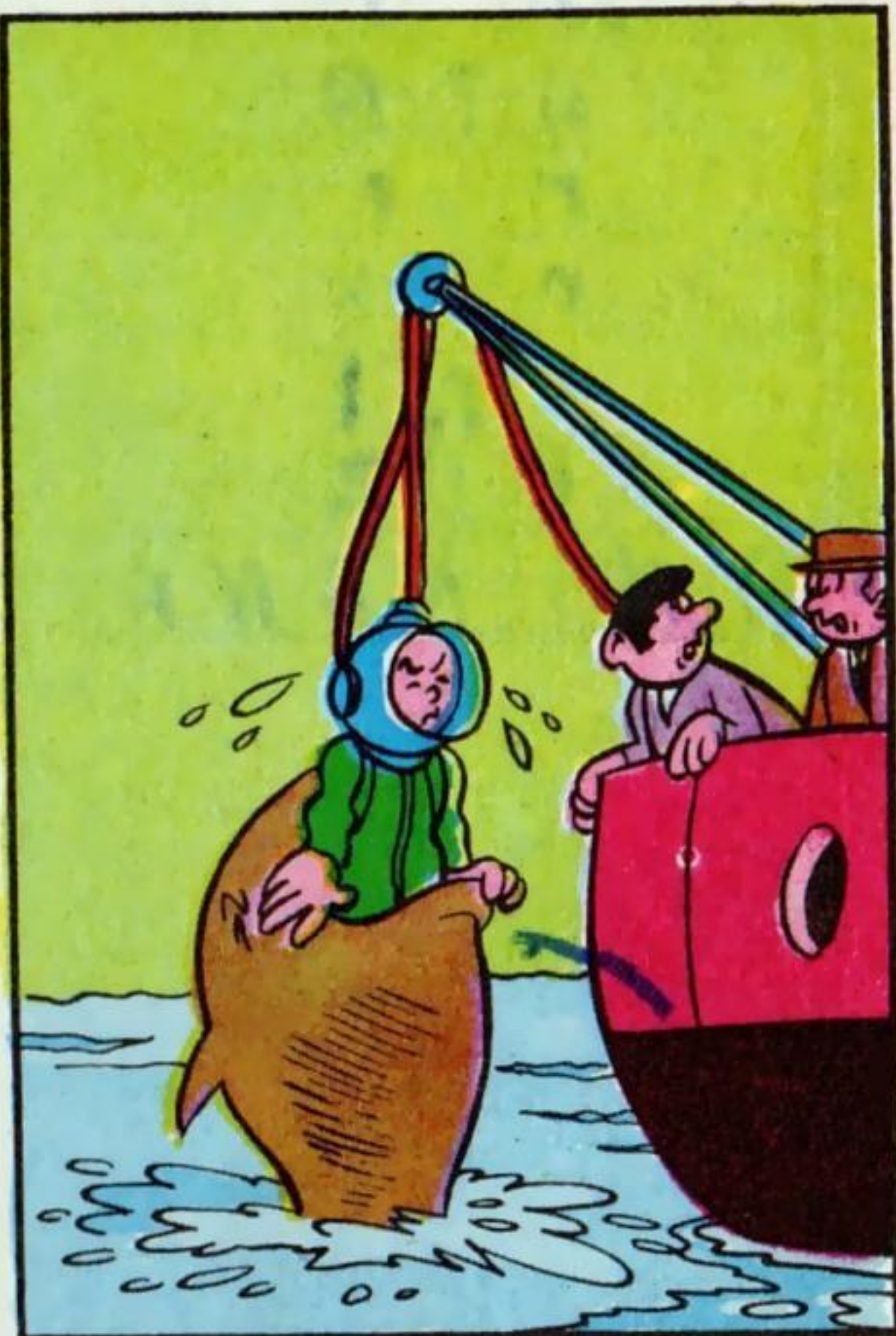








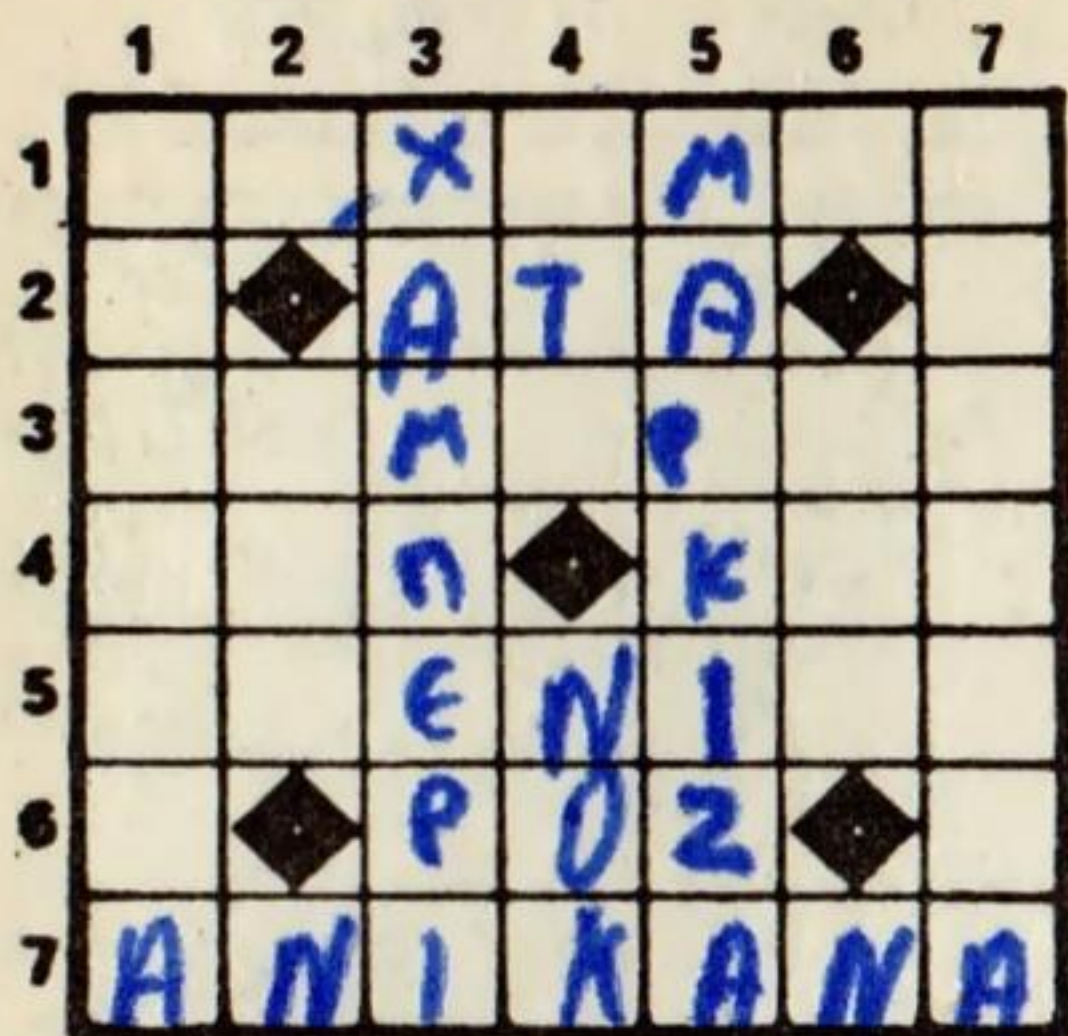
# ПОПАЙ-ХИОУМОР







## Σταυρόλεξο



### ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

1 Έτσι λέγεται όποιος είναι ικανός για πόλεμο 2 Για τὰ μωρά σημαίνει: περίπατος 3 Όνομαστός σύγχρονος Έλληνας γλύπτης 4 Άνεστραμμένος όρος στο πάκερ — Ξενικό «πάτσι» 5 Μία προαιρετική είσφορά 6 Ένας χρωματισμός 7 Είναι συνήθως τὰ παιδιά για βαριές εργασίες.

### ΚΑΘΕΤΩΣ

1 Η κάτοικος ενός νησιού της Μεσογείου 2 Όμηρικό «ξίφος» 3 Λέξη της δημοτικής για την είδηση, τὸ μαντάτο 4 Λέξη από γνωστό έμβλημα των αρχαίων — Τὸ πρώτο συνθετικό γνωστού πυγμαχικού όρου 5 Τὸ μέρος της στέγης που προεξέχει, τὸ γείσο 6 Τὸ χαϊδευτικό του πρώην προέδρου των ΗΠΑ Άϊζενχάουερ 7 Παίζεται από πολλούς στο Προ - πό.



### ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

1 Θεωρείται ὁ μεγαλύτερος γεωγράφος της αρχαιότητας 2 Τὸ γαλλικό «έδω» 3 Είδος παρασήμου σε σχήμα μικροῦ ρόδου 4 Διπλασιαζόμενο γίνεται μύγα, που μεταδίδει στον άνθρωπο την άρρώστια του ύπνου — Μεγάλη εταιρία πετρελαιοειδών 5 Συνέθεσε την ὄπερα «Κουρέας της Σεβίλλης».

### ΚΑΘΕΤΩΣ

1 Ὁ αρχηγός του γαλλικού ύπαρξι-σμού 2 Διπλασιαζόμενο... ξεπουλάει 3 Στηρίζουν φυτά και δόντια 4 Απόθεσε, στη δημοτική 5 Η ψηλότερη κορφή του Βέρνου 6 Τὸ άγγλικό «δέκα» 7 Όνομαστός Ισπανός ζωγράφος άφηρημένης τέχνης.

● ΣΕ ΜΙΑ πόλη της Β. Σουηδίας, τή Λούλια, έξ αίτίας του μεγάλου ψύχους τὰ πεζοδρόμια θερμαίνονται με ήλεκτρικό σύστημα. Αυτό γίνεται για να μη πιάνουν πάγο και γλιστρούν οί πεζοί.



Ο Α

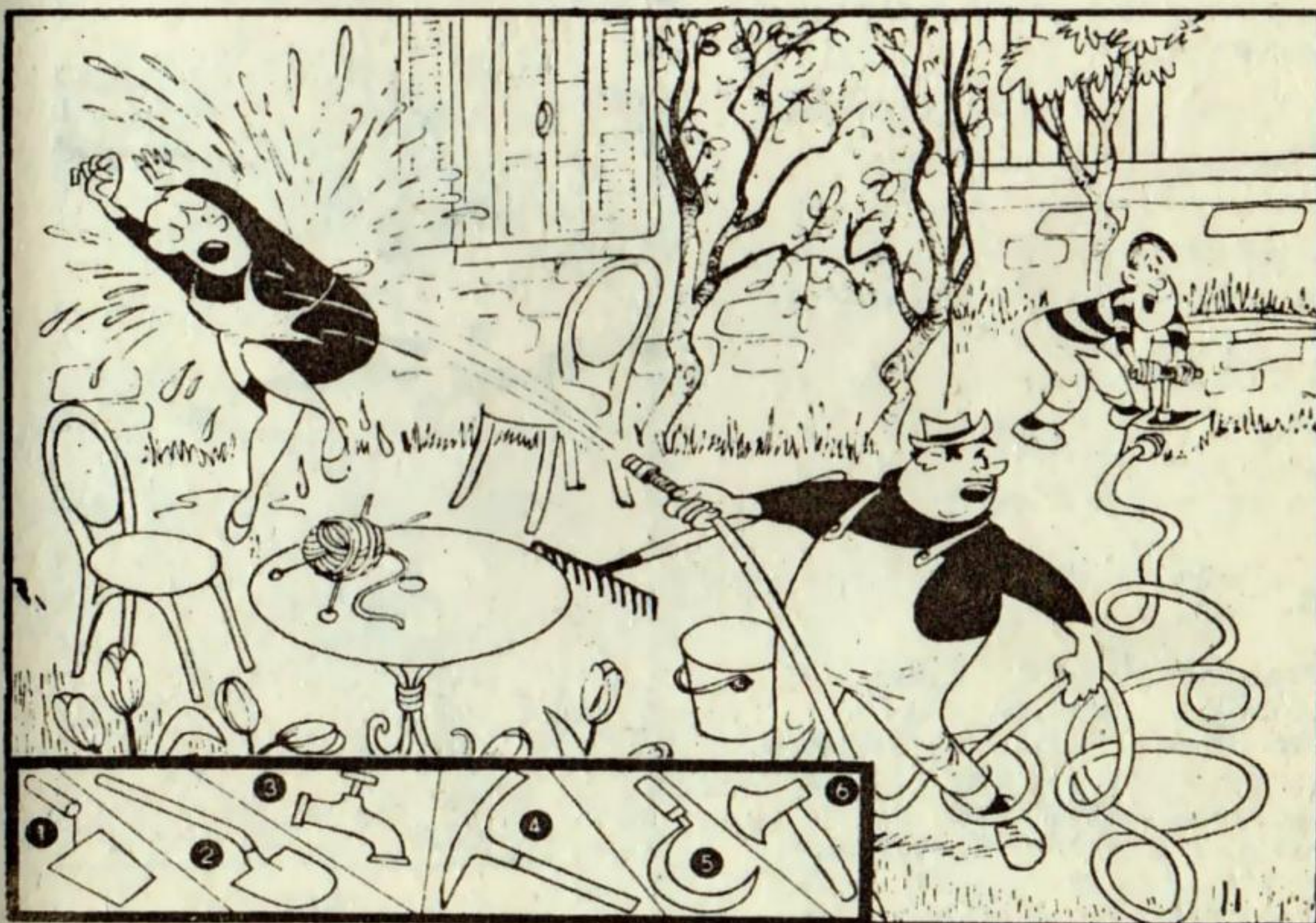


### ΜΠΕΡΔΕΜΕΝΑ ΚΟΡΔΟΝΙΑ



“Αν τραβήξουμε τις άκρες τών μπερδεμένων παραπάνω κορδονιών, τότε τὸ μὲν ἓνα θὰ δεθῇ κόμπο, τὰ δὲ δυὸ ἄλλα θὰ λυθοῦν τελείως. Ποιὰ ὅμως;

### ΕΧΕΤΕ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ;

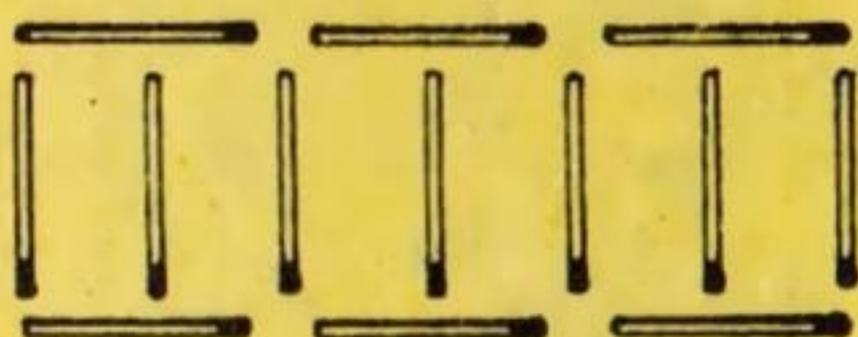


Απὸ τὰ ἕξι παραπάνω ἀριθμημένα ἀντικείμενα, μόνο τὸ ἓνα εἶναι κρυμμένο στὸ παραπάνω σκίτσο. Μπορεῖτε νὰ βρῆτε ποιό;



## ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΕ

### ΣΠΙΡΤΑ



Σ' αυτό το παιχνίδι, κάθε σπέρτο παριστάνει ένα σανιδένιο κομμάτι φράχτη. 'Η εικόνα δείχνει μια μικρή μάντρα που έφτιαξε ένας χωρικός με 13 τέτοια σανιδένια κομμάτια, για να κλείση τὰ ἔξη πρόβατά του, τὸ καθένα χωριστὰ ἀπὸ τ' ἄλλα.

Μιὰ μέρα, τοῦ κλέβουν τὸ ἕνα κομμάτι. Μπορεῖ ὁ χωρικός νὰ φτιάξη, με τὰ 12 πού τοῦ ἀπομένουν, μιὰν ἄλλη μάντρα, μέσα στὴν ὁποία νὰ χωροῦν τὰ ἔξη πρόβατα καὶ νὰ εἶναι πάλι χωριστὰ τὸ ἕνα ἀπὸ τ' ἄλλο;

### Ἡ ἀνάβαση

Ὅταν λέμε ὅτι ἕνας δρόμος ἐμφανίζει κατωφέρεια 1%, αὐτό σημαίνει ὅτι σέ ἀπόσταση ἑκατὸ μέτρων ὁ δρόμος ἀνυψώνεται κατὰ ἕνα μέτρο. Ἐάν ἕνα αὐτοκίνητο, τὸ ὁποῖο διαθέτει ἕνα πανίσχυρο κινητήρα, θελήσῃ νὰ διανύσῃ ἀνηφορικὰ μιὰ ἀπόσταση πού παρουσιάζει 100% κατωφέρεια, θὰ τὸ κατορθώσῃ;

## ΤΑ ΚΑΠΕΛΛΑ

Ἡ Ρόζα, ἡ Βιολεττα, ἡ Λευκή καὶ ἡ Γαλανούλα μπήκαν μαζί μέσα στὴν αἶθουσα. Ἡ κάθε μιὰ φοράει ἕνα καπέλλο. Ἀλλὰ καμμιά δὲν φοράει καπέλλο τοῦ ἰδίου χρώματος με τὸ ὄνομά της. Τὸ ἕνα καπέλλο εἶναι ροζ, τὸ ἄλλο γαλάζιο, τὸ τρίτο ἄσπρο καὶ τὸ τέταρτο βιολέ.

Ἐκείνη πού φοράει τὸ ροζ καπέλλο λέει στὴ Γαλανούλα: «Τὶ θαυμάσια ἡμέρα» Τότε τὴς πλησίασε ἡ Ρόζα καὶ ἐκείνη πού φοροῦσε ἄσπρο καπέλλο: «Πᾶμε νὰ δροσίσοῦμε λίγο ἔξω» λέγει.

Τὶ χρώμα καπέλλο φοροῦσε ἡ κάθε μιὰ;



### ΟΜΟΙΟΤΗΤΕΣ

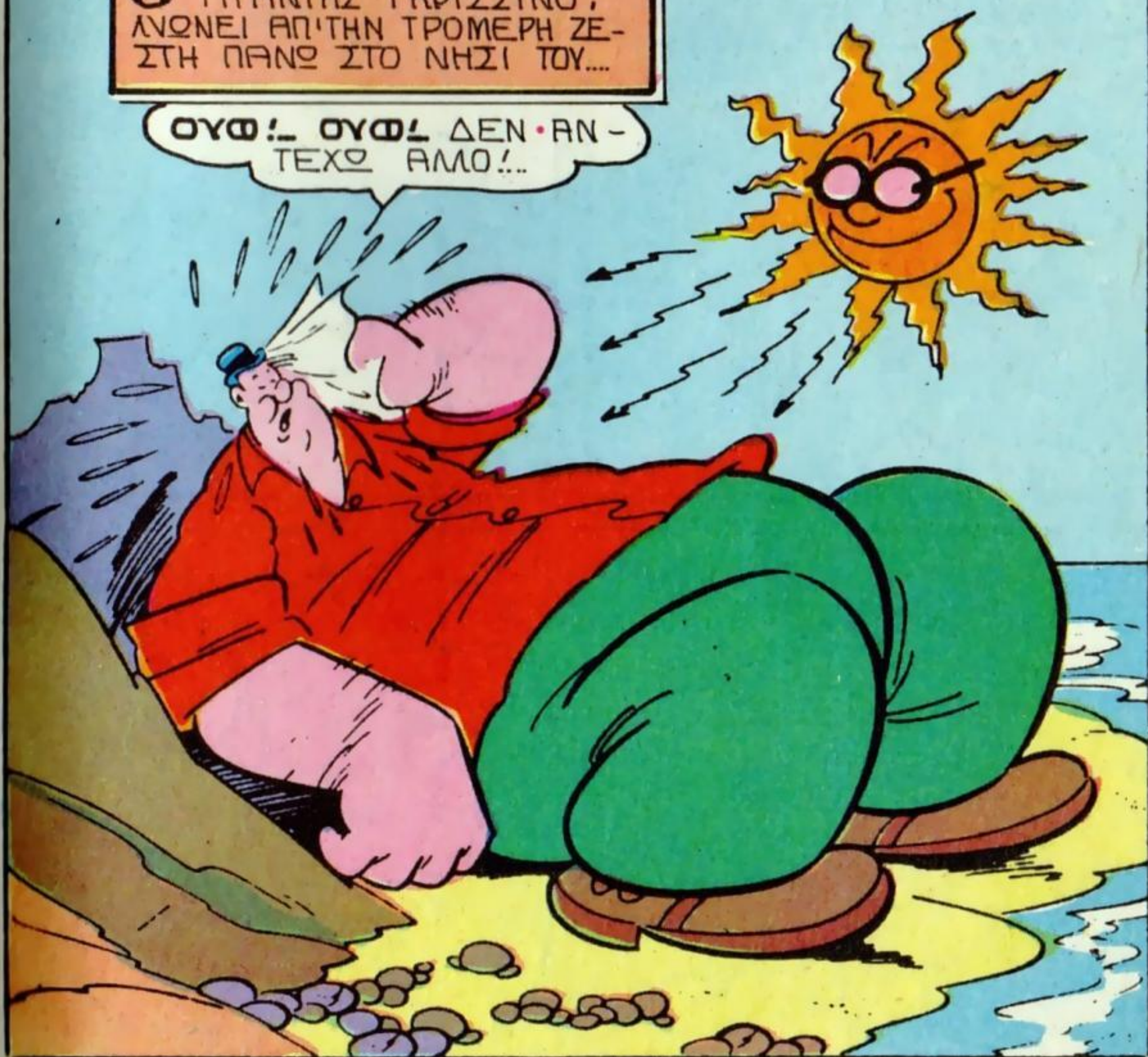
Οἱ ἀνόμοιες εἰκονίτσες πού βλέπετε, μοιάζουν σ' ἑπτὰ σημεία. Ποιές, εἶναι αὐτές οἱ ὁμοιότητες;



# Η ΓΡΑΝΙΤΑ ΤΟΥ ΓΙΓΑΝΤΑ

Ο ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΓΚΡΙΣΣΙΝΟ,  
ΛΟΝΕΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΤΡΟΜΕΡΗ ΖΕ-  
ΣΤΗ ΠΑΝΟΣ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ....

ΟΥΩ!.. ΟΥΩ! ΔΕΝ ΑΝ-  
ΤΕΧΩ ΑΜΟ!..









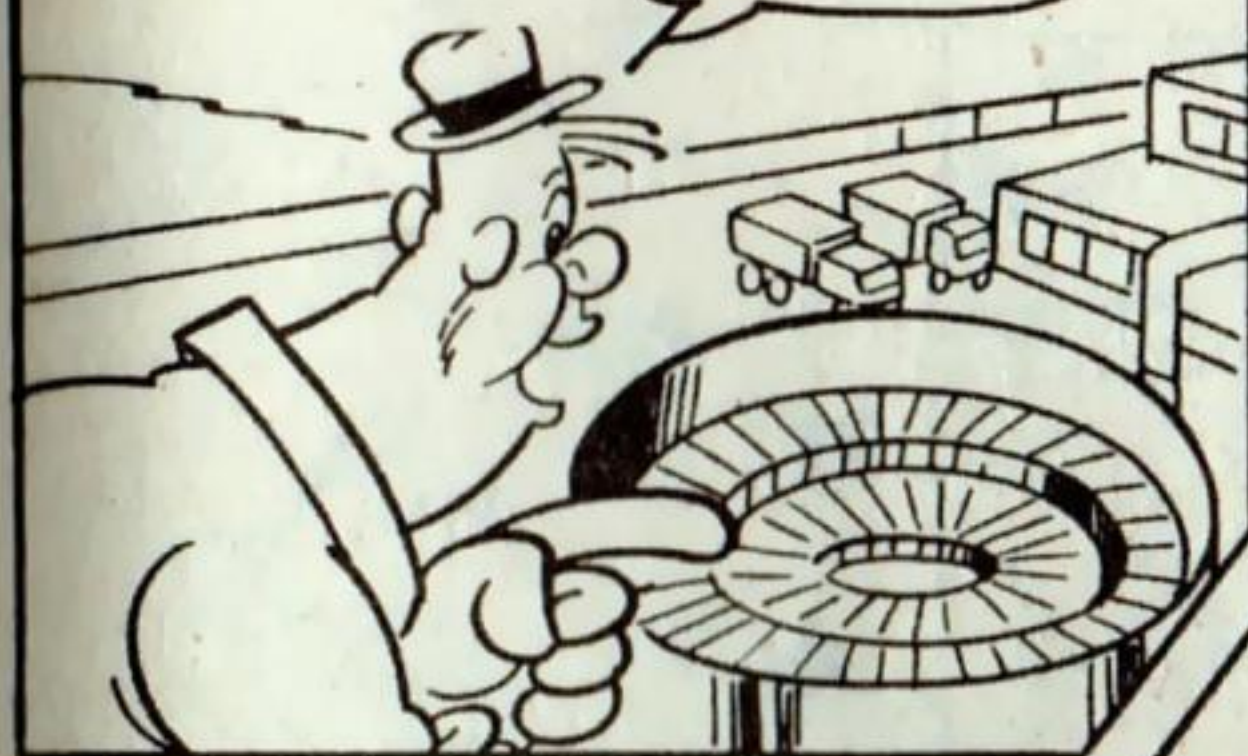
ΞΕΡΩ ΠΟΥ ΘΑ ΒΡΩ ΠΑΓΟ!



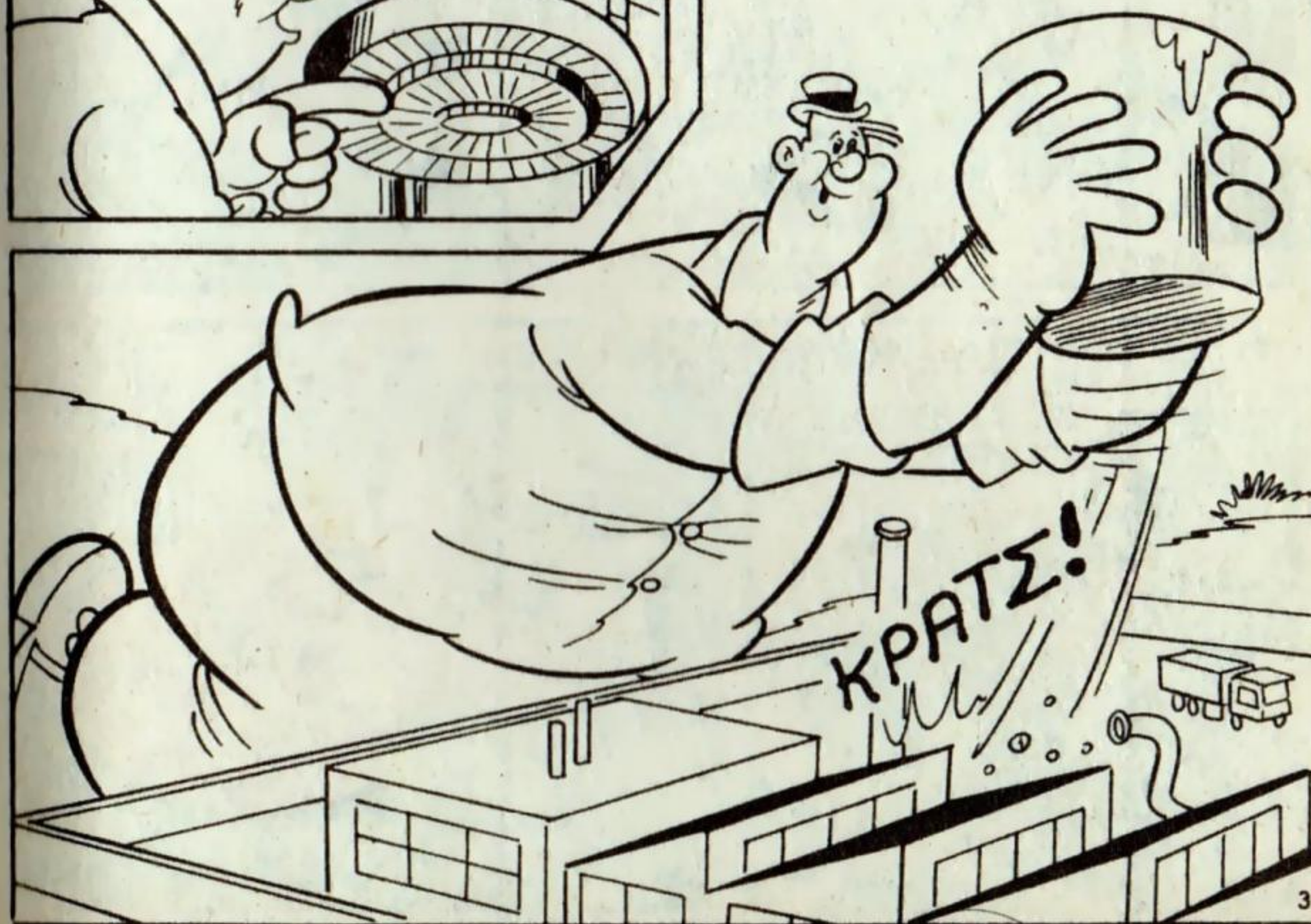
ΕΦΘΑΣΑ!.. ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΖΑΝΙ ΕΙ-  
ΝΑΙ ΠΑΝΤΑ ΓΕΜΑΤΟ ΠΑΓΟ!..



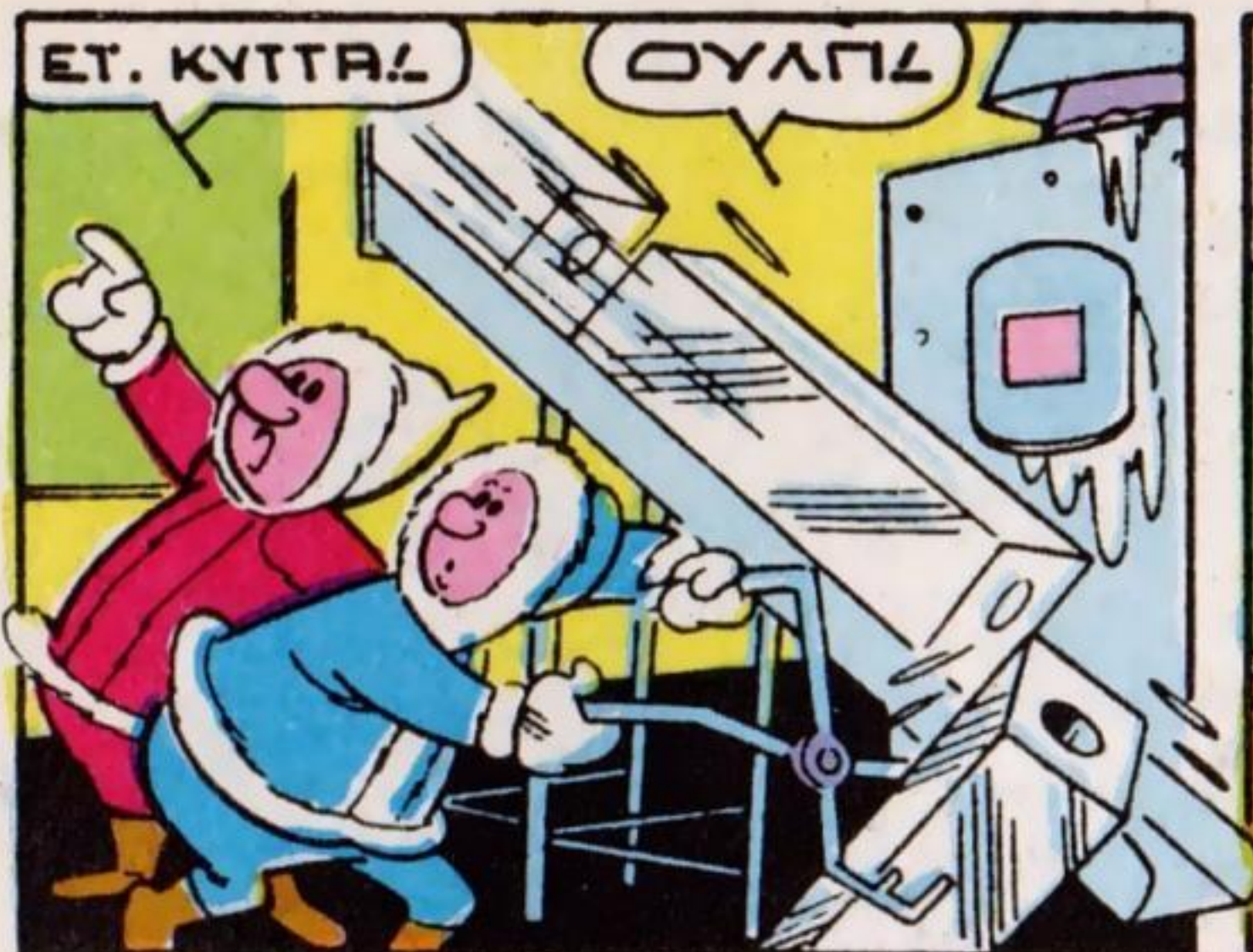
ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΤΟ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝ,  
ΘΑ ΠΗ ΟΤΙ ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΧΡΕΙΑΖΕ-  
ΤΑΙ ΠΙΑ!...



ΓΙΑΝΤΟ, ΘΑ ΤΟ ΠΑΡΩ ΝΑ  
ΩΤΙΑΞΩ ΤΗΝ ΓΡΑΝΙΤΑ!..







ΕΤ. ΚΥΤΤΑ!

ΟΥΛΠ!



ΚΥΡΙΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΑ!... Ο ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΓΚΡΙΣΣΙΝΟ ΑΡΠΑΞΕ ΤΟ ΤΕΠΟΖΙΤΟ!...



ΕΤΠ!

ΜΑΛΙΣΤΑ!... ΠΗΡΕ ΜΑΖΙ ΤΟΝ ΚΑΙ ΟΜΟ ΤΟ ΑΠΟΘΕΜΑ ΠΑ- ΓΟΥ ΠΟΥ ΕΙΧΑΜΕ!...



ΕΜΠΡΟΣ!... ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ?



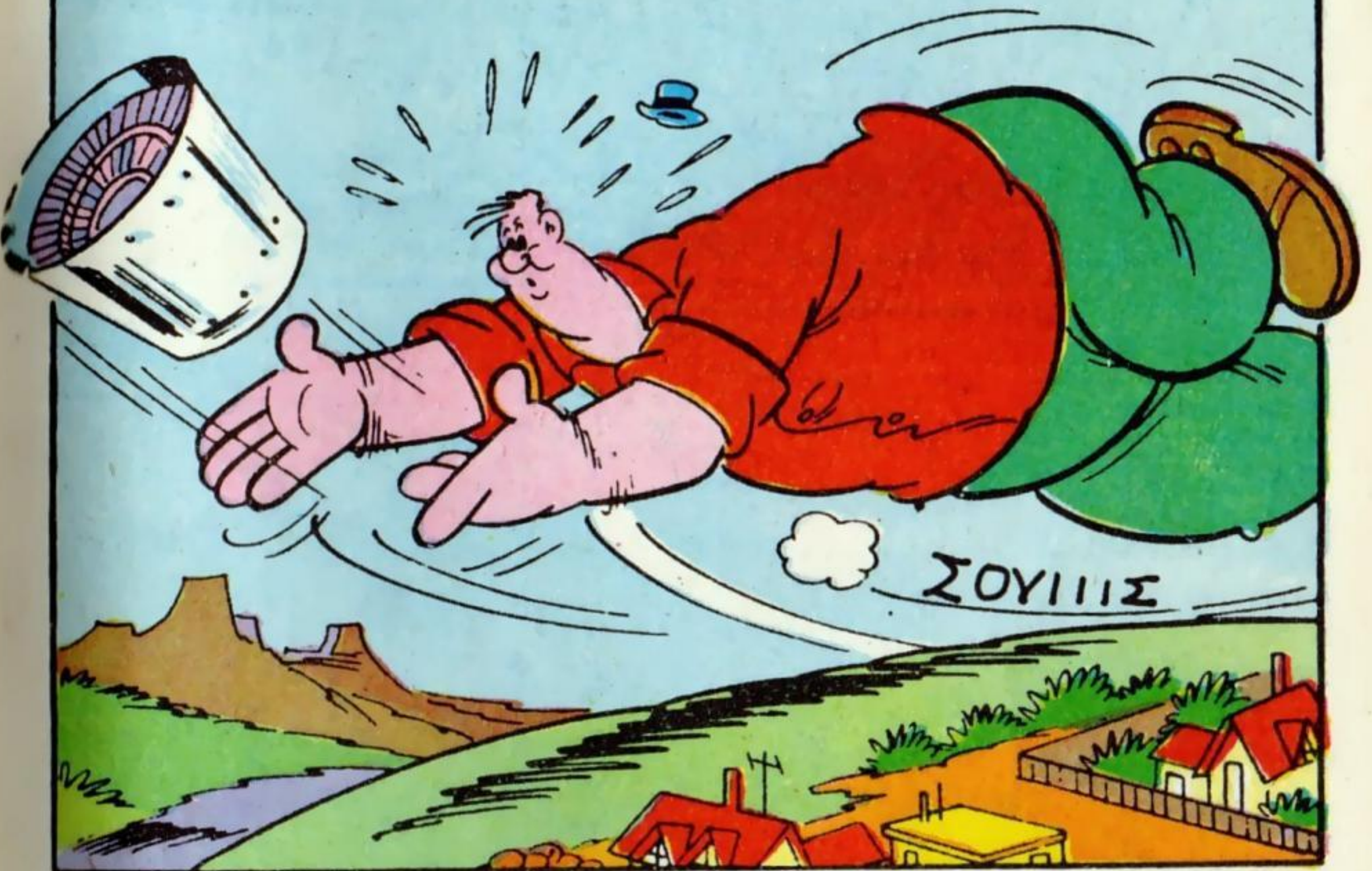
ΤΙ? ΟΥΛΠ! ΒΕΒΑΙΑ! ΑΡΧΙΖΟ ΑΜΕΣΟΣ ΤΙΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ!...



ΧΕ-ΧΕ! ΘΑ ΟΤΙΑΞΟ ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΤΗΝ ΓΡΑ- ΝΙΤΑ ΜΟΥ!...



ΟΥΛΠ!.. ΓΛΥΣΤΡΗΣΑ!..



ΑΑΑΧ!..









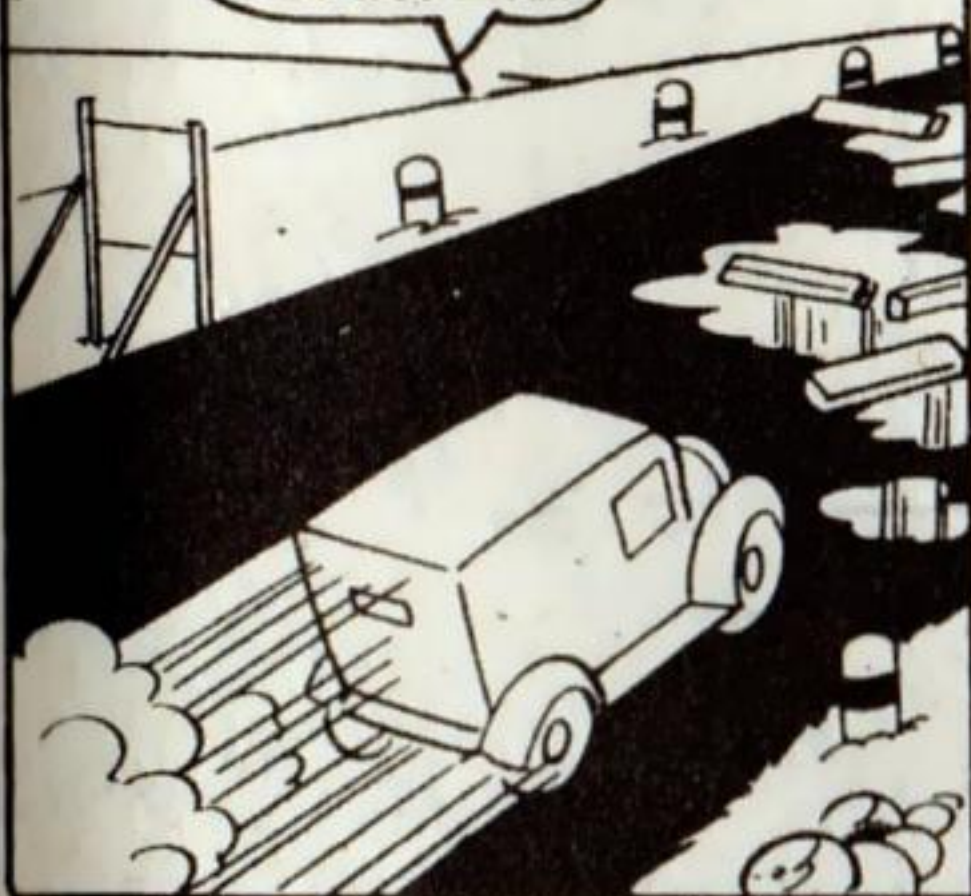
ΑΑΧ!... ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ  
ΤΟ ΜΑΖΕΨΩ!... ΑΝΤΙΟ, ΓΡΑ-  
ΝΙΤΑ ΜΟΥ!...



ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΕΚΕΙΝΗ ΣΤΙΓΜΗ...  
ΠΑΤΑ ΓΚΑΖΙ!... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ  
ΞΕΦΥΓΩΝ ΜΕ!...

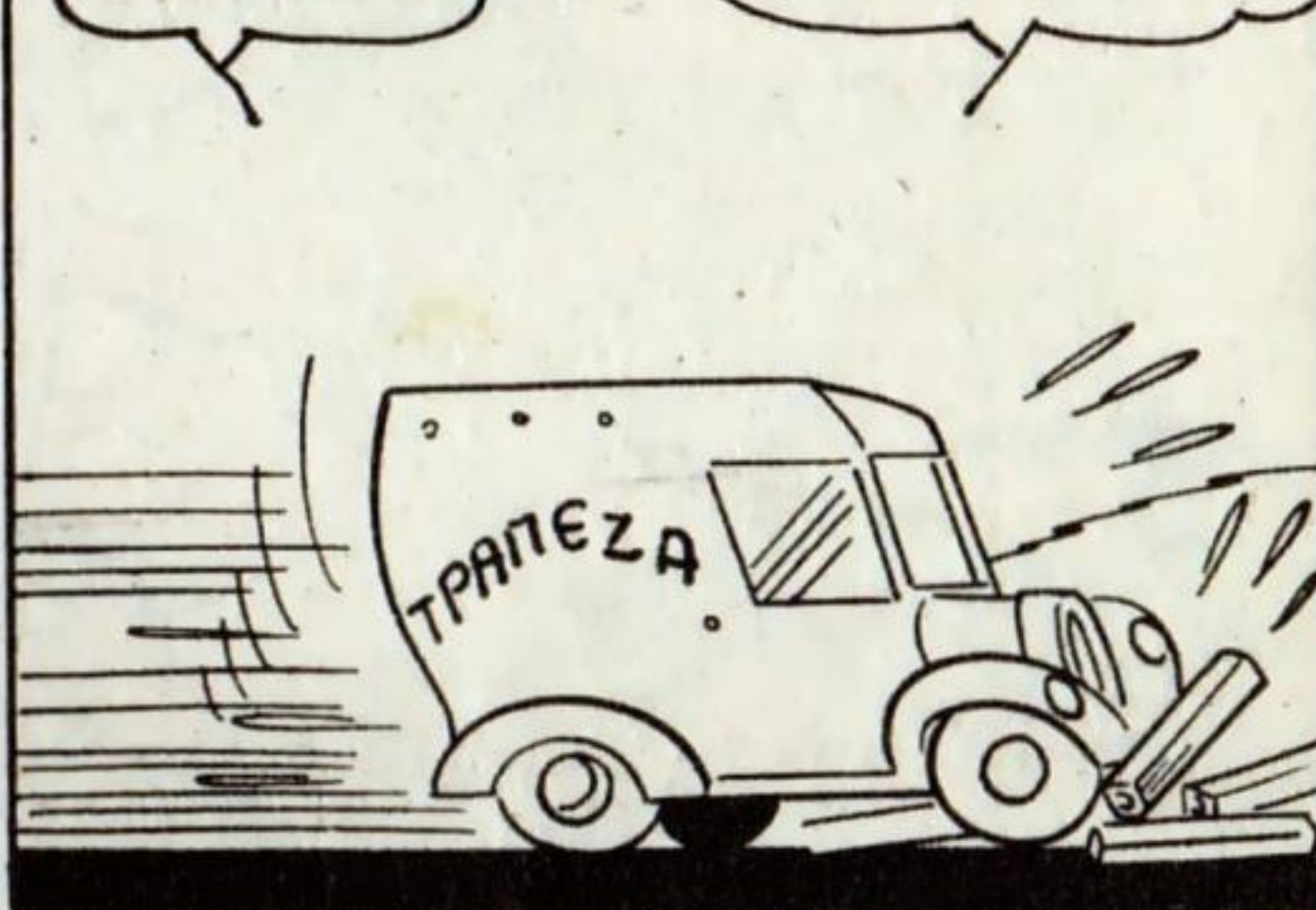


ΟΥΛΠ!... ΚΥΤΤΑ!... ΚΟΛΟΝΕΣ  
ΠΑΓΟΝ ΠΑΝΟ ΣΤΗΝ ΑΣ-  
ΦΑΛΤΟ!...



ΣΤΑΜΑΤΑ! ΓΛΥ-  
ΣΤΡΑΜΕ!...

ΠΟΛΥ ΑΡ-  
ΓΑ ΠΙΑ!...



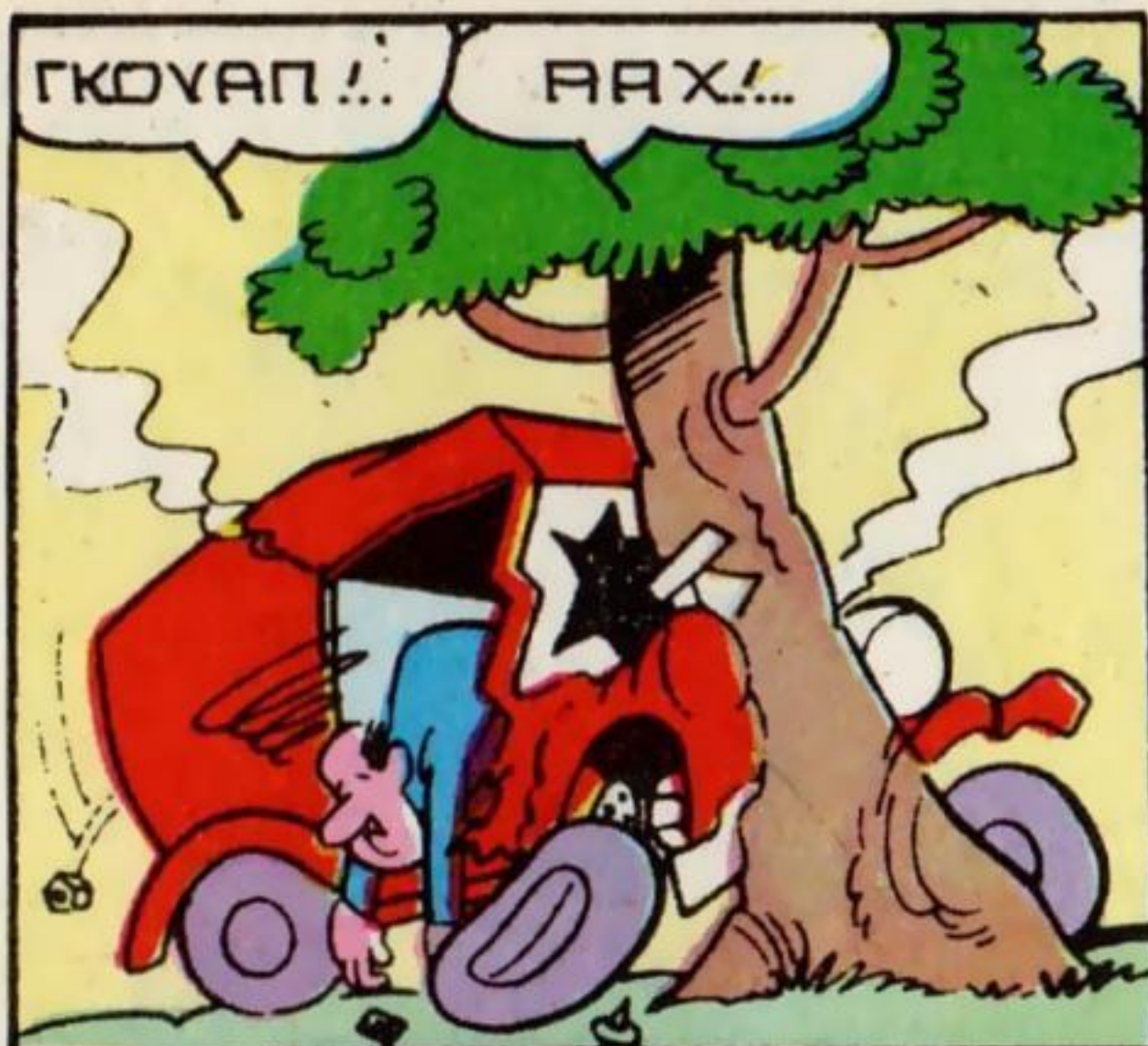
ΑΧ!... ΦΥΓΑΜΕ ΑΠΟ ΤΟΝ  
ΔΡΟΜΟ!...



**ΚΡΑΚ!**





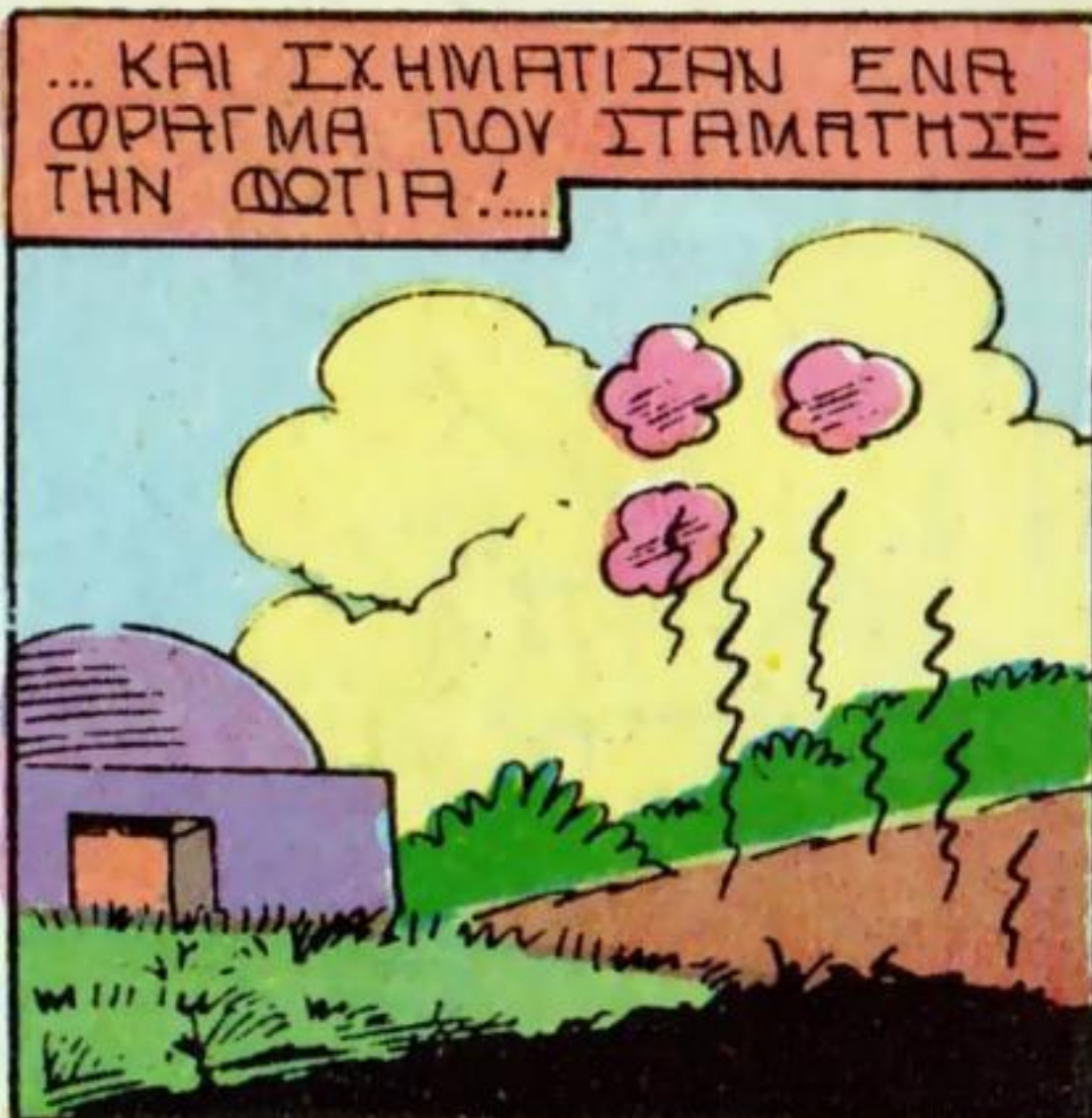




ΑΛΛΑ ΟΙ ΚΟΛΩΝΕΣ ΤΟΥ  
ΠΑΓΟΥ ΕΠΕΣΑΝ ΟΜΟΣ  
ΕΓΚΑΙΡΟΣ.....



... ΚΑΙ ΙΧΗΜΑΤΙΣΑΝ ΕΝΑ  
ΩΡΑΓΜΑ ΠΟΥ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ  
ΤΗΝ ΘΩΤΙΑ!...



ΚΑΙ ΑΡΚΕΤΑ ΜΙΛΛΙΑ  
ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΚΤΗ.....



ΚΑΠΕΤΑΝΙΕ! ΤΟ ΜΗΧΑ-  
ΝΗΜΑ ΤΟΥ ΩΥΓΕΙΟΥ ΜΑΣ  
ΧΑΛΑΣΕ!...

ΤΙ ?! ΡΑΧ!



ΡΑΧ!.. ΒΑΡΑΧ!.. ΤΙ ΚΑΚΟ!.. ΜΕ  
ΤΕΤΟΙΑ ΖΕΙΤΗ ΟΛΑ ΤΑ ΨΑΡΙΑ  
ΘΑ ΒΡΩΜΙΖΟΥΝ!...

ΡΑΡΑΧ!



ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΗΚΑΜΕ !.. ΔΕΝ  
ΘΑ ΠΟΥΛΗΣΟΥΜΕ ΤΙΠΟΤΑ!...









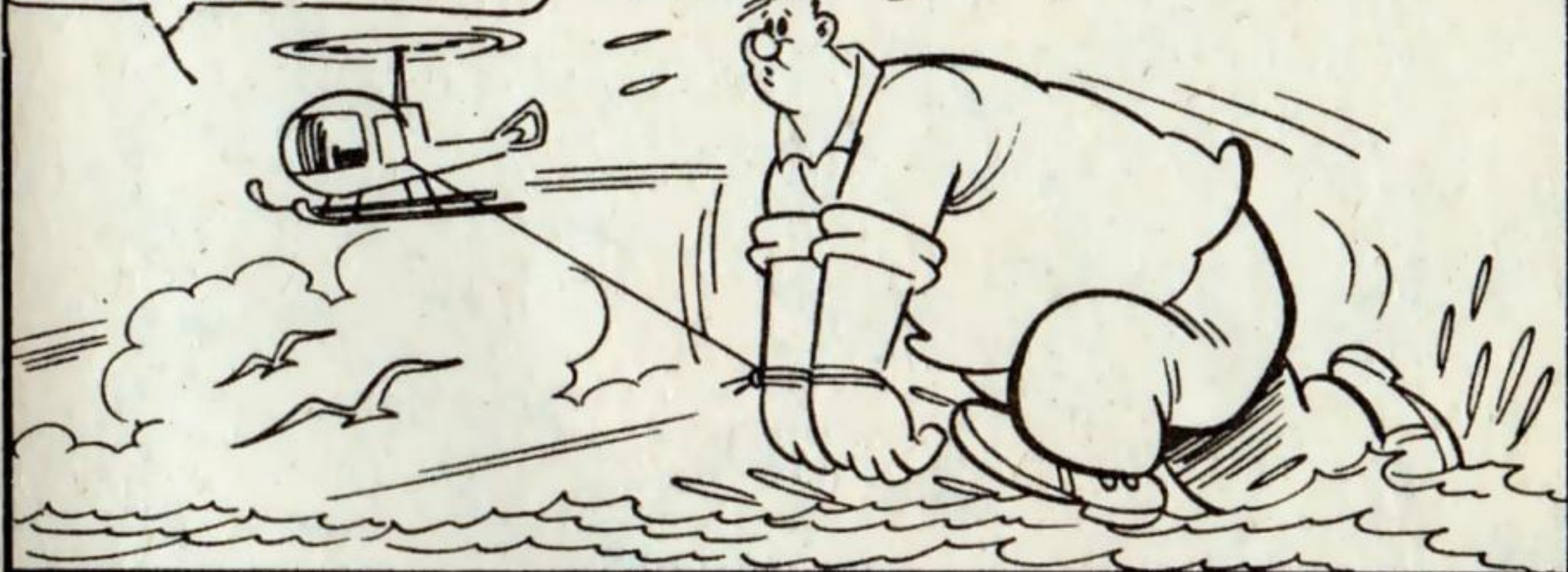
ΕΙΝΑ ΛΕΠΤΟ! ΜΕ ΠΟΙΟ ΔΙ-  
ΚΑΙΟΜΑ ΠΗΡΕΙΣ ΤΟ ΤΕΠΟΖΙΤΟ  
ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΑΓΟΥΣ ΑΠ' ΤΟ  
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΠΑΓΟΥ?!



ΝΑ... ΞΕΡΕΤΕ, ΚΥΡΙΕ ΕΠΙ-  
ΘΕΟΡΗΤΑ... ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΚΑΝΩ  
ΜΙΑ ΓΡΑΝΙΤΑ ΚΑΙ...



ΣΙΩΠΗ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΕ  
ΣΥΛΛΑΒΟΥΜΕ ΓΙ' ΑΥΤΟ!...  
ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΜΑΣ!



ΟΥΛΓΙ!... ΜΑ...

ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΕΔΩ!



ΠΙΑΣΑΜΕ ΤΟΝ ΓΙΓΑΝΤΑ  
ΓΚΡΙΣΣΙΝΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΛΟ-  
ΠΗ ΤΟΥ ΤΕΠΟΖΙΤΟΥ!...





ΗΤΑΝ ΜΕΓΑΛΗ ΤΥΧΗ ΠΟΥ Ο ΓΚΡΙΣΣΙΝΟ ΕΚΛΕΨΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΠΟΖΙΤΟ!... ΜΟΛΙΣ ΠΗΡΑ ΜΙΑ ΕΙΔΗΣΙ ΟΤΙ ΧΑΡΙΣ ΣΤΟΝ ΠΑΓΟ ΑΥΤΟΝ, ΕΝΑ ΛΑΡΑΔΙΚΟ ΕΣΟ- ΣΕ ΟΛΑ ΤΟΥ ΤΑ ΛΑΡΙΑ!...

ΟΥΛΠ!...



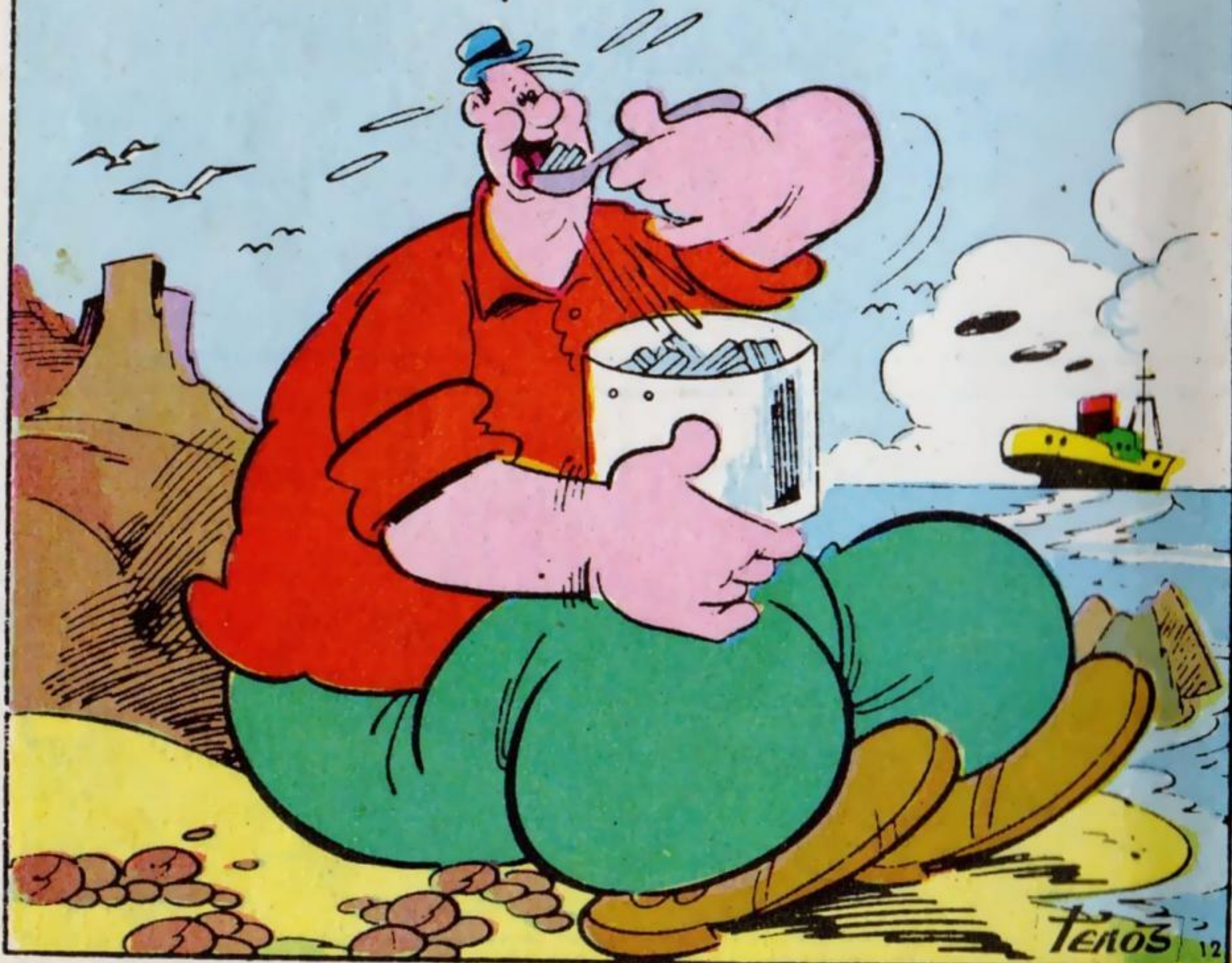
Η ΠΥΡΙΤΙΔΑ ΠΟΘΗΚΗ ΣΩΘΗ- ΚΕ ΑΠΟ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΠΑΓΟ... ΚΑΙ ΜΙΑ ΠΕΡΙΠΟΛΟΣ ΜΟΝ ΕΠΙΛΑΞΕ ΤΟΝΣ ΛΗΣΤΕΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ!...

ΤΟΤΕ, Ο ΓΚΡΙΣ- ΣΙΝΟ ΔΙΚΑΙΟΥΝΤΑΙ ΔΩΡΟ!



ΕΤΣΙ!...

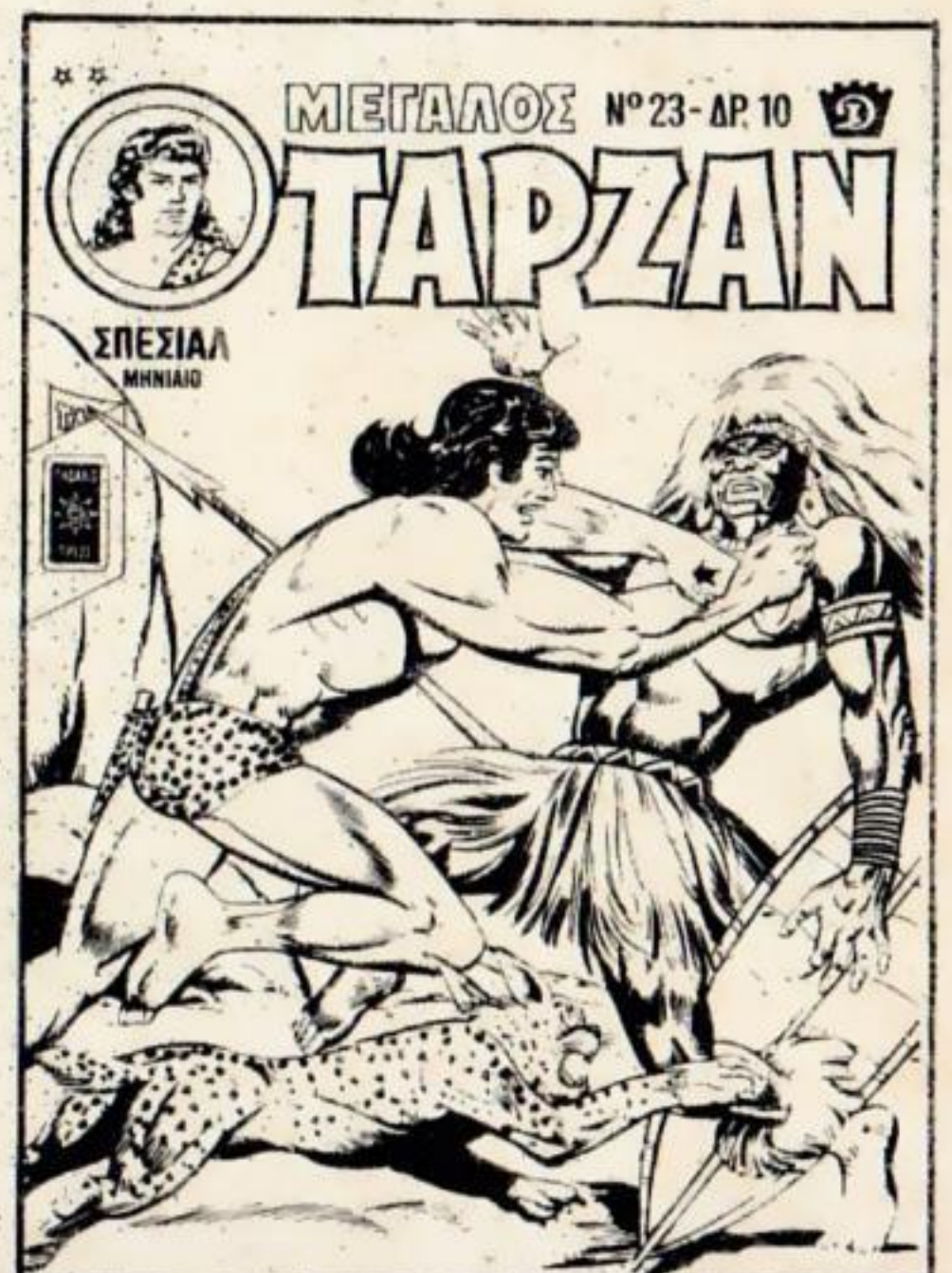
ΡΑΧ, ΤΙ ΔΡΟΣΙΑ!... ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΚΑΛΟΙ ΠΟΥ ΜΟΝ ΧΑΡΙΖΑΝ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗ ΓΡΑΝΙΤΑ!... ΣΛΟΥΡΠ!...







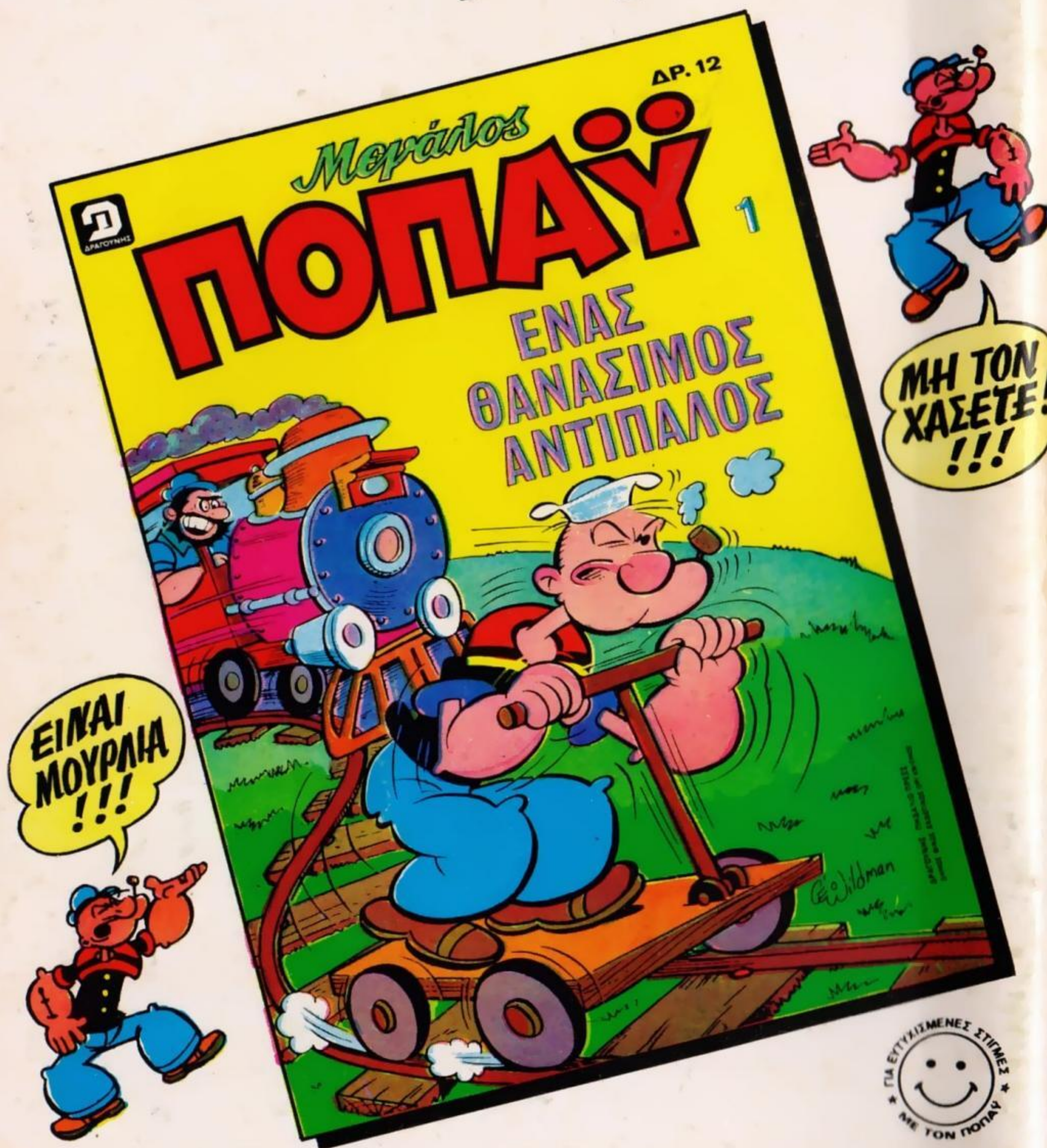
Είναι τα  
καλύτερα  
για  
οφθους



Ζητείστε  
τα απο  
ολα τα περριτερα



# ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ...



# ΖΗΤΗΣΤΕ ΤΟΝ ΑΜΕΣΩΣ